

Принято
на заседании
педагогического совета
МАДОУ «ДС №5 «Крепыш»
Протокол от 31.08.2023 №1-У

Утверждаю
Исполняющий обязанности
заведующего МАДОУ
«ДС №5 «Крепыш»
Т.Е. Кукина
приказ от 31.08.2023 №91-У



Рабочая программа дошкольного образования
группы общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет «Золотой ключик»
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №5 «Крепыш»
на 2023-2024 учебный год

Воспитатели:
Евсеева Гульнара Фанисовна
Алишихова Умуят Хасаевна

Мегион, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	СТР.
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.1.2.	Принципы и походы к формированию Программы	4
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.2.1.	Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками Программы	7
1.2.2.	Система оценки результатов освоения Программы	9
1.2.3.	Педагогическая диагностика	9
1.2.4.	Оценка качества реализации Программы	10
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	11
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	49
2.1.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	61
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	97
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с социальным миром	112
2.3.	Комплексно-тематическое планирование	112
2.3.1.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	117
2.3.2.	Психолого-педагогические условия реализации программы	117
2.3.3.	Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	118
2.3.4.	Взаимодействие детского сада с семьей	122
2.4	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	127
2.4.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	127
2.4.2.	Образовательная область «Познавательное развитие	128
2.4.3.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	136
2.4.4.	Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»	140
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	152
3.1.	Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	152
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий-	156
3.2.1	Распорядок и режим дня	158
3.2.2	Учебный план	159
3.2.3	Годовой календарный учебный график	161
3.2.4	Расписание организованной образовательной деятельности	161
3.3.	Список использованной литературы	162
3.4.	Приложение 1. Педагогическая диагностика	163
3.5	Приложение 2. Календарно-тематическое планирование в группе общеразвивающей направленности для воспитанников от 4 до 5 лет.	174

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная деятельность муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №5 «Крепыш» (далее Учреждение) направлена на создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в соответствии с пунктом 3 статьи 8 Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Рабочая программа разработана утверждена и реализуется в соответствии с:

1. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028)
2. Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
3. Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 32 от 27.10.2020г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

и ориентирована на воспитанников от 1 года до 7 лет, в том числе на детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Учреждении и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

Программа включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно программы, направленные на развитие детей в пяти образовательных областях. В соответствии с ФГОС ДО, данная часть образовательной программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение **следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
 - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
 - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста - с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, следовательно организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов детской деятельности.
2. Дифференцированный подход – в процессе образовательной деятельности существует возможность объединения детей по интересу, особенностям развития, по выбору.

3. Личностно-ориентированный подход – во главу угла ставится субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения (реализуется в любых видах деятельности детей).

4. Индивидуальный подход – учет индивидуальных особенностей детей в образовательном процессе.

Подходы к формированию программы в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Деятельностный подход	Осуществление разного вида деятельностей в целях решения проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания усваиваются субъектом и проявляются только через его деятельность.	Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней. Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий и игровых технологий.
Дифференцированный подход	Обеспечение полного раскрытия возможностей и способностей каждого ребенка, коллектива в целом, направленность на развитие личностных качеств; учет индивидуальных и групповых интересов ребенка, его лидерских и организаторских способностей и возможностей в коллективе.	Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности, формирование необходимых компетентностей, устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин их вызывающих.
Личностно-ориентированный подход	Методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.	Созданы условия для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей (система мониторинга) с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Эффективность данной работы зависит от педагогического профессионализма и мастерства педагога-воспитателя, его умения изучать личность и помнить при этом, что она всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием физических и психологических особенностей, присущих

		только конкретному человеку и отличающих его от других людей. Учитывая их, педагог определяет методы и формы воспитательного воздействия на личность каждого дошкольника. Организация проектной деятельности.
Индивидуальный подход	Учет индивидуальных особенностей воспитуемых как на индивидуальном (темперамент, задатки), так и на личностном (интересы, уровень притязаний) уровне.	Создание условий для реализации индивидуального подхода к каждому воспитаннику.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей от 4 до 5 лет в группах общеразвивающей направленности

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполнять не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в рабочей программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатируемы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Целевые ориентиры дошкольного образования

К 5 годам

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской,

изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная деятельность Учреждения включает в себя организацию психолого-педагогической работы с дошкольниками от 1 до 7 лет. Ее содержание в обязательной части Программы планируется в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО и с учетом ФОП в направлениях развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Представленные задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Освоение содержания рабочей Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организационной основой реализации рабочей Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.

Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:

- выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в организованной образовательной деятельности в первый день недели;
- планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
- совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
- подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
- отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;

- «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания и они становятся личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира.

Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определённым временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста

Задачи Программы Учреждения реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей дошкольного возраста, обозначенных во ФГОС ДО:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям

2.2.1. Социально - коммуникативное развитие

Задачи	Содержание ОД
В сфере социальных отношений:	
<ul style="list-style-type: none"> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную 	<ul style="list-style-type: none"> - Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. - Формирует положительную самооценку, уверенность в

<p>отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; 	<p>своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. - Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. - Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. - Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>- Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
<p>- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>- Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>- Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>- Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

- Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

- Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

- Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

- Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

- Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность

	<p>и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>- В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
В области формирования основ безопасного поведения:	
<p>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>-формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>-формировать</p>	<p>- Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>- Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>- Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми,</p>

<p>представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>- Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение **задач нескольких направлений воспитания:**

1. воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
3. воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
4. содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
5. воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
6. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
7. поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Перспективный план по самообслуживанию в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
-------------------	--------------------	---------------------

Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Беседа «Как надо правильно есть».
Одевание-раздевание	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу.	Беседа «Каждой вещи - свое место». С. Михалков «Я сам». Продуктивная деятельность: «Моя одежда».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо.	Беседа. Чтение: И. Ищук «Мои ладошки».
Содержание в порядке одежды и обуви.	Заправлять кровать: помогать воспитателю, расправлять кровать, складывать покрывало.	Дидактическое упражнение: «Как правильно убирать кровать».

Октябрь

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Питание	Есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Следить за осанкой во время еды.	Рассматривание иллюстраций. Личный пример.
Одевание-раздевание	Аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, формировать умение пользоваться застежками.	Чтение: И. Бурсов «Галоши».
Умывание	Насухо вытирать руки и лицо полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».
Содержание в порядке одежды и обуви.	Стараться следить за своим внешним видом, учиться устранять неполадки.	Показ, напоминание, указания.

Ноябрь

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Питание	Формировать умение кушать бесшумно, тщательно прожевывать пищу.	Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка манная каша». Показ, напоминание.
Одевание-раздевание	Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. Формировать умение выворачивать свои вещи на лицевую сторону.	Дидактические упражнения: «Кто правильно положит одежду», «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи».

Умывание	Пользоваться только своим полотенцем. Своевременно пользоваться носовым платком.	Д/у: «Как правильно пользоваться носовым платком», «Приведи примеры, когда нужно пользоваться им».
Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.	Показ, напоминание. Дидактическое упражнение «Кто красивее заправит одеяло».

Декабрь

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Питание	Учить есть второе блюдо, держа правильно вилку; не крошить. Следить за осанкой.	Беседа «Культура поведения во время еды».
Одевание-раздевание	Поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды. Складывать вещи по полочкам. Куртки вешать на крючки. Брюки класть вниз, верхнюю одежду наверх.	Беседа «Наводим порядок в шкафу для одежды». Показ. Дидактическое упражнение «Чей шкафчик самый аккуратный»
Умывание	Закреплять умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем.	Чтение: А. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви.	Учить просушивать и чистить свою одежду. После прогулки влажную одежду не класть в шкафчик, а вешать сушиться.	Беседа «Как заботиться о своей одежде».

Январь

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Питание	Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Правильно и красиво сидеть за столом.	Чтение: С. Махоткин «Завтрак». Показ.
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле.	Чтение: Я. Аким «Неумейка»:
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.	Чтение: Т. Кожомбердиев «Все равно».
Содержание в порядке одежды и обуви.	Аккуратно заправлять простынь, одеяло. Следить за обувью: умение застегивать.	Чтение: Д. Крупская «Чистота».

Февраль

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами, во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.	Чтение: О. Григорьев «Варенье». Дидактическое упражнение: «Кто самый аккуратный за столом».
Одевание-раздевание	Помогать товарищам, застегнуть пуговицу, молнию, расправить воротник и т.п.	С. Михалков «Все сам». Дидактическое упражнение: «Кто больше поможет».
Умывание	Умываться аккуратно, не разбрызгивать воду, аккуратно открывать кран.	Показ. Напоминание. Личный пример.
Содержание в порядке одежды и обуви.	Совершенствовать умение выворачивать вещи (колготки, носки); правильно надевать обувь.	Дидактическое упражнение: «Кто быстрее вывернет одежду». Показ.

Март

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи вилки, правильно держать в руке.	Беседа «Культура еды – серьезное дело».
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки, футболки и платья	Чтение: М. Зощенко «Глупая история» Показ.
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться.	Беседа о чистоте. Чтение: Е. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви.	Формировать привычку следить за своим внешним видом.	Чтение: А. Жигулин «Потеряла в траве заколку».

Апрель

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Питание	Есть с закрытым ртом, самостоятельно следить за осанкой. Совершенствовать навыки правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож).	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Д. Грачев «Обед». Напоминание.
Одевание-раздевание	Самостоятельно расправлять одежду.	Беседа «Как важно уметь самостоятельно

		одеваться и раздеваться».
Умывание	Соблюдать порядок в умывальной комнате. При кашле и чихании отворачиваться, прикрывать нос и рот носовым платком.	Беседа «Почему нельзя брызгаться водой, открывать сильно кран».
Содержание в порядке одежды и обуви.	Напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им.	Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».

Май

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Питание.	Закреплять навыки аккуратного приема пищи: пережевывать пищу бесшумно, тщательно, пользоваться салфеткой.	Показ. Дидактическое упражнение: «Кто самый культурный за столом».
Одевание-раздевание.	Аккуратно ставить обувь, складывать одежду в шкафчике.	Дидактическое упражнение: «Самый аккуратный шкафчик».
Умывание.	Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости. Закреплять умение пользоваться расческой.	Напоминание. Личный пример. Дидактическое упражнение: «Как правильно расчесываться».
Содержание в порядке одежды и обуви.	Закреплять привычку следить за своим внешним видом, быть опрятным; следить за чистотой в шкафчике.	Напоминание. Показ. Дидактическое упражнение: «Кто самый аккуратный».

Перспективный план по трудовому воспитанию в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Месяц	Самообслуживание	Хозяйственно-бытовой труд	Труд в природе
Сентябрь	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.	1. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек) Уход за игрушками, их мытье, сбор листьев и ветхой растительности и т.п. 2. Помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивания книг, коробок).	Самостоятельная поливка растений.

Октябрь	1.Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 2.Воспитание стремления всегда быть аккуратными, опрятными.	1.Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада. 2.Организация деятельности по оказанию помощи сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов. 3.Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и др.	Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
Ноябрь	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.	Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.	1.Формирование начал ответственного отношения к порученному заданию. 2.Приобщение детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы.
Декабрь	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.	Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений, формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.	Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках, устройство катка).
Январь	Обучение навыкам поддержания одежды в порядке с помощью взрослого (чистить, просушивать).	Помощь воспитателю в мытье игрушек, стирке кукольной одежды.	Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
Февраль	Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.	Выполнение обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.	Самостоятельная работа детей по поддержанию порядка в групповой комнате, сезонные работы на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком,

			чтобы не было скользко).
Март	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.	Обучение детей самостоятельно выполнению обязанностей дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя).	Совершенствование умений самостоятельно поддерживать порядок на участке детского сада.
Апрель	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.	Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки.	Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
Май	Закрепление навыков самообслуживания.	Закрепление знаний о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).	Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом.

2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи	Содержание ОД
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:	
1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы	- на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). - Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать

решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;	группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
2) Математические представления:	
3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;	<p>- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;</p> <p>- помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>
3) Окружающий мир:	
<p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p>- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно.</p> <p>- Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах</p>

	<p>транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</p> <p>- Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>
4) Природа:	
<p>б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.</p> <p>- Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).</p> <p>- Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
----------	----------

<p style="text-align: center;">Диагностика</p>	<p>Тема: «Больше-меньше»</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к занятию. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление за счет обучения приемам умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, установление причинно-следственных связей).</p> <p>Упражнять в сравнении двух групп предметов разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько - сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p>Демонстрационный: Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны</p> <p>Раздаточный: Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.</p> <p>Предварительная работа: чтение отрывка из сказки про Вини Пуха, рассматривание иллюстраций с животными (кролик, медвежонок, поросенок). Раскрашивание животных.</p> <p>Словарная работа: Поровну, столько - сколько, большой, маленький, больше, меньше, впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Игровая ситуация «В гостях у Кролика» 2.Игровое упражнение «Положим кубы в коробку» 3.Игровое упражнение «Построим домики» 4.Игровое упражнение «Поможем Вини Пуху разложить картинки» <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.13</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Поровну, столько - сколько.</p> <p>Задачи: Воспитывать желание уметь считать. Развивать речь, мышление, память. Закреплять умения выделять отдельные предметы из группы и объединять предметы в группы; находить признаки, общие для всех предметов группы, и признаки, общие лишь для части предметов; закрепить умения находить много предметов, согласуя</p>	<p>Тема: Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник.</p> <p>Задачи: Воспитывать умение общаться в процессе работы. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник.</p>

<p>числительное один с существительными в роде, числе, падеже. Упражнять в сравнении размеров предметов, отличающихся длиной, шириной, высотой.</p> <p>Демонстрационный: Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны</p> <p>Раздаточный: Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки</p> <p>Предварительная работа: Экскурсия на осенний участок, сбор листьев, аппликация грибов.</p> <p>Словарная работа: Поровну, столько - сколько, большой, маленький, больше, меньше, впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Игровая ситуация «Путешествие в осенний лес» (Занятие можно провести на прогулке) 2.Игровое упражнение «Найди пару» 3.Игра «Что где находится» <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.12</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже.</i></p> <p>Демонстрационный: Два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5-7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф.</p> <p>Раздаточный: Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки</p> <p>Предварительная работа: Рассматривание ярких иллюстраций про цирк, чтение произведений о цирке.</p> <p>Словарная работа: Длинный, короткий, длиннее, короче, широкий, узкий, шире, уже.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Игровая ситуация «К нам приехал цирк» 2.Игровое упражнение «Найди отличия» 3.Игровое упражнение «Сравним ленты» 4.Игровое упражнение «Перепрыгнем через дощечки». <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.14</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Октябрь

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Счет предметов в пределах 3</p> <p>Задачи: Воспитывать дружеские отношения во время занятия.</p> <p>Развивать память, мышление, активный словарный запас.</p> <p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i></p> <p>Демонстрационный: Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки. «Волшебный» мешочек, шар, куб, квадрат, круг,</p>	<p>Тема: Счет предметов в пределах 3, соотнося число с элементом множества «Сколько?»</p> <p>Задачи: Воспитывать умение объективно оценивать свою работу, действовать по инструкции воспитателя.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></p> <p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Демонстрационный: Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник,</p>

<p>треугольник</p> <p>Предварительная работа: С.р.и. «Зоопарк», пальчиковая игра, «Орешки»</p> <p>Словарная работа: Шар, куб, квадрат, треугольник, круг, налево, направо, слева, справа</p> <p>Методы и приемы: 1.Игровая ситуация «Гости из леса» 2.Игровое упражнение «Волшебный мешочек» 3.Игровое упражнение «Поручение»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.17</p>	<p>поднос, колокольчик</p> <p>Раздаточный: Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка)</p> <p>Предварительная работа: П/и: «Волк и зайцы», изготовление морковок по шаблону.</p> <p>Словарная работа: Вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, круг, квадрат, треугольник</p> <p>Методы и приемы: 1.Игровая ситуация «Угостим зайчиков морковкой» 2.Игровая ситуация «Угостим белочек орешками» 3.П/И «Найди свой домик» 4.Д/И «Где звенит колокольчик»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.19</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Счет предметов в пределах 3</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к занятиям математики.</p> <p>Развивать логическое мышление, внимание, сообразительность, арифметические навыки; воспитывать внимание к прослушиванию задания: не перебивать товарищей, дополнять ответы ребят.</p> <p>Развивать воображение, мышление.</p> <p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный - короткий, длинное - короче, широкий - узкий, шире - уже, высокий - низкий, выше - ниже.</i></p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</p> <p>Научить детей различать множество в 1и2, 2 и 3 предмета на основе составления элементов множеств один к одному.</p> <p>Называть общее число предметов на основе счёта воспитателя. Закреплять умение определять на самом себе (правая, левая рука,</p>	<p>Тема: «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность. Развивать навыки счетной деятельности в пределах 3. Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длинное, короткий, короче. Широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i></p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Демонстрационный: Игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета. Магнитная доска, конверт; квадрат, прямоугольник (соотношение фигур по величине 1:2); мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленты разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч.</p> <p>Раздаточный: Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка): красный, зеленый, желтый</p> <p>Предварительная работа: Исполнение</p>

<p>нога, плечо и т. д.). Демонстрационный: Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток Раздаточный Дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка): Предварительная работа: Чтение сказки «Три поросенка», рисование мордочек поросят на готовых масках. Словарная работа: Длинный, короткий, длиннее, короче. Широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Утро, день, вечер, ночь Методы и приемы: 1.Игровая ситуация «Три поросенка» 2. Физкультминутка Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.18</p>	<p>произвольных танцевальных движений под музыку из сказки «Приключение Буратино», встреча со сказочным героем. Словарная работа: Длинный, длиннее, короткий, короче. Широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Методы и приемы: 1.Игровая ситуация «В гостях у Буратино» 2.Игровое упражнение «Поможем Буратино сосчитать игрушки» 3.Игровое упражнение «Разложи бантики по образцу» 4.Игровое упражнение «Найди пару» 5.Игровое упражнение «Скажи наоборот» Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.21</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Счет предметов в пределах 4 Задачи: Воспитание эмоциональной отзывчивости в игровой деятельности. Развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику, зрительное восприятие и память. Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>. Демонстрационный: Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревки, физкультурные палки Раздаточный: Рули с изображениями геометрических фигур; коробки, цветные карандаши, цветные ленты (по количеству детей) Предварительная работа: конструирование</p>	<p>Тема: Счет предметов в пределах 5 Задачи: Воспитывать любознательность, расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащая детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. Демонстрационный: Большая и маленькая куклы, красная длинная и широкая лента, зеленая короткая и узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф Раздаточный: рабочие тетради. Предварительная работа: С.Р.И. «Магазин»,</p>

<p>автомобиля.</p> <p>Словарная работа: Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, быстро, медленно</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>1.Игровая ситуация «Давайте поиграем» 2. Игровое упражнение «Сосчитай колечки у пирамидки»</p> <p>3.Игровое упражнение «Угадай, что изменилось?»</p> <p>4.Игровое упражнение «Сложи карандаши в коробки»</p> <p>5.П/И «Найди свой гараж»</p> <p>6.П/И «Карусели»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.24</p>	<p>покупка разноцветных лент для кукол.</p> <p>Словарная работа: Длиннее, шире, короче, уже, вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>1.Игровая ситуация «Куклы собираются в гости к гномикам»</p> <p>2.Д/И «Спрячь игрушки»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.28</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Образование числа 5</p> <p>Задачи:</p> <p>Воспитывать интерес к математическим занятиям.</p> <p>Развитие восприятия формы, цвета, величины.</p> <p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Демонстрационный: Игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе, на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят, фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Раздаточный: Двухполосные карточки; плоскостные изображения блюдечек и зернышек (по 5 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением частей суток - утро, день, вечер, ночь (по 4 шт. для каждого ребенка)</p> <p>Предварительная работа: рассматривание игрушки «петрушка», чтение потешки «петушок».</p> <p>Словарная работа: Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, утро, день, вечер, ночь.</p>	<p>Тема: Равенство и неравенство двух групп предметов</p> <p>Задачи:</p> <p>Воспитывать целеустремленность, устойчивость интерес к математическим знаниям. Развивать логическое мышление, внимание, память.</p> <p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например, «Длинная и широкая - большая дорожка, короткая и узкая - маленькая дорожка».</p> <p>Упражнять в различии и названии знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p> <p>Демонстрационный: Машины (5 шт.), куклы (5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур. (2 набора - с шарами, 2 набора - с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей).</p> <p>Раздаточный: Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), снежные комочки» разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка)</p> <p>Предварительная работа: разукрашивание машин и кукол, п/и: «Воробушки и</p>

<p>Методы и приемы: 1.Игровое упражнение «Покорми цыплят» 2.Игровое упражнение «Когда это бывает» 3.Игровое упражнение «Не ошибись» Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.25</p>	<p>автомобиль». Словарная работа: Длинная, широкая, короткая, узкая, куб, шар, квадрат, круг Методы и приемы: 1.Игровая встреча Умников и Умниц 2.Игровое упражнение «Разложи фигуры» Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.29</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Порядковое значение числа (в пределах 5). Шар. Задачи: Воспитывать интерес к занятиям. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Демонстрационный: Мешочек, шар, 5 цилиндров разных цветов. Раздаточный: Шары, цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины. Например: зеленый и синий куб (шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т.д.). Большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т.д.) Предварительная работа: П/и: «Мяч», лепка фигур. Словарная работа: Шар, цилиндр Методы и приемы: 1.Игра «Чудесный мешочек» 2.Игровое упражнение «Поставь так же» 3.Д/И «Найди себе пару» Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина -стр.30.</p>	<p>Тема: Далеко - Близко. Задачи: Воспитание самостоятельности, инициативности, доброжелательности, навыков сотрудничества. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко - близко</i>. Демонстрационный: Две корзины Раздаточный: карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет. (Елочка, грибочек, солнышко), а другое – пустое. Простой карандаш, шишки (по 1 шт. для каждого ребенка), наборы геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и величины) Предварительная работа: беседа на тему: «Зимний лес», игра «У медведя во бору». Словарная работа: Далеко, близко Методы и приемы: 1.Игровое упражнение «Далеко - близко» 2.Игровое упражнение «Собираем картинку» Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.33</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Шар, куб, цилиндр. Задачи: Воспитание самостоятельности, инициативности, доброжелательности, навыков сотрудничества. Развивать логическое мышление, внимание, сосредоточенность, память.</p>	<p>Тема: Длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Задачи: Воспитывать интерес к математическим занятиям. Развивать память, воображение. Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко -</i></p>

<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> <p>Демонстрационный: Картинки, на которых изображен мишка в разное время суток. 3 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4-5 видов), карточки-«чеки» с 3-5 кругами</p> <p>Раздаточный: Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр)</p> <p>Предварительная работа: рассматривание природного календаря, беседа о частях суток.</p> <p>Словарная работа: Утро, день, вечер, ночь, шар, куб, цилиндр</p> <p>Методы и приемы: 1.Игровое упражнение «Разложи картинки» 2. Игровое упражнение «Разложим фигуры по коробкам» 3.Игровое упражнение «Покупаем игрушки для мишки» 4.П/И «День -ночь»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина -стр.32</p>	<p><i>близко.</i></p> <p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Демонстрационный: Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница. 3 матрешки разной величины, музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка</p> <p>Раздаточный: Круги (по 6-7 шт. для каждого ребенка)</p> <p>Предварительная работа: Рассматривание игрушки - матрешка, составление краткого рассказа - описание.</p> <p>Словарная работа: Длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный</p> <p>Методы и приемы: 1.Игровая ситуация «Играем с матрешками» 2. Игровое упражнение «Матрешки гуляют» 3.Игровое упражнение «Угадай, что изменилось» 4.Игровое упражнение «Матрешки слушают музыку»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.34</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Январь

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
Каникулы.	<p>Тема: Сравнение 4-5 предметов по ширине</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к математическим занятиям. Развивать память, речь, логическое мышление, воображение. Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</p>

	<p>Демонстрационный: Числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), ворота разной ширины (4 шт.), 4 мяча разной величины</p> <p>Раздаточный: Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка)</p> <p>Предварительная работа: экскурсия в физкультурный зал и знакомство со спортивным инвентарем.</p> <p>Словарная работа: Вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Игровая ситуация «Делаем зарядку» 2. ИУ «Сделаем столько же» 3. Физкультминутка (с лентами) 4.Игровое упражнение «Ворота для мячей» 5.Игровое упражнение «Разложи ленты» 6.Игра «Поручение» <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.39</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</p> <p>Задачи: Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. Развивать речь детей, образное мышление, логическое мышление, сообразительность. Продолжать упражнять, а счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</p> <p>Демонстрационный: Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета одинаковой длины и разной ширины</p> <p>Раздаточный: Карточки с пуговицами в мешочках (на карточках по 1-5 пуговиц), наборы карточек с кругами (на карточках по 1 -5 кругов); сюжетные картинки с</p>	<p>Тема: Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к математическим занятиям. Развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения. Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> <p>Демонстрационный: Фланелеграф, числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки («фотографии») с изображениями героев мультфильма «Простоквашино» в разное время суток (утро, день, вечер, ночь)</p> <p>Раздаточный: Наборы кругов, квадратов, прямоугольников. Геометрические фигуры для под-</p>

<p>изображением детей, играющих в зимние игры (по 4-5 шт. для каждого ребенка)</p> <p>Предварительная работа: рассматривание дидактического материала «зимняя одежда», отгадывание загадок о зиме.</p> <p>Словарная работа: Вчера, сегодня, завтра, широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>1.Игровая ситуация «Спускаемся (поднимаемся) по ступенькам»</p> <p>2.Игровое упражнение «Покажи столько же».</p> <p>3.Игровое упражнение «Наш день»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.37</p>	<p>вижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)</p> <p>Предварительная работа: просмотр мультфильма «Простоквашино», встреча с почтальоном Печкиным.</p> <p>Словарная работа: Утро, день, вечер, ночь, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>1.Игровая ситуация «Письмо из Простоквашино»</p> <p>2.Игровое упражнение «Сделаем столько же».</p> <p>3.П/И «Найди свой домик» Д/И «Когда это бывает»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.40</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Февраль

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Вперед, назад, налево, направо.</p> <p>Задачи: Воспитывать умение работать в коллективе.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p> <p>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</p> <p>Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p> <p>Демонстрационный: игрушка: Степашка или картинка с его изображением, 4 корзины</p> <p>Раздаточный: Набор игрушек: кубик, машина, пирамидка, матрешка (по 1 шт. для каждого ребенка). Числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (Филя, Степашка, Хрюша, по одной картинке для каждого ребенка), наборы геометрических фигур</p> <p>Предварительная работа: просмотр серии «Спокойной ночи малыши», выявление главных героев.</p> <p>Словарная работа: Вперед, назад, налево, направо</p> <p>Методы и приемы: Игровая ситуация «Степашка убирает игрушки»</p> <p>Игровое упражнение «Найди столько же»</p>	<p>Тема: Высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</p> <p>Задачи:</p> <p>Воспитывать интерес к математическим занятиям.</p> <p>Развивать слуховое и зрительное внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i></p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p> <p>Демонстрационный: Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелочки (по 4 шт.)</p> <p>Раздаточный: Рабочие тетради</p> <p>Предварительная работа: С.Р.И. «Напоим матрешку чаем», рисование тарелочек.</p> <p>Словарная работа: Высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</p> <p>Методы и приемы: Игровое упражнение «Накроем стол для чаепития»</p> <p>Игровое упражнение «Построй ребят по росту»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.44</p>

<p>Игровое упражнение «Собери картинку» Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.41</p>	
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Сравнение предметов по величине (в пределах 5) Задачи: Воспитывать умение работать в коллективе. Развивать логическое мышление. Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> Демонстрационный: Конверт, план (рисунок) с указанием дороги к домику, предметы для ориентирования по плану. (Елочка, мяч, ворота, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.) Раздаточный: Коробка с кольцами от пирамидок разного цвета и размера, стержни для пирамидок Предварительная работа: Рассматривание картинок с почтовыми предметами, выяснить для чего нужна почта и кто работает на ней. Словарная работа: Самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше Методы и приемы: 1. Игровая ситуация «Правильно пойдешь, секрет найдешь» 2. Физкультминутка. Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.42</p>	<p>Тема: Сравнение 4-5 предметов по высоте Задачи: Воспитывать интерес к точной науке; Развивать память, мышление, активный словарный запас. Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. Демонстрационный: Фланелеграф, 10 цветков одинакового цвета, 2 корзины Раздаточный: Елочки разной высоты (по 4 шт. для каждого ребенка), домики разной высоты (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы шаров и кубов разного цвета и величины (по количеству детей) Предварительная работа: беседа на тему: «Скоро весна», чтение стихов о весне. Словарная работа: Самый высокий, ниже, самый низкий, выше, куб, шар Методы и приемы: 1. Игровая ситуация «Посадим цветочки вдоль дорожки» 2. Игровая ситуация «Посадим елочки в ряд» 3. Игровое упражнение «Собери кубики и шарики в корзины» Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.45</p>

Март

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Цилиндр, шар. Задачи: Воспитывать усидчивость и сообразительность; Развивать умение выявлять признаки</p>	<p>Тема: Закрепление навыков количественного и порядкового счета в пределах 5 Задачи: Воспитывать интерес к математике; Закреплять навыки количественного и</p>

<p>сходства и различия предметов или фигур. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Демонстрационный: Игрушки (3-4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра. (Мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка в форме цилиндра)</p> <p>Раздаточный: Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4-5 бабочек), поднос, бабочки (по 4-5 шт. для каждого ребенка)</p> <p>Предварительная работа: экскурсия в экологический кабинет.</p> <p>Словарная работа: Цилиндр, шар</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Игровое упражнение «Разложи предметы по форме» 2.Игровая ситуация «прилетели бабочки» 3.Физкультминутка «Бабочки летают» 4.Игровое упражнение «Поручение» <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.46</p>	<p>порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p> <p>Демонстрационный: Фланелеграф, карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Вини Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый - утро, красный - день, голубой - вечер, черный - ночь), настольный театр (или видеозапись сказки), аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>Раздаточный: Шарик и флажки разного цвета и величины (большой, поменьше, еще меньше и т.д. - по 5 шт. для каждого ребенка; размер каждого шарика соответствует размеру флажка)</p> <p>Предварительная работа: чтение р.н. сказки «Колобок», выявление героев сказки.</p> <p>Словарная работа: Самый большой, меньше, еще меньше. Самый маленький, больше, утро, день, вечер, ночь</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Игровая ситуация «Поездка на праздник сказок» 2.Игра «Найди себе пару» <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.48-49</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Повторение представления «далеко - близко».</p> <p>Задачи: Воспитывать в детях доброжелательность. Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко - близко.</i></p> <p>Демонстрационный: Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и величины (по 7 шт.); 6 цилиндров</p>	<p>Тема: Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом</p> <p>Задачи: Воспитывать умение слушать и выполнять задания. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</p> <p>Демонстрационный: Письмо от волшебника, дудочка, предметы в форме шара и куба (мяч,</p>

<p>одного цвета и величины; 2 планки; 4 шнура; 5 елочек, 5 цветков</p> <p>Предварительная работа: конструирование игровой площадки.</p> <p>Словарная работа: Далеко, близко, цилиндр, шар, куб</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>1. Игровая ситуация «Строим игровую площадку»</p> <p>2. Игровое упражнение «прыгаем близко, прыгаем далеко»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина -стр.47</p>	<p>клубок ниток, кубик, коробка в форме куба), образец-«открытка» с изображением 5 одинаковых предметов</p> <p>Раздаточный: Мешочки с разным количеством шариков (от 3 до 5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник), цветные карандаши.</p> <p>Предварительная работа: Отгадывание загадок про птиц (голубь), рассматривание картинок с голубями, выяснить, почему их называют почтовыми.</p> <p>Словарная работа: Шар, куб</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>1. Игровое упражнение «письмо от волшебника»</p> <p>2. Д/И «Найди фигуру»</p> <p>3. Игровое упражнение «Продолжи ряд»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.50</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Апрель

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Размер, цвет. Сравнение предметов</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к математическим играм. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i></p> <p>Демонстрационный: Панно «Весна», составленное из цветов (5 красных и 5 синих), жучков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт.), зеркальце или фонарик, фланелеграф</p> <p>Раздаточный: Двухполосные карточки,</p>	<p>Тема: Раскладывание 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания)</p> <p>Задачи: Воспитывать доброжелательность. Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец. Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюде). Прямоугольник (крышка стола, дверь, окно). Шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник.</p> <p>Демонстрационный: Игрушки (3-4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка в форме цилиндра)</p> <p>Раздаточный: Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4-5 бабочек). Поднос, бабочки (по 4-5 шт. для каждого ребенка)</p>

<p>цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт. одного цвета, по 5 шт. другого цвета) Предварительная работа: Чтение рассказа о весне, аппликация бабочек. Словарная работа: Самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз Методы и приемы: 1.Игровая ситуация «Весна пришла» 2. Игровое упражнение «Найди ошибку» 3.Игра с солнечным зайчиком Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.51</p>	<p>Предварительная работа: игра «Достань бабочку», отгадывание загадок о весне. Словарная работа: Круг, шар, квадрат, куб, цилиндр Методы и приемы: 1.Д/И «Чудесный мешочек», 2.«Найди ключик к замочку» Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: Высокий, низкий - закрепление. Задачи: Повторить сравнение двух групп предметов, разных по форме. Закрепить умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте. Демонстрационный материал: Игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета разной формы (5 шт.) Раздаточный: Круги и квадраты, разделенные на 2 части, карточки с контурными изображениями фигур, кирпичики. Предварительная работа: С.р.и. «Зоопарк» Словарная работа: Высокий, низкий, выше, ниже. Методы и приемы: 1.Игровая ситуация «Необыкновенный зоопарк», 2.Игровое упражнение «Неразбериха», физкультминутка. Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.15</p>	<p>Тема: Обобщение Задачи: Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко близко». Формировать обобщенное представление о сутках; опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; навык дифференцировании предметов Демонстрационный: Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и величины. Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки Раздаточный: Прямоугольники (по 10 шт. для каждого ребенка), трехполосные карточки, рули с изображением геометрических фигур Предварительная работа: Словарная работа: Длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный Методы и приемы: 1.Игровое упражнение «Далеко близко» 2.Игровое упражнение «Собираем картинку» Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.35</p>
Май 1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ

<p>Тема: Повторение.</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к занятиям математикой. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом.</p> <p>Демонстрационный: Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая -равна длинной стороне прямоугольника)</p> <p>Раздаточный: Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка)</p> <p>Предварительная работа: Словарная работа: Треугольник, квадрат, прямоугольник</p> <p>Методы и приемы: 1.Игровая ситуация «Мальвина учит считать Буратино» 2.Игровое упражнение «Поможем Буратино склеить посуду»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.23</p>	<p>Мониторинг</p>
<p>2 НЕДЕЛЯ</p>	<p>4 НЕДЕЛЯ</p>
<p>Тема: Обобщение навыков количественного и порядкового счёта в пределах 5.</p> <p>Задачи: Воспитывать умение слушать друг друга. Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i></p>	<p>Мониторинг</p>

<p>Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p> <p>Демонстрационный: Фланелеграф, карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Вини Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый - утро, красный - день, голубой - вечер, черный -ночь), настольный театр (или видеозапись сказки), аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>Раздаточный: Шарик и флажки разного цвета и величины (большой, поменьше, еще меньше и т.д. - по 5 шт. для каждого ребенка; размер каждого шарика соответствует размеру флажка)</p> <p>Предварительная работа:</p> <p>Словарная работа: Самый большой, меньше, еще меньше. Самый маленький, больше, утро, день, вечер, ночь</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>1.Игровая ситуация «Поездка на праздник сказок»</p> <p>2.Игра «Найди себе пару»</p> <p>Литература: И. А. Помораева, В. А. Позина - стр.49</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь

1 неделя	2 неделя
Мониторинг	Мониторинг
3 неделя	4 неделя
<p>№1 Тема: Экстремальные ситуации в быту.</p> <p>Задачи: Воспитывать осторожность, осмотрительность.</p> <p>Закреплять знания детей о группе пожароопасных предметов в быту, о том, что нельзя самостоятельно открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там, об опасных ситуациях с незнакомыми людьми.</p> <p>Познакомить с телефонами экстренных служб («01», «02», «03»).</p> <p>Формировать представление о труде взрослых: пожарные, милиция, врачи скорой помощи.</p>	<p>Тема: Детский сад.</p> <p>Задачи: Воспитывать любовь к своему детскому саду.</p> <p>Развивать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду.</p> <p>Предварительная работа: Экскурсия по детскому саду.</p> <p>Словарная работа: Повар, прачечная, медицинская сестра.</p> <p>Оборудование: Иллюстрации с</p>

<p>Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание сюжетных картинок. 2. Беседа «Опасности дома» 3. Проигрывание ситуаций «вызываем пожарных», «Вызываем скорую помощь», «Вызываем милицию». 4. Физминутка «Чтобы сильным стать и ловким...» 5. Итог: загадки. <p>Литература: Н.С. Голицына, Н.Н.Авдеева «Безопасность»(66) , «Как обеспечить безопасность дошкольников» (8-21).</p>	<p>изображением доктора, повара и т.д.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по теме занятия 2. Создание фотомонтажа о детском садике <p>Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. СТР 17 Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Октябрь

1 неделя	2 неделя
<p>Тема: Овощи.</p> <p>Задачи: воспитывать доброжелательность, сочувствие, желание прийти на помощь. Развивать образное и логическое мышление, навык поиска нестандартных решений. Прививать детям любовь к родной земле, уважению к труду взрослых. Учить классифицировать овощи по цвету, форме, месту произрастания (на земле, в земле).</p> <p>Предварительная работа: беседы о труде овощеводов, д/и «Что растет в огороде?», «Четвертый лишний»</p> <p>Словарная работа:</p> <p>Оборудование: куклы – доктор Бодрячок и зайчонок. Блюде с сырыми и вареными овощами, иллюстрации «деревня», «огород».</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывание загадки об овощах и докторе. 2. «Увеличь предложение» (Составь предложение со словами «овощи» и «доктор») 3. Игровая ситуация «В гости приходит доктор Бодрячок» 4. Игра «Узнай на вкус» 5. Физминутка «Огородники» 6. Игра «Назови ласково» 7. Итог <p>Литература: Л.Е.Белоусова «Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть! Стр.22</p>	<p>Тема: «Берегите лес – лес наше богатство» (на улице)</p> <p>Задачи: Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность, память, умение делать выводы. Закреплять знания детей о знакомых деревьях; условиях необходимых для их роста. Учить отгадывать загадки; решать проблемные задачи; осознано применять знания о правилах поведения в лесу. Формировать у детей знания о значении деревьев в жизни человека; желание самим посадить дерево, ухаживать за ним.</p> <p>Предварительная работа: рассматривание лиственных деревьев на территории детского сада, рассматривание иллюстраций энциклопедий о значимости и строении деревьев, чтение художественной литературы природоведческого характера.</p> <p>Словарная работа: лиственные деревья, хвойные деревья.</p> <p>Оборудование: Картинки: к игре «Назови дерево». К подвижной игре «Создай лес: хвойный и лиственный». «Правила поведения в лесу», саженцы (берёзки, ели, кедра). ведёрки с водой, лопатки, костюм лесовика, корзина со сладостями.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о лесе, о воздухе лесу. 2. Игра «Создай лес» (дети, у которых

	картинки с лиственными деревьями, собираются у веточки берёзы, а у кого картинки с хвойными деревьями, собираются у веточки сосны). 3. В гостях у Лесовика. 4. Правила в лесу. 5. Итог. Литература: Конспект занятия для средней группы «Берегите лес – лес наше богатство».
3 неделя	4 неделя
<p>Тема: Мой родной город.</p> <p>Задачи: Воспитывать любовь к своему родному краю. Дать понять, кто такие горожане, мегиионцы. Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях.</p> <p>Предварительная работа: Чтение книг, наблюдение на прогулках.</p> <p>Словарная работа: Мегиион, мегиионцы</p> <p>Оборудование: Иллюстрации с изображениями родного города и горожанами</p> <p>Методические приемы: Рассматривание Беседа Рассказ Конструирование Развивающие игры</p> <p>Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. стр35 -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>Тема: В мире опасных предметов.</p> <p>Задачи: Воспитывать осторожность. Закрепить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека; о правилах пользования ими, правильного хранения. Закрепить знания основных предметов, опасных для жизни и здоровья. Формировать умение самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с этими предметами.</p> <p>Методические приемы: 1. Загадки. 2. Беседа с рассматриванием иллюстраций «Опасные предметы». 3. Физминутка «Наводим порядок». 4. Д/у «Каждой вещи своё место». 5. Итог: д/и «Закончи предложение».</p> <p>Литература: Н.С. Голицына, Н.Н. Авдеева «Безопасность» (66-65), «Как обеспечить безопасность дошкольников» (8-21).</p>

Ноябрь

1 неделя	2 неделя
<p>Тема: БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ НА УЛИЦЕ.</p> <p>Задачи: Воспитывать осторожность, внимательность. Закреплять знание правил поведения на улице, где можно и нельзя играть, правил езды на велосипеде, самокате, роликах, правил поведения в транспорте. Формировать необходимые меры предосторожности при играх на улице.</p> <p>Методические приемы: 1. Загадка про улицу.</p>	<p>Тема: Коровушка и бычок.</p> <p>Задачи: Воспитывать доброжелательное отношение к домашним животным. Развивать любознательность, любопытство. Продолжать знакомить с обобщающим понятием «домашние животные»; с коровушкой и бычком.</p> <p>Предварительная работа: Игры с игрушками – животными.</p> <p>Словарная работа: Домашние животные</p> <p>Оборудование: Картинки с изображением домашних животных, фланелеграф.</p>

<p>2.Беседа по картине «Улица города» 3.Д/у: «Можно или нельзя» 4.Физминутка «Дети едут на машине...» 5.Итог. Литература: Н.С. Голицына Н.Н.Авдеева «Безопасность», «Как обеспечить безопасность дошкольников» (70).</p>	<p>Методические приемы: Беседа Рассматривание Рассказ Наблюдение Развивающие игры Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>
3 неделя	4 неделя
<p>Тема: Путешествие в прошлое (бумага) Задачи: Воспитывать бережное отношение к бумаге, чувство уважения к труду взрослых. Познакомить с историей бумаги, с современными видами бумаги. Дать представления о том, что бумага рвется, мнется, легко режется ножницами, бумагу нельзя мочить водой. Предварительная работа: Рассматривание различного вида бумаги, картона, занятия аппликацией. Словарная работа: Мнется, рвется Оборудование: Листы белой и цветной бумаги, стакан воды, ножницы Методические приемы: Рассматривание, Наблюдение, Конструирование Развивающие игры, Рассказ, Беседа. Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.стр47 -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>Тема: Правила поведения с незнакомыми людьми на улице и дома. Задачи: Воспитывать осторожность. Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности в общении с незнакомцами, осмотрительности. Объяснить детям, что приятная внешность незнакомых не всегда означает его добрые намерения. Учить ребенка правильно вести себя в данной ситуации (когда посторонние зовут их или угощают чем-либо). Словарь: мир людей, добро, зло, злоумышленник, преступник, доверчивый, уговор, обещания. Методические приемы: 1.Загадки. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Беседа по содержанию. 4.Д/у «Придумай историю». 5.Итог. Литература: Н.С. Голицына «ОБЖ для старших школьников», Н.Н.Авдеева «Безопасность», «Как обеспечить безопасность дошкольников».</p>
Декабрь	
1 неделя	2 неделя
<p>Тема: Здравствуй, зимушка-зима. Задачи: Воспитывать интерес к занятиям. Развивать любознательность. Учить различать смену времён года: выпал снежок, реки покрылись льдом, деревья покрыты инеем. Закреплять знание свойств снега и льда. Предварительная работа: Игры со снегом, опыты со снегом и льдом.</p>	<p>Тема: МОЯ ДОРОЖНАЯ ГРАМОТА (интегрированное занятие). Задачи: Воспитывать правила этичного поведения в транспорте. Закреплять знания детей правил дорожного движения, о предназначении светофора. Формировать представления о работе ГИБДД и городского транспорта. Методические приемы:</p>

<p>Словарная работа: Пушистый, холодный, колючий.</p> <p>Оборудование: Иллюстрации из серии «Зима»</p> <p>Методические приемы: Беседа Рассказ Рассматривание Наблюдение Развивающие игры</p> <p>Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>1.Загадка о светофоре. 2.В гостях у детей инспектор ГИБДД. 3.физминутка «Светофор». 4.Д/и «Узнай дорожный знак». 5.Творческое задание рисование дорожных знаков. 6.Выставка рисунков.</p> <p>Литература: Н.С. Голицына, .Н.Авдеева «Безопасность», «Как обеспечить безопасность дошкольников», Н.В. Коломеец «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет» (69).</p>
3 неделя	4 неделя
<p>Тема: В мире стекла</p> <p>Задачи: Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать наблюдательность, любознательность. Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое).</p> <p>Предварительная работа: Словарная работа: Прочное, прозрачное. Оборудование: Ваза, аквариум, окно, колба. Методические приемы: Рассматривание, Беседа, Рассказ, Наблюдение</p> <p>Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. Стр25 -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>Тема: В гостях у доктора Айболита.</p> <p>Задачи: воспитывать бережное отношение к здоровью своему и окружающих Уточнять и расширять знания об органах зрения, слуха, их устройстве и функциях.</p> <p>Предварительная работа: посещение кабинета старшей медсестры, игры с куклами и загадывание загадок по теме.</p> <p>Словарная работа: зрачок, веки, брови, ресницы, слух, стоматолог.</p> <p>Оборудование: игрушка доктор Айболит, схематичные изображения глаза, уха, зуба, упражнения зрительной гимнастики.</p> <p>Методические приемы: 1.Игровая ситуация «В гости приходит доктор Айболит» 2.Путешествие по городам Глозоград, Ухоград, Зубоград. 3.Физминутка «Не попадись лисе» 4.Итог</p> <p>Литература: Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» стр. 69</p>
Январь	
1 неделя	2 неделя
Каникулы	<p>Тема: В природе все взаимосвязано.</p> <p>Задачи: Воспитывать бережное отношение к окружающей среде. Развивать у детей понимание того, что планета Земля - наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек- часть природы; что жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.</p>

	<p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа по иллюстрациям луга, леса, реки, поляны. 2.Чтение стихотворения «Разговор с пчелой» (М. Бородицкая). 3.Работа над пословицей «Где цветок, там и медок». 4.Рассматривание картинок. Подведение детей к тому, что все в природе взаимосвязано. 5.Чтение стихотворения «Весенняя прогулка» (А. Барто). <p>Литература: Н.Н. Авдеева «Безопасность» (70).</p>
3 неделя	4 неделя
<p>Тема: Подкормка зимующих птиц. Задачи: Воспитывать чувство жалости к зимующим птицам, желание им помочь. Развивать наблюдательность. Учить наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь), продолжать осуществлять подкормку зимующих птиц. Закреплять умение различать и называть птиц, прилетающих на участок. Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций, чтение книг о птицах. Методические приемы: Рассматривание. Наблюдение. Рассказ. Беседа Словарная работа: Воробей, синица, сорока. Корм для птиц. Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>Тема: Семья Задачи: Воспитывать любовь и дружеские отношения. Дать представление о том, что такое семья; о родственных отношениях в семье; каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Продолжать учить и называть своих ближайших родственников. Предварительная работа: Иллюстрации из серии «Семья». СР/И «Семья» Чтение художественной литературы. Словарная работа: Родные, родственники. Методические приемы: Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Рассказ Беседа Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий стр. 9 -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>
Февраль	
1 неделя	2 неделя
<p>Тема: БУДЕМ БЕРЕЧЬ, И ОХРАНЯТЬ ПРИРОДУ. Задачи: Воспитывать у детей природоохранное поведение; осторожность при общении с животными. Развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. Закрепить знания о ядовитых и полезных растениях.</p>	<p>Тема: Кто живёт в аквариуме? Задачи: Воспитывать доброжелательное отношение к рыбкам. Развивать внимание, память. Формировать умение наблюдать за обитателями аквариума; рассматривать строение рыбок. Предварительная работа: рассматривание иллюстрации с изображением рыбок в аквариуме. Чтение книг.</p>

<p>Методические приемы: 1.Д/у: «Две полянки». 2.Д/и: «Сбор грибов и ягод». 3.Беседа по сюжетным картинкам: «Кошка и собака - наши соседи». Литература: «Как обеспечить безопасность дошкольников»; Н.Н. Авдеева «Безопасность».</p>	<p>Словарная работа: Плавники, хвост, заглатывает корм Методические приемы: Рассматривание Наблюдение. Беседа Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 201</p>
3 неделя	4 неделя
<p>Тема: Папы, дедушки – солдаты. Задачи: Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. Дать детям знания об армии, сформировать представления об особенностях военной службы. Уточнить их представления о родах войск, о защитниках Отечества. Предварительная работа: Иллюстрации серии «Наша армия». Чтение книг, рассматривание иллюстраций. Словарная работа: Танкисты, парашют, подводная лодка. Методические приемы: Рассматривание. Наблюдение. Конструирование. Развивающие игры. Рассказ. Беседа. Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.стр27 -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>Тема: Труд взрослых Задачи: Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Закреплять знания о функциях и назначении светофора; представления о работе шофёра. Продолжать учить детей элементарным правилам дорожного движения. Предварительная работа: Светофор, иллюстрации серии – транспорт. С.Р Игра «Шофёр». Словарная работа: Предупреждающий и запрещающий знаки. Методические приемы: Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Рассказ Беседа. Конструирование. Развивающие игры. Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.стр21 -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>
Март	
1 неделя	2 неделя
<p>Тема: Моя мама лучше всех. Задачи: Воспитывать желание заботиться, быть внимательными к мамам. Продолжать расширять представления детей о семье. Учить детей читать стихи о мамах, украшать группу к празднику. Предварительная работа: Стихи о маме, шарики, флажки, цветы, иллюстрации мам. Игра «Семья», чтение художественных произведений. Словарная работа: Ласковая, добрая. Методические приемы: Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование.</p>	<p>Тема: РЕБЕНОК И ЕГО СТАРШИЕ ПРИЯТЕЛИ. Задачи: Воспитывать осторожность Научить говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. Методические приемы: 1.Беседа, рассматривание сюжетных картинок. 2.Д/у: «Придумаем историю». 3.Итог. Литература: «Безопасность», «Как обеспечить безопасность дошкольников».</p>

<p>Рассказ. Беседа Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	
3 неделя	4 неделя
<p>Тема: Рассада Задачи: Воспитывать желание ухаживать за растениями. Развивать наблюдательность. Учить детей осуществлять посев семян цветов для клумбы. Организовать наблюдения за всходами рассады. Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций с изображением цветов. Оборудование: Ячейки для посадки семян, почва, семена, лейка с водой, клеёнчатые фартучки для детей. Словарная работа: Рассада, семена, почва. Методические приемы: Рассматривание. Наблюдение. Рассказ. Беседа. Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>Тема: К ребятам приходит Айболит. Задачи: Воспитывать интерес к профессиям родителей. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами, объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Упражнять в назывании сотрудников ДОО по имени отчеству. Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций, чтение книг. С.Р Игра «Больница» Словарная работа: Добрый, умный, фонендоскоп, «скорая помощь». Аптечка. Температура. Методические приемы: Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Развивающие игры. Рассказ. Беседа Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. Стр24 -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>
Апрель	
1 неделя	2 неделя
<p>Тема: «Весна, весна, поди, сюда» Задачи: Воспитывать интерес к занятиям. Развивать наблюдательность. Учить наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; рассматривание почек на деревьях; слушать песенку капели; называть растущие на участке деревья. Предварительная работа: Иллюстрации с изображением весенних пейзажей. Наблюдение на прогулке за весенними явлениями в природе, чтение книг. Словарная работа: Капель, ручьи, солнечный зайчик. Методические приемы: Рассматривание. Наблюдение. Развивающие игры. Рассказ.</p>	<p>Тема: Дом, в котором ты живешь Задачи: Познакомить с названием улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес и адрес детского сада. Предварительная работа: Иллюстрации с изображением домов. Наблюдение на прогулке за улицей, чтение книг Словарная работа: Подъезд, этаж, адрес. Методические приемы: Рассматривание. Наблюдение. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>

<p>Беседа Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	
3 неделя	4 неделя
<p>Тема: Посуда Задачи: Развивать любознательность, продолжать знакомить с обобщающим понятием посуды, закреплять умение классифицировать посуду на кухонную, столовую, чайную. Предварительная работа: С.Р.И. «Угостим куклу чаем» Оборудование: Наборы игрушечной посуды. Словарная работа: Кухонная, столовая, чайная посуда. Методические приемы: Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Конструирование Рассказ. Беседа. Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>Тема: Люблю берёзку русскую. Задачи: Воспитывать любовь к русской природе. Дать определение понятий «дерево», «куст». Учить работать с календарем. Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Предварительная работа: Наблюдения на прогулке Словарная работа: Дерево, куст Методические приемы: Рассматривание. Наблюдение. Развивающие игры. Рассказ. Беседа. Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>
Май	
1 неделя	2 неделя
<p>Тема: Домашние животные Задачи: Воспитывать желание заботиться о домашних животных. Развивать кругозор детей. Продолжаем знакомить детей с домашними животными. Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут рядом с человеком, он ухаживает за ними). Предварительная работа: Чтение книг, рассматривание иллюстраций, игры с игрушками. Оборудование: Игрушки домашних животных Словарная работа: Домашние животные Методические приемы: Рассматривание. Наблюдение. Развивающие игры. Рассказ. Беседа Литература: Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>Тема: Помощники. Задачи: Воспитывать желание помогать взрослым. Побудить детей к рассказам об обязанностях, которые они выполняют дома, об обязанностях членов семьи. Предварительная работа: Иллюстрации СР/И «Семья» Словарная работа: Пылесос, швабра Методические приемы: Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Рассказ. Беседа. Литература: Дыбина О.Б. занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>

3 неделя	4 неделя
МОНИТОРИНГ	МОНИТОРИНГ

2.2.3. Речевое развитие

Задачи	Содержание ОД
1) Развитие словаря:	
<p>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
2) Звуковая культура речи:	
<p>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков,</p>	<p>- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи,</p>

<p>отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p>3) Грамматический строй речи:</p>	
<p>- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>- Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы</p>	<p>- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>

<p>повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	
<p>4) Связная речь:</p>	
<p>-продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</p>	<p>- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое</p>

<p>- Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>-Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

<p>-продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).</p> <p>- Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов),</p>	<p>- педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p>	
<p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно- следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам</p>	<p><u>Малые формы фольклора.</u> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).</p> <p>Фольклор народов мира.</p> <p><u>Песенки.</u> «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).</p> <p><u>Сказки.</u> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.</p>

<p>предметов и явлений);</p> <p>-развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдеаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России.</i></p> <p><i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.И. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p><i>Проза.</i> Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивамуре К. «14 лесных мышей» (пер.

	<p>Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по речевому развитию в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.
Сентябрь**

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p align="center">Мониторинг</p>	<p>Тема: ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ НОВИЦКОЙ «ТИШИНА». Задачи: Воспитывать интерес к поэзии, желание заучивать стихи. Развивать образность речи. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений Оборудование: Картинки с летними и осенними пейзажами, Фонограмма звуков природы. Словарная работа: Листопад, птицы улетели. Методы и приемы: Словесная игра: «Подбери слова» Слушание звуков природы Слушание стихотворения. Анализ произведения. Зарисовки по произведению. Итог. Литература: Ушакова стр. 59.</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: «ОСЕНЬ». Задачи: Воспитывать умение слушать воспитателя. Развивать связную речь Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог. Составлять сравнительный рассказ с помощью педагога.</p>	<p>Тема: РАССКАЗЫВАНИЕ Р.Н.С. «ЛИСИЧКА СО СКАЛОЧКОЙ». Задачи: Воспитывать умение слушать воспитателя. Учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки.</p>

<p>Учить составлять связный рассказ по сюжету. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы.</p> <p>Оборудование: Осенние листья.</p> <p>Предварительная работа: Рассматривание листьев разных деревьев, наблюдение за птицами.</p> <p>Словарная работа: Урожай, время года, осенние.</p> <p>Методы и приемы: Беседа об осени Чтение стихотворения об осени Анализ стихотворения Физминутка Д.и: «С какого дерева лист» Составление осенних натюрмортов.</p> <p>Литература Петрова «Игры и занятия по р.р. в ср. гр.» стр. 60</p>	<p>Развивать внимание, речь, умение слушать.</p> <p>Оборудование: Иллюстрации по сказке.</p> <p>Словарная работа: Хитрая, злой, трусливый.</p> <p>Методы и приемы: Чтение сказки. Беседа по произведению (Анализ) Рассматривание иллюстраций. Инсценировка сказки.</p> <p>Литература: Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр. 55</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Октябрь

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: «В ДЕТСКИЙ САД».</p> <p>Задачи: Воспитывать умение слушать своих товарищей. Развивать диалогическую и монологическую речь. Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин. Продолжать учить четко, отвечать на вопросы; закрепить умение последовательно рассказывать о происходящих событиях из личного опыта.</p> <p>Оборудование: Картинки с изображением одежды, зонт, Музыка (любая), иллюстрации, фото жизни детского сада.</p> <p>Словарная работа: Одежда, головной убор, детский сад.</p> <p>Методы и приемы: Вступительная беседа. Д.и: «Что надеваем» Д.и: «Что сначала, что потом» Вопросы к детям. Составление рассказов по картинкам. Итог.</p> <p>Литература: Петрова стр. 62</p>	<p>Тема: «НАСЕКОМЫЕ».</p> <p>Познакомить со стихотворением Л. Такташевой «Стрекоза»</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к насекомым, любознательность. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать учить отвечать на вопросы, поддерживать диалог, развивать монологическую речь; учить детей употреблять в речи слова во мн.числе в род. падеже, согласовывать существительные и прилагательные; закреплять отчётливое и выразительное произношение слов. Чётко произносить звук «ж» в словах.</p> <p>Оборудование: Иллюстрации с изображением насекомых.</p> <p>Словарная работа: Насекомые, жужжит.</p> <p>Методы и приемы: Слушание песни пальцев рук. Пение песни жука. Рассматривание строения жука. Физминутка. Д.и: «Один-пять» Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций и составление описательных рассказов о насекомых. Чтение отрывка стихотворения «Стрекоза»</p>

	Л.П. Такташевой: «Мухи и паук». Итог. Литература: Петрова стр. 109.Такташева стр.76.
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: РАССКАЗЫВАНИЕ Р.Н.С. «ГУСИ - ЛЕБЕДИ».</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к чтению. Развивать творческое воображение. Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования. Замечать и понимать образные слова и выражения в тексте.</p> <p>Оборудование: Листы бумаги, книга с иллюстрациями, карандаши.</p> <p>Словарная работа:</p> <p>Методы и приемы: Беседа о жанре – сказка. Чтение сказки Зарисовки по сказке. Анализ сказки по рисункам. Итог.</p> <p>Литература: Ушакова стр.58.</p>	<p>Тема: «ПТИЦЫ»</p> <p>Чтение стихотворения Л. Такташевой «Весёлые синички».</p> <p>Задачи: Воспитывать бережное отношение к птицам. Развивать диалогическую речь, умение поддерживать беседу. Подвести детей к составлению небольших связных рассказов по картине и по серии картин. Активизировать словарь детей. Продолжать учить говорить выразительно, интонируя свою речь в зависимости от ситуации.</p> <p>Оборудование: Маски интонации, иллюстрации с изображением птиц.</p> <p>Словарная работа: Гнезда, вьют.</p> <p>Методы и приемы: Проговаривание чистоговорки. Задание с масками. Составление мини рассказа с использованием маски. Физминутка. Рассматривание картины про птиц Чтение стихотворения Л. Такташевой «Весёлые синички».</p> <p>Итог</p> <p>Литература: Петрова стр. 69.Такташева стр.42</p>

Ноябрь

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: «КЛАДОВАЯ ЛЕСА».</p> <p>Задачи: Воспитывать бережное отношение к лесу, природе. Развивать связную речь. Продолжать учить детей отвечать на вопросы, составлять небольшие рассказы из личного опыта. Учить образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным значением, согласовывать прилагательные с существительными</p> <p>Оборудование: Фотографии, иллюстрации с изображением леса, грибов, ягод.</p> <p>Словарная работа: Кладовая, грибы, ягоды.</p>	<p>Тема: ЧТЕНИЕ РАССКАЗА Е. ЧАРУШИНА «ПРО ЗАЙЧАТ».</p> <p>Задачи: Воспитывать любознательность, любовь к животным. Развивать интерес к информации, которую несёт текст. Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа, упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову.</p> <p>Оборудование: Книга с иллюстрациями.</p>

<p>Методы и приемы: Рассматривание иллюстраций. Беседа Физминутка Д.и: «Отгадай и назови» Д.и: «Назови ласково» Д.и: Какой? Какое?» Итог. Литература: Петрова стр. 73</p>	<p>Словарная работа: Пушистый, быстрый, серенький. Методы и приемы: Обсуждение проблемной ситуации. Чтение рассказа. Беседа с использованием иллюстраций. Придумывание загадок о зайчатах. П.и: «Зайки вышли погулять». Итог. Литература: Ушакова стр. 62.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
----------	----------

<p>Тема: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МАЛЫМИ ФОЛЬКЛОРНЫМИ ФОРМАМИ. Чтение стихотворения Л. Такташевой «Загадка». Задачи: Воспитывать культуру речи. Развивать речь, память, воображение. Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представления о жанре загадки; познакомить со скороговорками, их назначении, учить четко произносить их, придумывать небольшие истории по их сюжету; объяснить назначение и особенности колыбельной Оборудование: Чудесный мешочек, игрушки-белочка, лиса, мышка, мишка, зайчик, куклы. Словарная работа: Лесные, звери. Методы и приемы: Игра «Чудесный мешочек» Отгадывание загадок. Произношение слов (шишка, сушка) Проговаривание скороговорок. Пение колыбельной песни. Обсуждение песни. Чтение стихотворения Л. Такташевой. Итог Литература: Ушакова стр. 60. Такташева стр. 47.</p>	<p>Тема: НАЗЫВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ОДЕЖДЫ. Задачи: Воспитывать любовь к природе. Развивать звуковую культуру речи. Учить описывать зимнюю одежду; учить правильно называть предметы зимней одежды; выделять на слух и правильно произносить звук «ж», изолированный в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Формировать представление о назначении зимней одежды. Оборудование: 2 куклы, кроватки, предметы одежды. Словарная работа: Одежда, Методы и приемы: Игровой прием (Оденем кукол) Игра «Одень куклу на прогулку» Физминутка Театрализованная игра «Петух» Итог. Литература: Т.И. Петрова с.32.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: «УЗНАЙ ПРЕДМЕТ ПО ЗВУКУ» Задачи: Воспитывать умение слушать воспитателя. Развивать слуховое восприятие, ввести в словарь детей слово «слух». Закрепить и уточнить представление детей о роли слуха в жизни человека, о том, как человек сохраняет слух.</p>	<p>Тема: ЧТЕНИЕ ВЕСЁЛЫХ СТИХОТВОРЕНИЙ. Знакомство с стихотворением Л. Такташевой «Пошутилки». Задачи: Воспитывать интерес к литературе. Развивать внимание, речь, усидчивость Продолжать учить детей понимать</p>

<p>Учить детей соотносить звук с предметом или частью его. Узнавать по звуку о состоянии предмета.</p> <p>Оборудование: ширма, игрушки: барабан, колокольчик, свисток, молоток, гармошка.</p> <p>Словарная работа: Слух.</p> <p>Методы и приемы: Игра «Узнай предмет по звуку» Беседа с детьми «Что такое слух?» Игра «Самолеты» Литература: Жукова Р.А. «Развитие речи» (Корифей)</p>	<p>содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значения образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.</p> <p>Оборудование: Картинки- дрова, поварешка, кочерга, кастрюля, рыба.</p> <p>Словарная работа: поварешка, кочерга, кастрюля, рыба.</p> <p>Методы и приемы: Беседа о том, что люди делают, когда им весело. Чтение стихотворения Л. Такташевой «Пошутилки». Демонстрация картинок из произведения. Анализ произведения. Зарисовки по произведению. Итог Литература: Ушакова стр. 63. Такташева стр.9</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: ЗВЕРИ ЗИМОЙ».</p> <p>Задачи: Воспитывать любовь к животным. Развивать монологическую речь Учить детей пересказывать близко к тексту услышанный рассказ; подбирать как можно больше определений к существительным; образовывать однокоренные</p> <p>Оборудование: Иллюстрации с изображением диких животных.</p> <p>Словарная работа: Холодная, снежная, названия животных.</p> <p>Методы и приемы: Беседа о времени года. Рассматривание иллюстраций. Д.И: « Кто, что делает». Словесная игра: Какой след. Физминутка. Чтение рассказа М. Пришвина «Беличья память». Анализ произведения. Итог. Литература: Петрова стр. 90</p>	<p>Тема: ЧТЕНИЕ ВЕНГЕРСКОЙ СКАЗКИ «ДВА ЖАДНЫХ МЕДВЕЖОНКА».</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к литературе. Развивать внимание, речь, усидчивость Учить детей понимать образное содержание и идею сказки , видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке, учить понимать значение пословицы, связывать её с сюжетом сказки.</p> <p>Оборудование: Красочные иллюстрации к сказке.</p> <p>Словарная работа: Жадный, медвежата.</p> <p>Методы и приемы: Рассматривание иллюстраций по сказке их обсуждение. Чтение сказки. Беседа по содержанию. Знакомство с пословицей. Итог. Литература: Ушакова стр.66</p>

Январь

2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ О ЗИМЕ. Знакомство со стихотворением Л. Такташевой «Морозята»</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к поэзии, любовь к природе в разные времена года Развивать образность речи детей Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.</p> <p>Оборудование: Листы бумаги Зеленого и синего цвета, Белая бумага, карандаши, иллюстрации о снежной зиме.</p> <p>Словарная работа: Время года, Сугроб, метель, вьюга. Методы и приемы: Беседа о природных явлениях в зимний период. Прослушивание стихотворения Л. Такташевой « Морозята». Анализ произведения. Обрывная аппликация «Заснеженная зима» Итог. Литература: Ушакова стр. 67, Такташева стр.55</p>	<p>Тема: РАССКАЗЫВАНИЕ Р.Н.С. «ЗИМОВЬЕ».</p> <p>Задачи: Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки. Развивать речь, воображение, мышление. Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. Подвести к пониманию образного содержания пословиц.</p> <p>Оборудование: Куклы настольного театра к сказке, ширма, листы бумаги, карандаши.</p> <p>Словарная работа: Зимовье, избушка. Методы и приемы: Игра в загадки и отгадки. Рассказывание сказки. Беседа по произведению. Ознакомление пословицы « У страха глаза велики». Игра театр кукол. Итог. Литература: Ушакова стр. 69.</p>

Февраль

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: МЫ ЖИВЁМ В ГОРОДЕ.</p> <p>Задачи: Воспитывать умение самостоятельно придумывать события Развивать диалогическую речь. Учить составлять связный рассказ по картине, пересказывать, используя полученные ранее знания, уточнять знания детей о жизни в городе и деревне, их особенности и различия, упражнять в подборе определений.</p> <p>Оборудование: Картинки, фото с изображением города Мегиона, села.</p> <p>Словарная работа: Город, деревня, Асфальтированные.</p> <p>Методы и приемы: Беседа. Рассматривание фото.</p>	<p>Тема: «ПО УЛИЦАМ ГОРОДА»</p> <p>Задачи: Воспитывать любознательность, вежливость. Развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас Учить отвечать на вопросы, побуждать к участию в беседе; составлять небольшие рассказы по памяти (из личного опыта); чётко произносить слова, говорить в умеренном темпе. Выразительно.</p> <p>Предварительная работа: Игра - сказка «Азбука пешехода»</p> <p>Оборудование: Деньги, товары.</p> <p>Словарная работа: товары, названия магазинов. Методы и приемы:</p>

<p>Беседа по фото. Д.и: «Скажи слово о своем городе». Рассказ о появлении нашего города. Итог Литература: Петрова стр.76</p>	<p>Д.и: «Магазин» Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Обсуждение итог. Литература: Петрова стр. 81.</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МАЛЫМИ ФОЛЬКЛОРНЫМИ ФОРМАМИ. Задачи: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать речь, память. Учить детей понимать содержание и значение пословицы, связывать её значение с содержанием короткого рассказа; учить произносить чистоговорки, скороговорки. Оборудование: Картинки жук, медведь, оса, коза, листы бумаги, карандаши. Словарная работа: Тайна, обман. Методы и приемы: Объяснение пословицы. Чтение рассказа «Косточка» Л. Н. Толстого. Придумывание историй. Игра «Панас» Итог. Литература: Ушакова стр. 70.</p>	<p>Тема: Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения Федорино горе» Задачи: Воспитывать трудолюбие, интерес к художественной литературе Развивать речь, память. Вспомнить названия сказок их содержание Оборудование: Иллюстрации по произведениям, книги К.И. Чуковского. Словарная работа: Методы и приемы: Рассматривание выставки книг, иллюстраций по произведению. Задание: Назови сказку по отрывку. Загадки о героях сказки Угадай героя по песенке. Итог. Литература: Гербова В.В. Занятия по развитию речи с.53</p>

Март

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: «8 МАРТА - ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ». Заучивание стихотворения Л. Такташевой «Подарю я маме праздник». Задачи: Воспитывать любовь к мамам. Развивать диалогическую речь, побуждать к монологу. Продолжать учить отвечать чётко на вопросы. Учить составлять описательный рассказ по фотографии или по памяти. Активизировать в речи прилагательные. Оборудование: Фотографии мам. Словарная работа: Ласковая, добрая, милая, умная и т д. Методы и приемы: Чтение стихотворения Л. Такташевой «Подарю я маме праздник» Игра «Расскажи о маме» Физминутка «Мама спит». Беседа о празднике.</p>	<p>Тема: «МАГАЗИН ИГРУШЕК». Задачи: Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать связную речь, память, внимание. Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке; употреблять в речи названия магазинов, прилагательные, обозначающие материал; произносить отчётливо и внятно слова чистоговорки со звуком «п» с разной силой голоса. Оборудование: Игрушки- любые. Словарная работа: Булочная, аптека, покупки. Методы и приемы: Проговаривание чистоговорки. Вопросы воспитателя по проговариваемой чистоговорки. Отгадывание загадок. Физминутка.</p>

<p>Рассказы по рисункам. Д.и: «Назови детеныша». Итог. Литература: Петрова стр. 103. Л. Такташева стр. 25.</p>	<p>Игра «Совершим покупку» Д.и: «Скажи правильно». Физминутка. Описательные рассказы о покупках. Итог. Литература: Петрова стр. 83.</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: ЧТЕНИЕ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ «ЖИХАРКА». задачи: Воспитывать интерес к чтению сказок. Развивать воображение, мышление, речь Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки; замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок Придумывать новые эпизоды. Оборудование: Листы бумаги, карандаши. Словарная работа: Удалец, жихарка. Методы и приемы: Вступительная беседа. Чтение сказки. Беседа по содержанию. Рисование мимики лица. Рассматривание полученных мимики их обсуждение. Итог Литература: Ушакова стр. 72.</p>	<p>Тема: ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ О ВЕСНЕ. ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ ЛАДОНЩИКОВА «ВЕСНА». Задачи: Воспитывать любовь к природе. Развивать образность речи, творческое воображение. Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, замечать выразительные средства; учить находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний. Оборудование: Иллюстрации о разных периодах весны, листы цветной и белой бумаги. Словарная работа: Робкая, Ранняя Методы и приемы: Наблюдение из окна за природой. Беседа о явлениях природы. Чтение стихотворения ЛАДОНЩИКОВА «ВЕСНА». Анализ стихотворения. Итог Литература: Ушакова стр. 73.</p>

Апрель

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: «ПОИГРАЕМ ВМЕСТЕ». Задачи: Воспитывать доброжелательные отношения к животным. Развивать воображение, память мышление. Речь. Побуждать детей отвечать чётко на вопросы; составлять сравнительный рассказ. Употреблять в речи слова в родительном падеже в ед. и множеств. числе. Активизировать словарь; чётко произносить слова, сочетая движение пальцев рук. Оборудование: Картинки с изображением</p>	<p>Тема: «ДОБРЫЕ И ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА». Задачи: Воспитывать умение понимать оттенки значения слов. Продолжать развивать диалогическую речь. Учить детей придумывать простейшие фразы и употреблять вежливые слова; учить пересказывать текст стихотворений без помощи педагога; учить подбирать необходимые слова и выражения для приветствия и обращения. Оборудование: Лица (Смайлы) с разной</p>

<p>животных (домашних и диких) Словарная работа: Умелые, ловкие, трудолюбивые. Методы и приемы: Игра с руками Пальчиковая гимнастика. Рассматривание иллюстраций. Д.и: «Кого не стало». Театрализованная игра «Узнай, кто я?». Итог Литература: Петрова стр. 94.</p>	<p>мимикой. Словарная работа: Спасибо, пожалуйста, здравствуйте и др. вежливые слова. Методы и приемы: Беседа о добрых словах. Рассматривание и обсуждение лиц с разным настроением. Чтение стихотворения Гимнастика для пальцев. Придумывание диалогов. Обыгрывание ситуации «Диалог». Чтение стихотворения «Простите». Словесная игра «Волшебные слова». Итог. Литература: Петрова стр. 96.</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ ВЫШЕСЛАВЦЕВА «ВЕСНА». Задачи: Воспитывать любовь к природе. Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений. Учить подбирать определения, сравнения к заданному слову. Оборудование: Иллюстрации о разных периодах весны, листья цветной и белой бумаги. Словарная работа: Робкая, ранняя, капель. Методы и приемы: Наблюдение из окна за природой. Беседа о явлениях природы. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения Анализ. Повторение с детьми. Итог. Литература: Ушакова стр. 75.</p>	<p>Знакомство со стихотворением Такташевой «Шутка». Задачи: Воспитывать интерес к поэзии. Развивать речь, внимание. Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений в тексте; придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету;3+ Оборудование: Лист бумаги, трафарет, карандаши, иллюстрации на тему стихотворений. Словарная работа: Настроение, шутка. Методы и приемы: Беседа о настроении Чтение стихотворения. Анализ прочитанного стихотворения. Рисование иллюстраций к стихотворению. Итог. Литература: Ушакова стр. 76. Такташева стр. 13</p>

Май

1 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: «ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОРОД МАСТЕРОВ». Задачи: Воспитывать интерес к искусству. Развивать связную речь. Учить детей составлять небольшие рассказы о</p>	<p>Тема: «ТРУД В САДУ И ОГОРОДЕ». Знакомство со стихотворением Л. Такташевой «Помощница». Задачи: Воспитывать любовь к труду Развивать монологическую речь</p>

<p>народных промыслах и их изделиях, отвечать на вопросы, побуждать к активному диалогу; учить детей образовывать прилагательные от существительных; учить детей чётко и выразительно произносить слова и фразы в разном темпе и меняя силу голоса.</p> <p>Оборудование: Словарная работа: Барышня, мастера, базар, Методы и приемы: Проговаривание чистоговорки. Путешествие в город мастеров Рассказ о промыслах. Артикуляционная гимнастика. Составление мини рассказов об изделиях. Д.и: «Какой, какая». Итог Литература: Петрова стр. 117.</p>	<p>Продолжать учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, учить слушать, анализировать, договариваться между собой (кто начинает, кто продолжает, кто заканчивает); учить образовывать прилагательные от существительных; учить ритмично сочетать движения и речь.</p> <p>Оборудование: Иллюстрации с изображением сада, огорода, картинки с изображением инструментов.</p> <p>Словарная работа: Инструменты, орудия труда, сад, огород. Методы и приемы: Рассматривание картин. Описание картин Физминутка. Д.и: «инструменты» Знакомство со стихотворением Л. Такташевой «Помощница». Беседа по произведению. Игра «Что растет в огороде» Игра «Что растет в саду» Д.и: « Какое варенье» Итог. Литература: Петрова стр. 112. Л. Такташева стр. 24</p>
2 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p>Тема: ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ О ВЕСЕННИХ ДЕРЕВЬЯХ. Заучивание стихотворения Благиной «Черёмуха». Задачи: Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к деревьям. Развивать образность речи детей. Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Оборудование: Цветущие или зеленые веточки деревьев. Словарная работа: Березка, осинка, черемуха. Методы и приемы: Наблюдение за явлениями, погодой в весенний день. Рассматривание цветущих веточек. Чтение стихотворений. Анализ стихотворений. Повторение стихотворение.</p>	Мониторинг

Д.и: «Узнай дерево по описанию»
Итог.
Литература: Ушакова стр. 78

1.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Задачи	Содержание ОД
1) Приобщение к искусству:	
<p>1.продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>2. формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>3. развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>4. развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>5. познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p>	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p>

<p>6. формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>7. формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>8. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p><u>Иллюстрации к книгам:</u> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2) Изобразительная деятельность:

<p>1. продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>2. продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>3.развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>4. продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>5. обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской</p>	<p>1) Рисование:</p> <p>- педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>6. формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>7. продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>8. закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>9. приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>10. поощрять детей воплощать в</p>	<p>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка:</p> <p>- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>11. развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>12. создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>3) Конструктивная деятельность:</p>	
<p>1. продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>2. формировать умение у детей сооружать</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p>

<p>постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>3. обучать конструированию из бумаги;</p> <p>4. приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>4) Музыкальная деятельность:</p>	
<p>1. продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>2. обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию</p>	<p>1) Слушание:</p> <p>- педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий</p>

<p>основ музыкальной культуры;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;</p> <p>3. воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>4. поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>5. способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>6. способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>7. поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><u>Слушание.</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.</p> <p><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p>2) Пение:</p> <p>- педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Песни.</u> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><u>Игры с пением.</u> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>3) Песенное творчество:</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

4)Музыкально-ритмические движения: - педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Хороводы и пляски. «Топ и хлопок», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И.

	<p>Дунаевского.</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</p> <p>- педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u></p> <p>«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>- способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
5) Театрализованная деятельность:	
<p>1. продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать</p>	<p>1. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания,</p>

<p>условия для развития творческой активности детей;</p> <p>2. учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>3. активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>4. познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>5. формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>6. развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>7. побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>мышления.</p> <p>2. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</p> <p>3. Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.</p> <p>4. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><u>Этюды-драматизации.</u> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p>
<p>6) Культурно-досуговая деятельность:</p>	

<p>1. развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>2. развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>3. осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>4. приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>5. формировать чувства причастности к событиям,</p>	<p>1. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</p> <p>2. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p> <p>3. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p> <p><u>Музыкальные игры.</u> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p><u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><u>Развитие тембрового и динамического слуха.</u> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>происходящим в стране;</p> <p>6. развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>7. вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- 1) воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- 2) приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- 3) становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- 4) создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- 5) формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- 6) создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по рисованию в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь	
1 неделя	2 неделя
Обследование детей «Моя любимая игрушка»	Обследование детей «Волшебные картинки»
Лексическая тема: Осень. <i>Периоды осени. Осенние месяцы. Детский сад осенью.</i>	
3 неделя	4 неделя
<p>Тема: «Золотая осень»</p> <p>Задачи: Учить детей изображать осеннее дерево. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Развивать образные представления, воображение, самостоятельность творчество в изображении. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Оборудование: ½ альбомного листа, краски гуашевые, кисти, банка с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: листопад, ствол, ветки, листья.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 35</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о временах года. 2. Чтение стихотворения об осени. 3. Рассматривание листьев деревьев. 4. Д/и «Какую картинку можно сложить из листьев?». 5. Рисование дерева. 6. Беседа по рисункам. 	<p>Тема: «Сказочное дерево»</p> <p>Задачи: Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Формировать умение закрашивать, не выходя за контур. Развивать творческие навыки, воображение. Воспитывать самостоятельность, желание передать свои впечатления.</p> <p>Материалы: ½ альбомного листа, картинки дерева, карандаши.</p> <p>Словарная работа: Чудо - дерево, волшебный сад.</p> <p>Предварительная работа: Чтение сказок, стихотворений, рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Литература: «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова.37.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с рассматриванием иллюстраций «Деревья». 2. Чтение стихотворения К.Чуковского «Чудо - дерево». 3. Д/и «Собираем дерево из геометрических фигур». 4. Рисование. 5. Анализ работ.
Октябрь	
1 неделя	2 неделя
Лексическая тема: <i>Труд взрослых на</i>	Лексическая тема: <i>Труд взрослых на полях и в</i>

<p><i>полях и в огороде. Овощи.</i></p> <p>Тема: «Натюрморт»</p> <p>Задачи: Знакомить детей с жанром натюрморта. Учить детей передать в рисунке свои представления о том, в огороде. Развивать композиционные умения рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Материалы: Набор картин с изображением огорода, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Словарная работа: урожай, натюрморт.</p> <p>Предварительная работа: Беседа: «Что растет в огороде, кто собирает урожай».</p> <p>Литература: Л.А Ремезова «Играем с цветом» с. 81; конспект.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций 2. Чтение сказки «Пых» 3. Д/и: «Составь натюрморт» 4. Рисование. 5. Беседа по рисункам. 	<p><i>огородах. Фрукты.</i></p> <p>Тема: «На яблоне, яблоки растут!»</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Закреплять приемы рисования карандашами. Развивать композиционные навыки. Воспитывать у детей любовь и уважение к труду.</p> <p>Материалы: Картины с изображением деревьев, сада, ½ альбомного листа, карандаши цветные, восковые, кисти, салфетки, подставки для кисточек.</p> <p>Словарная работа: спелые, урожай.</p> <p>Предварительная работа: Беседа: «Что растет в саду, кто собирает урожай», рассматривание иллюстраций.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 29.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с рассматриванием картин: «В садах поспели яблоки». 2. Предложить 2-3 детям нарисовать дерево на доске. 3. Д/и «Разложи по порядку» 4. Рисование. 5. Анализ работ.
<p>3 неделя</p>	<p>4 неделя</p>
<p>Лексическая тема: <i>Подготовка к зиме людей, насекомых.</i></p>	<p>Лексическая тема: <i>Подготовка к зиме птиц. Перелетные птицы.</i></p>
<p>Тема: «Нарисуй, любимое насекомое»</p> <p>Задачи: Учить детей рассматривать картинки, выбрать понравившиеся, объяснить, что нравится. Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, передавая изображение, сохраняя пропорции тела. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать любовь к природе, интерес к насекомым.</p> <p>Материалы: карандаши цветные, бумага, картинки с изображением насекомых.</p> <p>Словарная работа: заштриховать, сохранить пропорции.</p> <p>Литература: конспект</p> <p>Предварительная работа: Беседа с</p>	<p>Тема: «Роспись силуэтов дымковской игрушки»</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять колорит, передавать в рисунке разнообразие элементов узора. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Материалы: Дымковские игрушки, образец работы, гуашь, силуэты дымковской утки; кисти, стаканы с водой, салфетки.</p> <p>Словарная работа: щедрая, расположение.</p> <p>Литература: Т.С.Комарова Народное искусство в воспитании дошкольников-М.: Педагогическое общество России, 2006 с.196.</p> <p>Предварительная работа: Беседа с рассматриванием картин на тему: «Дымковские</p>

<p>рассматриванием картин: «Насекомые»</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картин 2. Разгадывание загадок о насекомых 3. Д/и «Собери картину» 4. Рисование. 5. Анализ работ. 	<p>игрушки».</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание и беседа о дымковских игрушках. 2. Д/и «Найди лишнюю картину». 4. Рисование. 5. Беседа по рисункам.
Ноябрь	
1 неделя	2неделя
Лексическая тема: <i>Лес. Грибы. Ягоды.</i>	Лексическая тема: <i>Домашние животные и их детеныши.</i>
<p>Тема: «Ветка рябины»</p> <p>Задачи: Учить сочетать художественные материалы, инструменты и техники, рисовать тампоном и пальцем. Создать осеннюю композицию с передачей настроения. Развивать творческие способности, композиционные навыки. Воспитывать у детей интерес к нетрадиционным техникам рисования.</p> <p>Материалы: Картинка с изображением ветки рябины, восковые карандаши, гуашь, кисти, салфетки.</p> <p>Словарная работа: гроздь, сочетать.</p> <p>Предварительная работа: Беседа и рассматривание дерево рябины во время прогулки, рассмотреть картины с изображением рябины.</p> <p>Литература: И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2-7лет. - М: Сфера, 2006. с. 73</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картин с изображением рябины. 2. Физминутка 3. Рисование. 4. Анализ работ. 	<p>Тема: «Козлятки на лужок»</p> <p>Задачи: Учить передавать сказочные образы, четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать образные представления, воображение, творчество. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Материалы: игрушечный козленок (или иллюстрация); листы бумаги формата А4 зеленого тона, кисти, банки с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: овал, четвероногие друзья.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 73</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по содержанию сказки «Волк и семеро козлят». 2. Д/и «Какой формы части тела козленка?». 3. Рисование. 4. Беседа по рисункам.
3неделя	4неделя
Лексическая тема: <i>Люди, животные и перелетные птицы поздней осенью.</i>	Лексическая тема: <i>Осенняя обувь, одежда, головные уборы.</i>
<p>Тема: «Мышь и воробей»</p> <p>Задачи: Учить детей создать простые графические сюжеты по мотивам сказок, соблюдать элементарные пропорции между частями. Обобщать способы изображения разных животных (мышь и</p>	<p>Тема: «Маленький гномик»</p> <p>Задачи: Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей; круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая</p>

<p>воробей). Развивать образное восприятие. Воспитывать любовь к животным.</p> <p>Материалы: Иллюстрации к сказке, альбомный лист; цветные, простые карандаши.</p> <p>Словарная работа: мотив, пропорции.</p> <p>Предварительная работа: Чтение сказки «Мышь и воробей», рассматривание иллюстраций.</p> <p>Литература: И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2- 7лет. - М: Сфера, 2006. с. 74.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций 2. Показ методов работы. 3. Д/и «Собери картину из геометрических фигур» 4. Рисование. 5. Беседа по рисункам. 	<p>при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Воспитывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Подводить к образной оценке готовых работ.</p> <p>Материалы: гномик (объемный), бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: конус, колпачок, ворчун, молчун.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывание о сказочных человечках - гномах. 2. Рассматривание игрушки. 3. Рисование. 4. Д/и «Дайте имя гномам». 5. Беседа по рисункам. <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 46.</p>
Декабрь	
1 неделя	2неделя
<p>Лексическая тема: <i>Зима. Зимние месяцы. Зимняя одежда.</i></p>	<p>Лексическая тема: <i>Зима. Дикие животные зимой.</i></p>
<p>Тема: «Девочка пляшет»</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Развивать композиционные навыки. Воспитывать внимание, внимательность. Побуждать к образной оценке изображений.</p> <p>Материалы: иллюстрации с изображением танцующей девочки; гуашь белая, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти (фломастеры, цветные мелки), банка с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: пляски.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-</p>	<p>Тема: «Зайка»</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать зайцев, добиваясь правильной передачи формы, строения и окраски, выразительности образа. Развивать творческие способности. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Материалы: Гуашь, бумага А4, кисти №2, карандаши простые, стаканы с водой, поэтапный рисунок зайца, иллюстрации с изображением зайца и зайчат.</p> <p>Словарная работа: зайчата, выразительный образ, сюжет.</p> <p>Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций зайчиха с зайчатами.</p> <p>Литература: Т.Н. Доронова с.167</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картин. 2. Д/и: «Кто играет с нами в прядки». 3. Показ поэтапной работы. 4. Рисование. 5. Выставка рисунков.

<p>Синтез, 2007. Стр. 64</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о танцах, плясках. 2. Показ простых движений танца. 3. Д/и «Кто точнее покажет движения». 4. Рисование. 5. Беседе по содержанию. 	
3 неделя	4неделя
<p>Лексическая тема: <i>Мебель. Новый год у ворот.</i></p>	<p>Лексическая тема: <i>Новый год - семейный праздник. Праздничная посуда.</i></p>
<p>Тема: «Новогодняя открытка»</p> <p>Задачи: Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность.</p> <p>Материалы: открытки о зиме, елке, новогоднем празднике, альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: поздравительная открытка.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 52.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание открыток. 2. Чтение стихотворений о Новогоднем празднике. 3. Д/и «Так бывает или нет?». 4. Рисование. 5. Беседа по рисункам. 	<p>Тема: «Нарядная елочка»</p> <p>Задачи: Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.</p> <p>Материалы: иллюстраций с изображением зимнего пейзажа, листы белой бумаги, краски гуашь темно - зеленая, светло - зеленая и темно - коричневая; кисти, банки с водой, салфетки.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 55.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Песенка про елочку. 2. Рассматривание иллюстраций «Елки». 3. Рисование. 4. Д/и «Собери елку из геометрических фигур». 4. Беседа по рисункам.
Январь	
2 неделя	3 неделя
<p>Лексическая тема: <i>Святочные посиделки.</i></p>	<p>Лексическая тема: <i>Животные нашего края, зимующие птицы и животные жарких стран. Семьи животных.</i></p>
<p>Тема: «Снеговики»</p> <p>Задачи: Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздника. Освоение приемов декоративного</p>	<p>Тема: «Снегири»</p> <p>Задачи: Учить создать простую композицию, передать особенности внешнего вида снегиря - строение тела и окраску. Развивать</p>

<p>оформления комплектов зимней одежды. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать любовь к творчеству.</p> <p>Оборудование: иллюстрации святочные посиделки, лист бумаги формата А4, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: святочные посиделки</p> <p>Литература: И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2- 7лет. - М: Сфера, 2006. с. 76.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о зимних праздниках. 2. Физминутка. 3. Рисование. 4. Чтение стихотворения о зиме. 5. Беседа по рисункам. 	<p>композиционные умения передавать пропорциональные отношения между объектами. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Материалы: Иллюстрации с изображением зимних игр; лист бумаги А 4; карандаши; фломастеры, восковые карандаши.</p> <p>Словарная работа: забавы, сюжет.</p> <p>Предварительная работа: Наблюдение на улице за прилетающими птицами к кормушке.</p> <p>Литература: И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2- 7лет. - М: Сфера,2006. с. 76.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций. 2. Чтение стихотворений о снегирях. 3. Д/и «Собери картину». 4. Рисование. 5. Беседа по рисункам.
4 неделя	5неделя
<p>Лексическая тема: <i>Животные нашего края, зимующие птицы и животные жарких стран. Семьи животных.</i></p>	<p>Лексическая тема: <i>Профессии</i></p>
<p>Тема: «По мотивам сказки «Рукавичка»</p> <p>Задачи: Учить передавать в рисунке характер и настроение героев. Освоение приемов передачи сюжета на первом плане крупно изображать главного героя, показать пропорциональные соотношения между объектами. Развивать аккуратность в раскрашивании, в накладывании штриха в одном направлении, в пределах контура, не нажимая на карандаш слишком сильно. Воспитывать самостоятельность в работе.</p> <p>Материалы: Бумага А4; Карандаши цветные, восковые карандаши, ластики, простые карандаши, иллюстрации с изображением сказки «Рукавичка».</p> <p>Словарная работа: главный герой, сюжет.</p> <p>Предварительная работа: Чтение сказки: «Рукавичка», рассматривание иллюстраций к сказке.</p>	<p>Тема: «Рисование по замыслу»</p> <p>Задачи: Учить детей самостоятельно выбрать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать эстетический вкус.</p> <p>Материалы: Бумага А4; гуашь, восковые карандаш, кисти № 2,5.</p> <p>Словарная работа: композиция, штрих.</p> <p>Предварительная работа: Рассматривание картин и беседа на тему: «Профессии разные бывают».</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 42.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций. 2. Беседа. 3. Д/и «Подбери краски, которые использовал художник в своей картине». 4. Рисование.

<p>Литература: И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2- 7лет. - М: Сфера, 2006. с. 76</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по сказке. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Д/и «Волшебные цвета». 4. Рисование. 5. Беседа по рисункам. 	<p>5. Беседа по рисункам.</p>
Февраль	
1 неделя	2 неделя
<p>Лексическая тема: <i>Инструменты.</i></p>	<p>Лексическая тема: <i>Морские, речные и аквариумные обитатели.</i></p>
<p>Тема: «Сказочный теремок»</p> <p>Задачи: Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Совершенствовать приемы украшения. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность творчество в изображении и украшении сказочного домика. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.</p> <p>Материалы: цветные карандаши (или мелки), квадратные листы бумаги, кисти, банки с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: прямоугольник, треугольник.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 76.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнить сказку «Теремок». 2. Д/и «Назови форму различных частей теремка». 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Рисование. 5. Украшение теремка. 6. Беседа по рисункам. 	<p>Тема: «Волшебные рыбки»</p> <p>Задачи: Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Учить отмечать выразительные изображения. Развивать географические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Материалы: игрушечные рыбки разной формы и величины, альбомные листы или листы бумаги круглой или овальной формы (аквариум), краски акварель, восковые мелки, кисти, банка с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: жирная пастель, штрих.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 47.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за рыбками в аквариуме. 2. Рассматривание водорослей. 3. Д/и «Кто больше назовет виды рыб». 4. Рисование рыбок на доске. 5. Беседа. 6. Рисование мелками, затем красками. 7. Беседа по рисункам.
3 неделя	4 неделя
<p>Лексическая тема: <i>День защитников отечества. Наша армия. Военная техника.</i></p>	<p>Лексическая тема: <i>Комнатные растения. Цветы.</i></p>
<p>Тема: «Наша Армия сильна» (коллективная работа).</p>	<p>Тема: «Цветы»</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать красивые цветы,</p>

<p>Задачи: Формировать интерес к различным родам войск. Продолжать развивать творческое воображение детей, умение выражать свое настроение, эмоции цветов, приемам письма, красками. Воспитывать у детей уважение и любовь к воинам-защитникам Отечества.</p> <p>Материалы: гуашевые краски, бумага А 4, клеенки, салфетки.</p> <p>Словарная работа: Войны - защитники, защитники Отечества.</p> <p>Предварительная работа: Беседа с рассматриванием картин: «Защитники Отечества», «Мой папа служил».</p> <p>Литература: Т.В.Королева «Занятия по рисованию в детском саду» с. 35 (коллективный фриз; Доронова стр. 65-66).</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о защитниках нашей Родины. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Д/и «Выложи так же». 4. Рисование. 5. Беседа по рисункам. 	<p>используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. Воспитывать чувство красоты, бережное отношение к природе.</p> <p>Материалы: бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером ½ альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти, банки с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: лепестки, панно.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 68.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Рассматривание открыток с изображением цветов. 2. Беседа о цветах. 3. Рисование. 4. Составление панно.
Март	
1 неделя	2 неделя
<p>Лексическая тема: <i>Весна. Признаки весны. Весенние месяцы.</i></p>	<p>Лексическая тема: <i>Весна. Весенняя одежда.</i></p>
<p>Тема: «Веселые матрешки»</p> <p>Задачи: Знакомить детей с матрешкой. Учить рисовать матрешку с натуры, передать форму, пропорции и элементы оформления одежды. Развивать творческие навыки. Воспитывать интерес к народной культуре.</p> <p>Материалы: Бумага А4, деревянные матрешки, гуашь, кисти, салфетки.</p> <p>Словарная работа: матрешка, народная игрушка.</p> <p>Предварительная работа: Беседа по теме: «Русская народная игрушка», рассматривание иллюстраций.</p> <p>Литература: И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2- 7лет. - М: Сфера, 2006. с. 78.</p> <p>Методические приемы:</p>	<p>Тема: «Нарядный платок для мамы» (по мотивам дымковской росписи).</p> <p>Задачи: Учить равномерно, покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Продолжать знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Развивать чувства ритма, композиции, цвета. Воспитывать уважительное отношение к декоративной росписи.</p> <p>Материалы: дымковские барышни; краски гуашь, квадратные листы бумаги 18×18 см, кисти, банки с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: вертикальный, горизонтальный, дымковские барышни.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с дымковскими игрушками.

1. Беседа о маме. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Д/и «Портреты». 4. Рисование. 5. Выставка работ и обсуждение.	2. Рассматривание узоров. 3. Д/и «Назови особенности». 4. Рисование. 5. Беседа по рисункам. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 61.
3 неделя	4 неделя
Лексическая тема: <i>Перелетные птицы, растения, животные весной.</i>	Лексическая тема: <i>Наша птица. Профессии.</i>
Тема: «Весенний пейзаж» Задачи: Учить детей передавать в рисунке впечатления от наступления весны, располагать изображение на всем листе бумаги; закреплять умение рисовать красками; хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть только по мере надобности. Развивать творческие способности детей, делать дополнения в рисунках. Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. Словарная работа: весенний пейзаж, капель. Материалы: Репродукции: И. Левитан «Большая вода», В. Щербаков «Приход весны», гуашь, бумага А4, клеенки, салфетки, простые карандаши, палитры. Предварительная работа: Рассматривание отражение облаков в лужах, как в зеркале наблюдения на прогулках, чтение книг, стихотворений. Литература: Т.В.Королева «Занятия в детском саду» с. 54. Методические приемы: 1. Беседа о весне и ее признаках, о переменах. 2. Рассматривание и обсуждение репродукций. 3. Д/и «Найди пейзажи». 4. Рисование. 5. Выставка работ.	Тема: «Дом, в котором ты живешь» Задачи: Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Воспитывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Материалы: светло - серая бумага, гуашь мягких оттенков и для дополнений - коричневая, зеленая, желтая; кисти, банки с водой, салфетки. Словарь: пропорции. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 81. Методические приемы: 1. Рассматривание иллюстраций. 2. Д/и «В каком доме ты живешь?». 3. Рисование дома. 4. Д/и «Нарисуй что -нибудь дополнительно». 5. Беседа по рисункам.
Апрель	
1 неделя	2 неделя
Лексическая тема: <i>Наша страна. Мой дом</i>	Лексическая тема: <i>Наша страна. Мой дом. Профессии.</i>
Тема: «Яички простые и золотые»	Тема: «Ракеты и кометы»

<p>Задачи: Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Воспитывать доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.</p> <p>Материалы: гуашь белая и желтая, листы бумаги голубого, серого или любого светлого тона, кисти, банки с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: тупой, острый.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игры с игрушками. 2. Д/и «Назови форму игрушки». 3. Рассматривание яичка. 4. Рисование. 5. Беседа по рисункам. <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 40.</p>	<p>Задачи: Учить рисовать цветными восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа тушью или гуашью. Закреплять навыки работы с гуашью; учить изображать звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве с помощью приема набрызга. Развивать творческую инициативу, дополняя рисунок интересными и необходимыми деталями. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений.</p> <p>Материалы: Иллюстраций с изображением лунного пейзажа, с космонавтами, гуашь, кисти, стаканы для воды, салфетки.</p> <p>Словарная работа: космонавт, звездное небо.</p> <p>Литература: конспект</p>
3неделя	4неделя
<p>Лексическая тема: <i>Наша страна. Мой дом. Посуда.</i></p>	<p>Лексическая тема: <i>Наша страна. Мой дом. Сад. Огород. Лес.</i></p>
<p>Тема: «Радуга - дуга»</p> <p>Задачи: Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны, о красивых природных явлениях. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p>Материалы: лист бумаги формата А4 или немного больше, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.</p> <p>Словарь: оттепель, признаки весны.</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Загадки о весне. 2. Д/и «Назови признаки весны (ранней, поздней)». 3. Рисование. 4. Чтение стихотворения о весне. 	<p>Тема: «Клоуны в цирке»</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей передавать в рисунке несложные движения человека. Учить изображать характерные особенности костюма клоуна. Формировать умения слабо нажимать на карандаш, получать светлый тон (розовый для лица). Закреплять умение равномерно закрашивать рисунок в одном направлении. Развивать композиционные навыки. Воспитывать самостоятельность в работе.</p> <p>Материалы: Бумага А4, цветные карандаши, простые карандаши, картины с изображением клоунов, схемы.</p> <p>Словарная работа: арена, артисты цирка, равномерно.</p> <p>Литература: Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с. 34.</p> <p>Предварительная работа: беседа о цирке, рассматривание иллюстраций.</p>

<p>5. Беседа по рисункам. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 85.</p>	<p>Методические приемы: 1. Беседа с рассматриванием иллюстраций. 2. Д/и: «Портреты» 3. Рисование 4. Выставка рисунков</p>
Май	
1 неделя	2 неделя
<p>Лексическая тема: <i>Человек и его среда обитания</i></p>	<p>Лексическая тема: <i>Человек и его среда обитания. Домашние животные.</i></p>
<p>Тема: «Солнышко» Задачи: Вызвать у детей радостные чувства в предвкушении настоящего праздника. Знакомить с правилами этикета, в соответствии с которыми полагается в письменной форме заранее извещать гостей о предстоящем празднике. Развивать у детей композиционные навыки, умение добиваться выразительного цветового решения. Воспитывать художественный интерес к природе. Материал: открытки, листы бумаги, вырезанные по форме открыток, фломастеры, гуашь, цветные карандаши. Словарная работа: этикет, письменной форме. Литература: Т.Н. Доронова «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» с.153</p>	<p>Тема: «Первомайский праздник» Задачи: Учить детей передавать в рисунке впечатления от первомайского праздника, украшенные дома, салют над городом. Закреплять умение передавать в рисунке дома разных пропорций, составлять нужный цвет краски, смешивая с белилами; работать всей кистью и ее концом. Развивать творчество, чертежные навыки. Воспитывать усидчивость, активность, аккуратность, трудолюбие. Материалы: бумага формат А4, акварельные краски, баночки с водой, тряпочки, картинки и изображением: 1 Мая Словарная работа: салют, первомайские праздники. Предварительная работа: рассматривание картин с изображением первомайских праздников. Методические приемы: 1. Рассматривание картин 2. Д/и: «Составь картину» 3. Рисование 4. Выставка рисунков</p>
3-4 неделя	
<p>Тема: Путешествие по стране Рисовандии. Задачи: Обобщить и закрепить полученные знания в области изобразительного искусства. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать товарищества, взаимовыручку. Любовь к искусству и народному творчеству. Материалы: гуашь, кисти, стаканы для воды, тряпочки. Словарная работа: взаимовыручка, страна Рисовандия. Литература: Комарова Т.С «Обучение дошкольников технике рисования» с.166. Методические приемы:</p>	Мониторинг

1. Беседа о жанрах искусства. 2. Д/и: «Лабиринт» 3. Рисование 4. Выставка рисунков	
---------------------------------------------------------------------------------------------	--

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по лепке в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь

2 неделя	4 неделя
Диагностика	<p>Тема: Лепка "Яблоки и ягоды".</p> <p>Задачи: Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.</p> <p>Материалы. Фрукты и ягоды для рассматривания. Глина, пластилин, доска (клееночка) для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: большой, маленький, круглое, овальное, вытянутое</p> <p>Методика проведения занятия. Побеседовать с детьми о фруктах и ягодах. Рассмотреть фрукты и ягоды, спросить об их форме, сравнить по величине. Предложить детям вспомнить и показать руками в воздухе, как лепить предметы круглой формы. Спросить, какие комочки глины нужно отделить от общего куска, чтобы получились большие и маленькие круглые фрукты, и ягоды. В конце занятия рассмотреть с детьми, что они слепили, поговорить о вылепленных изображениях, обратить внимание на лучшие работы: хорошо передана форма, различие по величине (не называя имен детей).</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 28</p>

Октябрь

2 неделя	4 неделя
Тема: ГРИБЫ. Задачи: Воспитывать чувство	Тема: УГОЩЕНИЕ ДЛЯ КУКОЛ. Задачи: Воспитывать стремление делать что-

<p>удовольствия, радости, умение образно оценивать работы. Развивать воображение, творческие способности. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя приемы лепки: раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами. Словарь: ядовитый гриб Материалы. Игрушечные грибы (или муляжи) Методика проведения занятия. Загадать детям загадку про гриб: Маленький, Удаленький, Сквозь землю прошел, Красну шапочку нашел. Рассмотреть с детьми игрушечные грибы (можно взять муляжи). Вспомнить, какие грибы ребята видели летом. Спросить у детей, как можно слепить гриб, уточнить приемы лепки. Предложить лепить большие и маленькие грибы. Все вылепленные грибы расставить на зеленой бархатной бумаге. Полюбоваться вместе с детьми красивой поляной с грибами, предложить найти разные грибы. Дать образную оценку (дружная семейка грибов; толстый, большой, ядреный гриб и т. д.). В заключение прочитать потешку. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 36</p>	<p>то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Материалы. Глина (пластилин), доска для лепки (на каждого ребенка). Подноски для размещения вылепленных детьми угощений. Словарь: Методика проведения занятия. Сказать детям, что куклы хотят пригласить в гости своих друзей – Хрюшку, Ослика, Кролика. Предложить ребятам слепить угощения для кукол. Спросить, какие угощения можно сделать; выслушать все предложения детей, спрашивая у них, какой формы названные угощения, как их можно слепить; дополнить их ответы. В процессе лепки поощрять стремление детей вылепить несколько угощений, интересные решения. Все вылепленные изделия положить на подносики (можно использовать одноразовые тарелки) и рассмотреть, обращая внимание на разнообразие украшений – куклы будут рады таким угощениям. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 39</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: «Вылепите, какие хотите овощи и фрукты». Задачи: Развивать инициативу, самостоятельность (поощрять лепку тех овощей, которые дети не лепили ранее) и творческие способности. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, применяя усвоенные ранее приемы лепки. Подводить к оценке своих работ. Материалы. Овощи для рассматривания. Глина (пластилин или пластическая масса),</p>	<p>Тема: РАЗНЫЕ РЫБКИ. Задачи: Воспитывать самостоятельность, творчество. Развивать эстетическое восприятие, инициативу. Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Материалы. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).</p>

<p>доска для лепки (на каждого ребенка). Словарь: тыква, патиссон Методика проведения занятия. Принести в группу разные овощи, фрукты. Сказать детям, что в садах и огородах созрел богатый урожай (подробно рассматривать каждый предмет не нужно, если дети знакомились с овощами и фруктами ранее). Можно прочесть отрывок из стихотворения Ю. Тувима «Овощи». (См. Книга для чтения в детском саду и дома. 4–5 лет / Составители В. В. Гербова, Н. П. Ильчук, Н. П. Бабурова. – М.: Оникс, 2005. – С. 197) Предложить ребятам вылепить, кто какие хочет овощи и фрукты. Поощрять лепку разных предметов, особенно тех, которые не лепили раньше. Обращать внимание на приемы лепки, используемые детьми; спросить, как можно изобразить хвостик свеклы, слепить морковку, огурец и др. Напоминать о правильных приемах лепки. Поощрять лепку пальцами. Порадоваться всем вылепленным изделиям, отметить разнообразие созданных овощей и фруктов. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 43</p>	<p>Словарь: чешуйки, плавник Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми игрушечную рыбку. Спросить, как называется форма ее тела, какие можно выделить части, как можно слепить рыбку. Уточнить отдельные приемы лепки. Рассмотреть с детьми все созданные работы. Отметить разнообразие форм и деталей вылепленных рыбок, выделить наиболее выразительные изображения. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 46</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

<p>1 неделя</p> <p>Тема: УТОЧКА (по дымковской игрушке). Задачи: Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку. Развивать эстетические чувства. Познакомить детей с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Материалы. Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка). Словарь: дымковские игрушки Методика проведения занятия. Выставляя</p>	<p>3 неделя</p> <p>Тема: ДЕВОЧКА В ЗИМНЕЙ ОДЕЖДЕ. Задачи: Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, образное восприятие. Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Материалы. Куколка. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). Словарь: мех, шерсть. Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми куклу-девочку, спросить, из каких частей фигурка (головка, шубка, руки). Отметить величину частей, их положение по</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>перед детьми дымковские изделия, отметить их необычность, красоту белой игрушки с ярким, нарядным узором. Спросить, из чего состоит узор. Предложить детям вылепить уточку. Рассмотреть игрушку, спросить, какими приемами они будут пользоваться, выполняя работу.</p> <p>Рассмотреть все вылепленные детьми изображения, выбрать наиболее выразительные.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 47</p>	<p>отношению друг к другу.</p> <p>Обсудить с детьми, как нужно разделить глину на части, чтобы правильно слепить девочку.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 51</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Январь

1 неделя	3 неделя
<p>Каникулы</p>	<p>Тема: «Вылепи, какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение. Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов.. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p>Материалы. Глина (пластилин, пластическая масса), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Уточнить, какие овощи и фрукты дети знают. Предложить назвать их форму, а затем вылепить, кто какие овощи и фрукты хочет (каждый ребенок должен вылепить несколько предметов).</p> <p>Напомнить детям о том, что нужно разделить столбик глины (палочку пластилина) на 2–3 комочка. Следить, чтобы дети лепили не очень мелко, добивались более точной передачи формы.</p> <p>Рассмотреть все вылепленные овощи и фрукты, отметить их разнообразие, подчеркнуть самостоятельность детей в выборе объектов для лепки.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 54</p>

Февраль

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: ХОРОВОД.</p> <p>Задачи: Воспитывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей.</p> <p>Материалы. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: Хоровод</p> <p>Методика проведения занятия. Предложить детям всем вместе слепить кукол для хоровода. Вспомнить, как недавно они лепили девочку в длинной шубке и сказать, что так же нужно лепить куклу в длинном платье для хоровода. Вместе с детьми уточнить последовательность действий. В конце занятия всех вылепленных кукол поставить в хоровод на заранее подготовленной подставке, соединив их руки. Порадоваться общей композиции. Когда фигурки подсохнут, можно предложить детям раскрасить их (в свободное время) – получится красочный хоровод.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 63</p>	<p>Тема: МЫ СЛЕПИЛИ СНЕГОВИКОВ.</p> <p>Задачи: Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, радоваться успехам своих сверстников. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки. Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей.</p> <p>Материалы. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми неваляшку, состоящую из четырех шаров. Уточнить величину шаров. Вспомнить, что дети лепили из снега на прогулке; спросить о форме и величине снежных шаров, их последовательном расположении. Уточнить, как лучше разделить комочек глины (пластилина).</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 66</p>

Март

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: КОЗЛЕНОЧЕК.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, инициативу. Развивать сенсомоторный опыт. Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание</p>	<p>Тема: МИСОЧКИ ДЛЯ ТРЕХ МЕДВЕДЕЙ.</p> <p>Задачи: Воспитывать творчество, самостоятельность. Развивать воображение, фантазию. Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки,</p>

<p>мест скрепления, прощипывание и т.п.</p> <p>Материалы. Игрушечный козлик. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия.</p> <p>Рассмотреть с детьми дымковскую игрушку – козленочка или скульптуру малых форм. Уточнить форму частей. Обговорить с детьми, активизируя их, приемы лепки. Разделить ком глины на две равные части, из одной половины скатать столбик – туловище, из другой, разделив пополам, скатать круглую голову и палочки-ноги. В процессе лепки помогать детям, которые в чем-либо затрудняются: просить их рассказать последовательность лепки, напомнить приемы и т. д. Всех вылепленных козликов рассмотреть, предложить детям выбрать самые красивые фигурки, поговорить о том, какие они (веселые, грустные, шаловливые и т. п.).</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 73</p>	<p>соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игр - драматизации по сказке.</p> <p>Материалы. 3 игрушечных медведя (разной величины). Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия.</p> <p>Предложить детям слепить мисочки для трех медведей (поставить на стол медведей разной величины). Вспомнить приемы лепки.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 77</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Апрель

<p>1 неделя</p> <p>Тема: БАРАШЕК (по образу филимоновской игрушки).</p> <p>Задачи: Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку. Развивать образные представления, воображение детей.</p> <p>Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.</p> <p>Материалы. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: филимоновская игрушка</p> <p>Методика проведения занятия. Выставить на столе воспитателя несколько разных филимоновских игрушек. Обратит внимание детей на то, из чего они изготовлены, на их яркую необычную</p>	<p>3 неделя</p> <p>Тема: ПОСУДА ДЛЯ КУКОЛ.</p> <p>Задачи: Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки.</p> <p>Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p> <p>Материалы. Кукольная посуда. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Начать занятие с игровой ситуации. Показать детям Мишку (Зайчика, Ежика) и рассказать от имени игрушки, что куклы и их друзья хотят устроить праздник (день рождения), а посуды им не хватает. Предложить детям помочь игрушкам – слепить для них посуду.</p> <p>Рассмотреть несложные предметы посуды для кукол и предложить вылепить чашки с блюдцами, мисочки для угощения. Уточнить приемы лепки. Распределить работу между детьми. Если кто-то из ребят захочет слепить какие-либо другие предметы посуды,</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>раскраску: красные, желтые, зеленые полоски на белом фоне. Предложить детям слепить барашка, рассмотреть форму игрушки. Напомнить, что эта игрушка немного похожа по форме на дымковского козлика; выделить отличия: шея и тело более вытянутые, в росписи используются другие элементы и цвета. Спросить у детей, как можно слепить барашка.</p> <p>Рассмотреть с детьми готовые работы. Вызвать радость от вылепленных фигурок.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 78</p>	<p>предоставить такую возможность. Обращать внимание детей на более точную передачу формы посуды, на аккуратность в работе. Тем, кто быстро вылепит один предмет, предложить слепить еще что-нибудь.</p> <p>По окончании лепки все работы поставить на стол воспитателя и вместе с Мишкой внимательно рассмотреть их, выделить самые красивые. Подчеркнуть разнообразие изделий.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 81</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Май

<p>1 неделя</p> <p>Тема: КАК МЫ ИГРАЛИ В ПОДВИЖНУЮ ИГРУ «ПРИЛЕТ ПТИЦ».</p> <p>Задачи: Воспитывать положительное эмоциональное отношение к занятиям, самостоятельность.</p> <p>Развивать творчество и воображение. Закреплять приемы лепки.</p> <p>Учить детей создавать в лепке образы подвижной игры.</p> <p>Материалы. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми, как они играли в подвижную игру «Прилет птиц». Сказать, что сегодня ребята будут лепить тех птичек, которых они изображали в игре. Птички могут быть разных цветов.</p> <p>По окончании работы рассмотреть вылепленных птичек, порадоваться их разнообразию.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 86</p>	<p>3 неделя</p> <p>Мониторинг</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по аппликации в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь

<p>1 неделя</p> <p>Диагностика</p>	<p>3неделя</p> <p>Тема: КРАСИВЫЕ ФЛАЖКИ.</p> <p>Задачи: Воспитывать положительный эмоциональный отклик на созданные</p>
------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>изображения. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету. Материалы. Бумага размером 1/2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребенка, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). Словарь: Флажок Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми красивые разноцветные флажки, которыми украшены участки, веранды, помещения детского сада. Обратит внимание детей на форму, цвет флажков. Предложить наклеить на ниточку красивые флажки, чередуя их по цвету. Показать, как надо разрезать полоски пополам. Разрешить ребятам взять ножницы, проверить, правильно ли они их держат. Следить за тем, чтобы дети правильно пользовались ножницами. В случае необходимости напоминать, поправлять положение пальчиков, держащих ножницы. Напоминать об аккуратном наклеивании. В конце занятия все работы выставить на доске, отметить красивое сочетание цветов. Напомнить детям правила безопасности с ножницами. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 29</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Октябрь

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: УКРАСЬ САЛФЕТОЧКУ. Задачи: Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и</p>	<p>Тема: ЛОДКИ ПЛЫВУТ ПО РЕКЕ. Задачи: Воспитывать чувство красоты, самостоятельность, аккуратность. Развивать цветовое восприятие. Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию Материалы. Голубая или серая бумага в</p>

<p>действовать ими.</p> <p>Материалы. Квадратный лист белой бумаги размером 16x16 см, полоски разных цветов размером 6x3 см, ножницы, клей, салфетка, клееночка, кисть для клея (на каждого ребенка). Методика проведения занятия. Предложить детям украсить салфеточку маленькими квадратиками разных цветов, но во всех уголках обязательно поместить квадратики одного цвета. Показать, как из полосок нарезать квадраты (согнуть полоску пополам и резать по сгибу). Объяснить и показать на фланелеграф, как можно украсить квадрат (цвет полосок дети выбирают по желанию). Предложить всем детям взять правильно ножницы и проверить, как они их держат.</p> <p>В конце занятия рассмотреть, какие красивые салфеточки получились.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 34</p>	<p>форме длинной узкой полосы (река) или овала (озеро), неширокие бумажные полоски разных цветов для лодок, обрезки для деталей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). Методика проведения занятия. Предложить детям изобразить картину, которую они часто видели летом (или видят сейчас), – лодки плывут по реке. Спросить, что нужно сделать, чтобы из полоски получилась лодка. Вызвать одного ребенка для показа действий у стола воспитателя.</p> <p>В процессе работы напоминать об аккуратности, о красивом расположении лодок на реке (озере).</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 39</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: БОЛЬШОЙ ДОМ.</p> <p>Задачи: Воспитывать инициативу, эстетическое восприятие.</p> <p>Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать видеть образ при рассматривании работ.</p> <p>Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой. Срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома.</p> <p>Материалы. Бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольнички цветной бумаги светлых тонов (на все столы разные) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Предложить детям вырезать и наклеить большой дом (2–3 этажа). Уточнить облик дома, его части: крыша, окна, двери, их расположение. Предложить подумать, как из полоски нарезать окна, двери, крышу, в</p>	<p>Тема: КОРЗИНА ГРИБОВ (коллективная композиция).</p> <p>Задачи: Воспитывать внимание к другим детям.</p> <p>Развивать способность к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.</p> <p>Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.</p> <p>Материалы. Корзина для грибов, нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы так, чтобы осталось место для наклеивания грибов; цветные бумажные прямоугольнички для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольнички для ножек грибов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Начать занятие с чтения потешки про грибы, с которой дети познакомились на занятии 13</p>

<p>случае необходимости объяснить. По окончании работы изображения выставить на доску, полюбоваться, как много домов получилось – несколько улиц, целый город. Связь с другими занятиями и видами деятельности. Наблюдения на прогулках, экскурсиях по селу (городу, поселку) за строительством домов. Рассматривание иллюстраций. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 43</p>	<p>«Грибы». Предложить детям вырезать и наклеить на «травку» несколько грибов. Показать прием срезания углов, закругляя их так, чтобы они отпали, получится шляпка гриба. Затем показать, как нужно вырезать ножку гриба. В процессе работы следить за правильным использованием ножниц и приемов вырезывания. Готовые грибы вместе с детьми наклеивать в корзину. В конце занятия все грибы в корзине рассмотреть, отметить более выразительные. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 45</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

<p>1 неделя</p> <p>Тема: ВЫРЕЖИ И НАКЛЕЙ КАКУЮ ХОЧЕШЬ ПОСТРОЙКУ.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, творчество. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой. Квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Материалы. Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы: кубики, кирпичики, трехгранные призмы). Полоски бумаги разных цветов размером 3x8 см, квадратные листы бумаги 16x16 см, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). Методика проведения занятия. Предложить детям рассмотреть лежащие на их столах полоски бумаги, спросить об их цвете. Сказать, что из этих полос можно вырезать и наклеить красивую постройку – кто какую захочет. Напомнить детям, как они создавали постройки из деталей разной формы, показать им лежащие на столе воспитателя детали (куб, кирпичик, трехгранная призма). Спросить, как нужно разрезать полоску, чтобы получить детали нужной формы; если</p>	<p>3 неделя</p> <p>Тема: БУСЫ НА ЕЛКУ.</p> <p>Задачи: Воспитывать инициативу, чувство прекрасного. Развивать аккуратность, воображение. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок круглой и овальной формы; чередовать бусинки разной формы. Материалы. Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, ниточка (не очень тонкая, примерно № 10) для наклеивания вырезанных бусинок, клей, кисть для клея, салфетка, ножницы (на каждого ребенка). Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми несколько разных бус и предложить сделать красивые бусы для украшения елки. Показать приемы вырезывания. Сказать, что при наклеивании надо чередовать бусинки разной формы. Предложить одному ребенку у доски показать, как он будет вырезать бусины. Показать детям, как следует наклеивать бусинки на ниточку. Предоставить им возможность поупражняться в вырезывании. Помочь детям, нуждающимся в этом, наклеивать бусы на ниточку. Для этого один вырезанный кружок (овал), не намазанный клеем, кладется под ниточку. Другой кружок</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>дети что-то упустят, напомнить. Предложить подумать, какие цвета в сочетании смотрятся красиво и подобрать их для аппликации.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 50</p>	<p>(овал) намазывается клеем и накладывается на ниточку так, чтобы он совпал с кружком (овалом), расположенным под ниточкой, и аккуратно прижимается тряпочкой.</p> <p>Продолжать, чередуя бусинки по форме. Полюбоваться вместе с детьми, получившимися яркими разноцветными бусами.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изо в средней группе. Стр. 53</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Январь

1 неделя	3 неделя
<p>Каникулы</p>	<p>Тема: В МАГАЗИН ПРИВЕЗЛИ КРАСИВЫЕ ПИРАМИДКИ.</p> <p>Задачи: Воспитывать чувство радости при восприятии созданных работ. Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p> <p>Материалы. Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Полукруглая подставка.</p> <p>Методика проведения занятий. Предложить детям вырезать пирамидку. Уточнить приемы вырезывания круглой формы. Сказать о том, что цвета дети могут подбирать по-своему. Напомнить об аккуратности в работе, о необходимости правильно располагать части изображения (от самого большого круга к самому маленькому), красиво размещать его на листе бумаги.</p> <p>Рассмотреть все готовые работы. Отметить, как много красивых пирамидок сделали ребята.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 56</p>

Февраль

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: АВТОБУС.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, активность.</p>	<p>Тема: ЛЕТАЮЩИЕ САМОЛЕТЫ (коллективная композиция).</p> <p>Задачи: Воспитывать умение работать</p>

<p>Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).</p> <p>Материалы. Цветная бумага прямоугольной формы 10x4 см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2x8 см для окон, 2 черных квадрата 2,5x2,5 см для колес, ножницы, клей, кисть для клея, полоски бумаги разных цветов (из которых дети будут нарезать детали) (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: транспорт</p> <p>Методика проведения занятия. Напомнить детям, что они видели автобусы на прогулках и экскурсиях на улицах города (поселка). Спросить о форме основных частей и более мелких деталей автобуса; уточнить, из какой бумажной заготовки, что надо вырезать (обратить внимание на каждую приготовленную для аппликации деталь).</p> <p>Уточнить приемы вырезывания, закругления углов у прямоугольника, чтобы получился кузов автобуса. Вызвать к доске для показа ребенка, хорошо овладевшего приемом закругления углов. Напомнить, что нужно заранее продумать, как разместить все части автобуса на листе бумаги, чтобы автобус получился красивым. Следить за правильным использованием ножниц, аккуратной работой с бумагой и клеем.</p> <p>Тем детям, которые быстро сделают аппликацию, предложить украсить автобус.</p> <p>Все готовые работы выставить на доске, поговорить о том, что получилось много автобусов, все они красивые, яркие.</p> <p>Литература: Комарова Т.С Стр. 58</p>	<p>коллективно, терпимость, уважение к работам своих сверстников.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение. Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы.</p> <p>Материалы. Игрушечный самолет. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги голубого цвета для коллективной композиции.</p> <p>Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми игрушечный самолет. Спросить, какие части есть у самолета, какой они формы. По мере того как дети будут заканчивать вырезать части самолета, предлагать им подходить к столу, на котором лежит лист бумаги для коллективной композиции. Помогать, детям располагать и наклеивать самолеты звеньями по 3–5 самолетов. Рассмотреть с детьми готовую коллективную композицию, порадоваться ее красоте.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 64</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: ВЫРЕЗАНИЕ И НАКЛЕИВАНИЕ КРАСИВОГО ЦВЕТКА В ПОДАРОК МАМЕ И БАБУШКЕ.</p> <p>Задачи: Воспитывать внимание к родным и</p>	<p>Тема: ВЫРЕЖИ И НАКЛЕЙ, ЧТО БЫВАЕТ КРУГЛОЕ И ОВАЛЬНОЕ.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, инициативу. Развивать творческие</p>

<p>близким. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p> <p>Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение.</p> <p>Материалы. Иллюстрации с изображением красивых цветов. Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия.</p> <p>Напомнить детям, какие красивые цветы они видели, уточнить части цветка (сердечка, лепестки, стебелек), напомнить приемы вырезывания, вызвать ребят для показа к доске. Ребятам, которые быстро справятся с работой, дать дополнительный лист бумаги, предложив наклеить еще один красивый цветок (бабушке, няне в детском саду и др.). Поощрять поиски разнообразного решения.</p> <p>При рассматривании работ порадоваться вместе с детьми общему результату. Отметить разнообразие формы лепестков, красивый подбор цветов.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 67</p>	<p>способности, воображение. Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их.</p> <p>Материалы. Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Начать занятие с чтения стихотворения-шутки Р.Сефа: Сказка о кругленьких и длинненьких человечках</p> <p>Жили под горой, У речки, Кругленькие человечки. Жили тихо, Без забот.... (См. Книга для чтения в детском саду и дома. 4–5 лет/Составители В. В. Гербова, Н. П. Ильчук, Н. П. Бабурова. – М.: Оникс, 2005. – С. 173–174).</p> <p>Спросить у детей, о каких предметах говорит автор. Поговорить о том, какие предметы круглой и овальной формы ребята знают. Дополнить перечень, назвав несколько предметов, упоминающийся в стихотворении. (Желательно подобрать заранее эти предметы или иллюстрации с их изображением и рассмотреть с детьми.) Предложить ребятам вспомнить и показать у доски прием вырезывания таких предметов. Поощрять интересные замыслы. Уточнять действия детей.</p> <p>При рассматривании готовых изображений просить называть, что ребята вырезали и наклеили. Похвалить детей за созданные ими интересные, забавные аппликации.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 70</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Апрель

<p>1 неделя</p> <p>Тема: ЗАГАДКИ.</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к различным видам деятельности, самостоятельность. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Закреплять умение детей плоские геометрические фигуры с формой частей</p>	<p>3 неделя</p> <p>Тема: КРАСНАЯ ШАПОЧКА.</p> <p>Задачи: Воспитывать активность, желание рассматривать свои работы, выразить свое отношение к ним. Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании.</p> <p>Материалы. Конверты с готовыми деталями, из которых можно составить изображения знакомых детям предметов. (Дом, вагон, цветок, кораблик, снежная баба, неваляшка и др.). Полоски бумаги разных цветов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Сказать детям, что в конверте у каждого из них находится загадка – картинка. Предложить каждому ребенку подумать, что может получиться из заготовленных частей. Объяснить, что, если не хватает каких-либо мелких деталей, можно вырезать их из полосок, лежащих на подносах. Детям, которые испытывают затруднения при составлении изображения, помочь наводящими вопросами о форме предмета, его составных частях, месте расположения и т. п.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 77</p>	<p>человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине.</p> <p>Развивать аккуратность, воображение, фантазию.</p> <p>Материалы. Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми девочку из сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». Рассмотреть какую-либо девочку из группы, уточнить форму ее платья (платье должно быть простым), форму и расположение частей тела, шапочки. Спросить детей о приемах и последовательности вырезывания. Сказать, что платьице на девочке может быть любого цвета, а шапочка – обязательно красная. Обратить внимание детей на приемы вырезывания и наклеивания.</p> <p>Все готовые работы рассмотреть, предложить выбрать те, на которых изображены самые красивые девочки. Подчеркнуть разнообразие цветовых решений.</p> <p>Предложить ребятам найти веселую Красную Шапочку, нарядную, грустную и т. п.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 83</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Май

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: ВОЛШЕБНЫЙ САД.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, положительный отклик на результаты своей работы и работ своих сверстников, терпимость.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение. Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закругляя углы квадрата, прямоугольника.</p> <p>Материалы. Бумага цветная, золотая и серебряная, большой лист белой или тонированной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p>	<p>Мониторинг</p>

<p>Словарь: волшебный</p> <p>Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о том, каким может быть волшебный сад: там растут волшебные деревья с золотыми яблоками, необыкновенные цветы, летают сказочные птицы. Предложить каждому ребенку подумать, что он хочет вырезать и наклеить на общий лист. В процессе работы направлять детей на создание разнообразных изображений. Помогать разместить изображение на общем листе.</p> <p>Полюбоваться всем вместе созданной картиной, поговорить о ней, повесить в группе.</p> <p>Тема выполняется на двух занятиях с перерывом в 1–2 дня (или в тот же день с перерывом на отдых).</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 85</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по лепке в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь

2 неделя	4 неделя
<p>Диагностика</p>	<p>Тема: Лепка "Яблоки и ягоды".</p> <p>Задачи: Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.</p> <p>Материалы. Фрукты и ягоды для рассматривания. Глина, пластилин, доска (клееночка) для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: большой, маленький, круглое, овальное, вытянутое</p> <p>Методика проведения занятия. Побеседовать с детьми о фруктах и ягодах. Рассмотреть фрукты и ягоды, спросить об их форме, сравнить по величине. Предложить детям вспомнить и показать руками в воздухе, как лепить предметы круглой формы. Спросить, какие комочки глины нужно</p>

	<p>отделить от общего куска, чтобы получились большие и маленькие круглые фрукты, и ягоды.</p> <p>В конце занятия рассмотреть с детьми, что они слепили, поговорить о вылепленных изображениях, обратить внимание на лучшие работы: хорошо передана форма, различие по величине (не называя имен детей).</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 28</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Октябрь

2 неделя	4 неделя
<p>Тема: ГРИБЫ.</p> <p>Задачи: Воспитывать чувство удовольствия, радости, умение образно оценивать работы. Развивать воображение, творческие способности. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя приемы лепки: раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами.</p> <p>Словарь: ядовитый гриб</p> <p>Материалы. Игрушечные грибы (или муляжи)</p> <p>Методика проведения занятия. Загадать детям загадку про гриб:</p> <p>Маленький, Удаленький, Сквозь землю прошел, Красну шапочку нашел. Рассмотреть с детьми игрушечные грибы (можно взять муляжи). Вспомнить, какие грибы ребята видели летом. Спросить у детей, как можно слепить гриб, уточнить приемы лепки. Предложить лепить большие и маленькие грибы.</p> <p>Все вылепленные грибы расставить на зеленой бархатной бумаге. Полюбоваться вместе с детьми красивой поляной с грибами, предложить найти разные грибы. Дать образную оценку (дружная семейка грибов; толстый, большой, ядреный гриб и т. д.). В заключение прочитать потешку.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 36</p>	<p>Тема: УГОЩЕНИЕ ДРУЗЬЯМ.</p> <p>Задачи: Воспитывать умение объединять работы сверстников. Развивать у детей образное содержание изображения. Уметь лепить объект, используя усвоенные приемы лепки.</p> <p>Материалы. Глина (пластилин) (пальчик ребенка). Подноски для размещения работ.</p> <p>Словарь: угощение</p> <p>Методика проведения занятия. Предложить ребятам слепить угощения можно сделать; спрашивая у них, какой формы угощения можно слепить; дополнить их от своего стремление детей вылепить угощения.</p> <p>Все вылепленные угощения использовать одноразовые тарелки. Обратить внимание на разнообразие угощений.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 39</p>

Ноябрь

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: «Вылепите, какие хотите овощи и фрукты».</p> <p>Задачи: Развивать самостоятельность (поощрять лепку тех детей, кто проявляет инициативу).</p>	<p>Тема: РАЗНЫЕ РЫБКИ.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, творчество. Развивать эстетическое восприятие, инициативу.</p>

<p>овощей, которые дети не лепили ранее) и творческие способности.</p> <p>Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, применяя усвоенные ранее приемы лепки. Подводить к оценке своих работ.</p> <p>Материалы. Овощи для рассматривания. Глина (пластилин или пластическая масса), доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: тыква, патиссон</p> <p>Методика проведения занятия. Принести в группу разные овощи, фрукты. Сказать детям, что в садах и огородах созрел богатый урожай (подробно рассматривать каждый предмет не нужно, если дети знакомы с овощами и фруктами ранее). Можно прочитать отрывок из стихотворения Ю. Тувима «Овощи». (См. Книга для чтения в детском саду и дома. 4–5 лет / Составители В. В. Гербова, Н. П. Ильчук, Н. П. Бабурова. – М.: Оникс, 2005. – С. 197)</p> <p>Предложить ребятам вылепить, кто какие хочет овощи и фрукты. Поощрять лепку разных предметов, особенно тех, которые не лепили раньше. Обращать внимание на приемы лепки, используемые детьми; спросить, как можно изобразить хвостик свеклы, слепить морковку, огурец и др. Напоминать о правильных приемах лепки. Поощрять лепку пальцами.</p> <p>Порадоваться всем вылепленным изделиям, отметить разнообразие созданных овощей и фруктов.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 43</p>	<p>Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям.</p> <p>Материалы. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: чешуйки, плавник</p> <p>Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми игрушечную рыбку. Спросить, как называется форма ее тела, какие можно выделить части, как можно слепить рыбку. Уточнить отдельные приемы лепки.</p> <p>Рассмотреть с детьми все созданные работы. Отметить разнообразие форм и деталей вылепленных рыбок, выделить наиболее выразительные изображения.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 46</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь	
I неделя	3 неделя
<p>Тема: УТОЧКА (по дымковской игрушке).</p> <p>Задачи: Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку.</p> <p>Развивать эстетические чувства.</p> <p>Познакомить детей с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту</p>	<p>Тема: ДЕВОЧКА В ЗИМНЕЙ ОДЕЖДЕ.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, активность.</p> <p>Развивать воображение, образное восприятие.</p> <p>Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении.</p>

<p>слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточку. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).</p> <p>Материалы. Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: дымковские игрушки</p> <p>Методика проведения занятия. Выставляя перед детьми дымковские изделия, отметить их необычность, красоту белой игрушки с ярким, нарядным узором. Спросить, из чего состоит узор. Предложить детям вылепить уточку. Рассмотреть игрушку, спросить, какими приемами они будут пользоваться, выполняя работу.</p> <p>Рассмотреть все вылепленные детьми изображения, выбрать наиболее выразительные.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 47</p>	<p>Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.</p> <p>Материалы. Куколка. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: мех, шерсть.</p> <p>Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми куклу-девочку, спросить, из каких частей фигурка (головка, шубка, руки). Отметить величину частей, их положение по отношению друг к другу.</p> <p>Обсудить с детьми, как нужно разделить глину на части, чтобы правильно слепить девочку.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 51</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Январь

1 неделя	3 неделя
Ка никулы	<p>Тема: «Вылепи, какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение. Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p>Материалы. Глина (пластилин, пластическая масса), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Уточнить, какие овощи и фрукты дети знают. Дети вылепят, кто какие овощи и фрукты хочет (каждый ребенок должен вылепить несколько овощей и фруктов).</p> <p>Напомнить детям о том, что нужно разделить столбик глины (палочку пластилина) на лепилки не очень мелко, добивались более точной передачи формы.</p> <p>Рассмотреть все вылепленные овощи и фрукты, отметить их разнообразие, по выбору объектов для лепки.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 54</p>

Февраль

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: ХОРОВОД.</p> <p>Задачи: Воспитывать положительный</p>	<p>Тема: МЫ СЛЕПИЛИ СНЕГОВИКОВ.</p> <p>Задачи:</p>

<p>эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.</p> <p>Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления.</p> <p>Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей.</p> <p>Материалы. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: Хоровод</p> <p>Методика проведения занятия. Предложить детям всем вместе слепить кукол для хоровода. Вспомнить, как недавно они лепили девочку в длинной шубке и сказать, что так же нужно лепить куклу в длинном платье для хоровода. Вместе с детьми уточнить последовательность действий.</p> <p>В конце занятия всех вылепленных кукол поставить в хоровод на заранее подготовленной подставке, соединив их руки. Порадоваться общей композиции.</p> <p>Когда фигурки подсохнут, можно предложить детям раскрасить их (в свободное время) – получится красочный хоровод.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 63</p>	<p>Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, радоваться успехам своих сверстников.</p> <p>Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.</p> <p>Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины.</p> <p>Учить передавать относительную величину частей.</p> <p>Материалы. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми неваляшку, состоящую из четырех шаров. Уточнить величину шаров. Вспомнить, что дети лепили из снега на прогулке; спросить о форме и величине снежных шаров, их последовательном расположении. Уточнить, как лучше разделить комочек глины (пластилина).</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 66</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: КОЗЛЕНОЧЕК.</p> <p>Задачи:</p> <p>Воспитывать самостоятельность, инициативу.</p> <p>Развивать сенсомоторный опыт.</p> <p>Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прощипывание и т.п.</p> <p>Материалы. Игрушечный козлик. Глина, доска для лепки, стека (на каждого</p>	<p>Тема: МИСОЧКИ ДЛЯ ТРЕХ МЕДВЕДЕЙ.</p> <p>Задачи:</p> <p>Воспитывать творчество, самостоятельность.</p> <p>Развивать воображение, фантазию.</p> <p>Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить</p>

<p>ребенка). Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми дымковскую игрушку – козленочка или скульптуру малых форм. Уточнить форму частей. Обговорить с детьми, активизируя их, приемы лепки. Разделить ком глины на две равные части, из одной половины скатать столбик – туловище, из другой, разделив пополам, скатать круглую голову и палочки-ноги. В процессе лепки помогать детям, которые в чем-либо затрудняются: просить их рассказать последовательность лепки, напомнить приемы и т. д. Всех вылепленных козчиков рассмотреть, предложить детям выбрать самые красивые фигурки, поговорить о том, какие они (веселые, грустные, шаловливые и т. п.).</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 73</p>	<p>создавать предметы для игр - драматизации по сказке.</p> <p>Материалы. 3 игрушечных медведя (разной величины). Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Предложить детям слепить мисочки для трех медведей (поставить на стол медведей разной величины). Вспомнить приемы лепки.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 77</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Апрель

I неделя	4 неделя
<p>Тема: БАРАШЕК (по образу филимоновской игрушки).</p> <p>Задачи: Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку.</p> <p>Развивать образные представления, воображение детей.</p> <p>Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.</p> <p>Материалы. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: филимоновская игрушка</p> <p>Методика проведения занятия. Выставить на столе воспитателя несколько разных филимоновских игрушек. Обратить внимание детей на то, из чего они изготовлены, на их яркую необычную раскраску: красные, желтые, зеленые полосы на белом фоне. Предложить детям слепить барашка, рассмотреть форму</p>	<p>Тема: ПОСУДА ДЛЯ КУКОЛ.</p> <p>Задачи: Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе.</p> <p>Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки.</p> <p>Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p> <p>Материалы. Кукольная посуда. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Начать занятие с игровой ситуации. Показать детям Мишку (Зайчика, Ежика) и рассказать от имени игрушки, что куклы и их друзья хотят устроить праздник (день рождения), а посуды им не хватает. Предложить детям помочь игрушкам – слепить для них посуду. Рассмотреть несложные предметы посуды для кукол и предложить вылепить чашки с блюдцами, мисочки для угощения. Уточнить приемы лепки. Распределить работу между детьми. Если кто-то из ребят захочет слепить какие-либо другие предметы посуды, предоставить такую возможность. Обращать внимание детей на более точную передачу</p>

<p>игрушки. Напомнить, что эта игрушка немного похожа по форме на дымковского козлика; выделить отличия: шея и тело более вытянутые, в росписи используются другие элементы и цвета. Спросить у детей, как можно слепить барашка.</p> <p>Рассмотреть с детьми готовые работы. Вызвать радость от вылепленных фигурок.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 78</p>	<p>формы посуды, на аккуратность в работе. Тем, кто быстро вылепит один предмет, предложить слепить еще что-нибудь.</p> <p>По окончании лепки все работы поставить на стол воспитателя и вместе с Мишкой внимательно рассмотреть их, выделить самые красивые. Подчеркнуть разнообразие изделий.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 81</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Май

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: КАК МЫ ИГРАЛИ В ПОДВИЖНУЮ ИГРУ «ПРИЛЕТ ПТИЦ».</p> <p>Задачи: Воспитывать положительное эмоциональное отношение к занятиям, самостоятельность.</p> <p>Развивать творчество и воображение. Закреплять приемы лепки.</p> <p>Учить детей создавать в лепке образы подвижной игры.</p> <p>Материалы. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми, как они играли в подвижную игру «Прилет птиц». Сказать, что сегодня ребята будут лепить тех птичек, которых они изображали в игре. Птички могут быть разных цветов.</p> <p>По окончании работы рассмотреть вылепленных птичек, порадоваться их разнообразию.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 86</p>	<p>Мониторинг</p>

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по аппликации в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь

1 неделя	3неделя
<p>Диагностика</p>	<p>Тема: КРАСИВЫЕ ФЛАЖКИ.</p> <p>Задачи: Воспитывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.</p> <p>Развивать чувство ритма и чувство цвета.</p> <p>Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять</p>

	<p>приемы аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету.</p> <p>Материалы. Бумага размером 1/2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребенка, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: Флажок</p> <p>Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми красивые разноцветные флажки, которыми украшены участки, веранды, помещения детского сада. Обратит внимание детей на форму, цвет флажков. Предложить наклеить на ниточку красивые флажки, чередуя их по цвету. Показать, как надо разрезать полоски пополам. Разрешить ребятам взять ножницы, проверить, правильно ли они их держат. Следить за тем, чтобы дети правильно пользовались ножницами. В случае необходимости напоминать, поправлять положение пальчиков, держащих ножницы. Напоминать об аккуратном наклеивании.</p> <p>В конце занятия все работы выставить на доске, отметить красивое сочетание цветов.</p> <p>Напомнить детям правила безопасности с ножницами.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 29</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Октябрь

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: УКРАСЬ САЛФЕТОЧКУ.</p> <p>Задачи: Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.</p> <p>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и действовать ими.</p> <p>Материалы. Квадратный лист белой бумаги размером 16x16 см, полоски разных цветов размером 6x3 см, ножницы, клей,</p>	<p>Тема: ЛОДКИ ПЛЫВУТ ПО РЕКЕ.</p> <p>Задачи:</p> <p>Воспитывать чувство красоты, самостоятельность, аккуратность.</p> <p>Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию</p> <p>Материалы. Голубая или серая бумага в форме длинной узкой полосы (река) или овала (озеро), неширокие бумажные полоски разных цветов для лодок, обрезки для деталей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p>

<p>салфетка, клееночка, кисть для клея (на каждого ребенка). Методика проведения занятия. Предложить детям украсить салфеточку маленькими квадратиками разных цветов, но во всех уголках обязательно поместить квадратики одного цвета. Показать, как из полосок нарезать квадраты (согнуть полоску пополам и резать по сгибу). Объяснить и показать на фланелеграф, как можно украсить квадрат (цвет полосок дети выбирают по желанию). Предложить всем детям взять правильно ножницы и проверить, как они их держат.</p> <p>В конце занятия рассмотреть, какие красивые салфеточки получились.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 34</p>	<p>Методика проведения занятия. Предложить детям изобразить картину, которую они часто видели летом (или видят сейчас), – лодки плывут по реке. Спросить, что нужно сделать, чтобы из полоски получилась лодка. Вызвать одного ребенка для показа действий у стола воспитателя.</p> <p>В процессе работы напоминать об аккуратности, о красивом расположении лодок на реке (озере).</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 39</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: БОЛЬШОЙ ДОМ.</p> <p>Задачи: Воспитывать инициативу, эстетическое восприятие.</p> <p>Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать видеть образ при рассматривании работ.</p> <p>Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой. Срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома.</p> <p>Материалы. Бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов (на все столы разные) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Предложить детям вырезать и наклеить большой дом (2–3 этажа). Уточнить облик дома, его части: крыша, окна, двери, их расположение. Предложить подумать, как из полоски нарезать окна, двери, крышу, в случае необходимости объяснить.</p> <p>По окончании работы изображения выставить на доску, полюбоваться, как много домов получилось – несколько улиц, целый</p>	<p>Тема: КОРЗИНА ГРИБОВ (коллективная композиция).</p> <p>Задачи: Воспитывать внимание к другим детям.</p> <p>Развивать способность к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.</p> <p>Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.</p> <p>Материалы. Корзина для грибов, нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы так, чтобы осталось место для наклеивания грибов; цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольники для ножек грибов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Начать занятие с чтения потешки про грибы, с которой дети познакомились на занятии 13 «Грибы». Предложить детям вырезать и наклеить на «травку» несколько грибов. Показать прием срезания углов, закругляя их так, чтобы они отпали, получится шляпка</p>

<p>город.</p> <p>Связь с другими занятиями и видами деятельности. Наблюдения на прогулках, экскурсиях по селу (городу, поселку) за строительством домов. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 43</p>	<p>гриба. Затем показать, как нужно вырезать ножку гриба. В процессе работы следить за правильным использованием ножниц и приемов вырезывания.</p> <p>Готовые грибы вместе с детьми наклеивать в корзину. В конце занятия все грибы в корзине рассмотреть, отметить более выразительные.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 45</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: ВЫРЕЖИ И НАКЛЕЙ КАКУЮ ХОЧЕШЬ ПОСТРОЙКУ.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.</p> <p>Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой. Квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.</p> <p>Материалы. Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы: кубики, кирпичики, трехгранные призмы). Полоски бумаги разных цветов размером 3x8 см, квадратные листы бумаги 16x16 см, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Предложить детям рассмотреть лежащие на их столах полоски бумаги, спросить об их цвете. Сказать, что из этих полос можно вырезать и наклеить красивую постройку – кто какую захочет. Напомнить детям, как они создавали постройки из деталей разной формы, показать им лежащие на столе воспитателя детали (куб, кирпичик, трехгранная призма). Спросить, как нужно разрезать полоску, чтобы получить детали нужной формы; если дети что-то упустят, напомнить. Предложить подумать, какие цвета в сочетании смотрятся красиво и подобрать их для аппликации.</p>	<p>Тема: БУСЫ НА ЕЛКУ.</p> <p>Задачи: Воспитывать инициативу, чувство прекрасного.</p> <p>Развивать аккуратность, воображение. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок круглой и овальной формы; чередовать бусинки разной формы.</p> <p>Материалы. Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, ниточка (не очень тонкая, примерно № 10) для наклеивания вырезанных бусинок, клей, кисть для клея, салфетка, ножницы (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми несколько разных бус и предложить сделать красивые бусы для украшения елки. Показать приемы вырезывания. Сказать, что при наклеивании надо чередовать бусинки разной формы. Предложить одному ребенку у доски показать, как он будет вырезать бусины. Показать детям, как следует наклеивать бусинки на ниточку. Предоставить им возможность поупражняться в вырезывании.</p> <p>Помочь детям, нуждающимся в этом, наклеивать бусы на ниточку. Для этого один вырезанный кружок (овал), не намазанный клеем, кладется под ниточку. Другой кружок (овал) намазывается клеем и накладывается на ниточку так, чтобы он совпал с кружком (овалом), расположенным под ниточкой, и аккуратно прижимается тряпочкой.</p>

Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 50	Продолжать, чередуя бусинки по форме. Полюбоваться вместе с детьми, получившимися яркими разноцветными бусами. Литература: Комарова Т.С. Занятия по изо в средней группе. Стр. 53
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Январь

1 неделя	3 неделя
Каникулы	<p>Тема: В МАГАЗИН ПРИВЕЗЛИ КРАСИВЫЕ ПИРАМИДКИ.</p> <p>Задачи: Воспитывать чувство радости при восприятии созданных работ. Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p> <p>Материалы. Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Полукруглая подставка.</p> <p>Методика проведения занятий. Предложить детям вырезать пирамидку. Уточнить приемы вырезывания круглой формы. Сказать о том, что цвета дети могут подбирать по-своему. Напомнить об аккуратности в работе, о необходимости правильно располагать части изображения (от самого большого круга к самому маленькому), красиво размещать его на листе бумаги. Рассмотреть все готовые работы. Отметить, как много красивых пирамидок сделали ребята.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 56</p>

Февраль

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: АВТОБУС.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать</p>	<p>Тема: ЛЕТЯЩИЕ САМОЛЕТЫ.</p> <p>Задачи: Воспитывать терпимость, уважение к работам. Развивать образное воображение. Учить детей правильно находить место той или иной детали.</p>

<p>полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).</p> <p>Материалы. Цветная бумага прямоугольной формы 10х4 см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2х8 см для окон, 2 черных квадрата 2,5х2,5 см для колес, ножницы, клей, кисть для клея, полоски бумаги разных цветов (из которых дети будут нарезать детали) (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: транспорт</p> <p>Методика проведения занятия. Напомнить детям, что они видели автобусы на прогулках и экскурсиях на улицах города (поселка). Спросить о форме основных частей и более мелких деталей автобуса; уточнить, из какой бумажной заготовки, что надо вырезать (обратить внимание на каждую подготовленную для аппликации деталь).</p> <p>Уточнить приемы вырезывания, закругления углов у прямоугольника, чтобы получился кузов автобуса. Вызвать к доске для показа ребенка, хорошо овладевшего приемом закругления углов. Напомнить, что нужно заранее продумать, как разместить все части автобуса на листе бумаги, чтобы автобус получился красивым. Следить за правильным использованием ножниц, аккуратной работой с бумагой и клеем.</p> <p>Тем детям, которые быстро сделают аппликацию, предложить украсить автобус.</p> <p>Все готовые работы выставить на доске, поговорить о том, что получилось много автобусов, все они красивые, яркие.</p> <p>Литература: Комарова Т.С Стр. 58</p>	<p>наклеивать. Закреплять зна плавно срезать его углы.</p> <p>Материалы. Игр прямоугольники для корпус кисть для клея, салфетка (на голубого цвета для коллектив</p> <p>Методика проведения игрушечный самолет. Спроси они формы. По мере того как самолета, предлагать им под бумага для коллективной ком и наклеивать самолеты звенья</p> <p>Рассмотреть с детьми порадоваться ее красоте.</p> <p>Литература: Комаро деятельности в средней групп Синтез, 2007. Стр. 64</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март	3 неделя
<p>1 неделя</p> <p>Тема: ВЫРЕЗАНИЕ И НАКЛЕИВАНИЕ КРАСИВОГО ЦВЕТКА В ПОДАРОК МАМЕ И БАБУШКЕ.</p> <p>Задачи: Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p> <p>Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение.</p> <p>Материалы. Иллюстрации с изображением красивых цветов. Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Напомнить детям, какие красивые цветы они видели, уточнить части цветка (серединка, лепестки, стебелек), напомнить приемы вырезывания, вызвать ребят для показа к доске. Ребятам, которые быстро справятся с работой, дать дополнительный лист бумаги, предложив наклеить еще один красивый цветок (бабушке, няне в детском саду и др.). Поощрять поиски разнообразного решения.</p> <p>При рассматривании работ порадоваться вместе с детьми общему результату. Отметить разнообразие формы лепестков, красивый подбор цветов.</p>	<p>3 неделя</p> <p>Тема: ВЫРЕЖИ И НА ОВАЛЬНОЕ.</p> <p>Задачи: Воспитыва Развивать творческие спосо тему работы в соответствии с в срезании углов у прямоугол</p> <p>Материалы. Набор прямоугольников и треугольн кисть для клея, салфетка (на к</p> <p>Методика проведения стихотворения-шутки Р.Сефа человеках</p> <p>Жили под горой, У ре Кругленькие человек для чтения в детском саду Гербова, Н. П. Ильчук, Н. П. 174).</p> <p>Спросить у детей, Поговорить о том, какие п ребята знают. Дополнить п упоминающийся в стихотво</p>

<p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 67</p>	<p>эти предметы или иллюстрации детьми.) Предложить ребятам вырезывания таких предметов. Уточнять действия детей.</p> <p>При рассматривании называть, что ребята вырезали, созданные ими интересные, за...</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 70</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Апрель

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: ЗАГАДКИ.</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к различным видам деятельности, самостоятельность.</p> <p>Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании.</p> <p>Материалы. Конверты с готовыми деталями, из которых можно составить изображения знакомых детям предметов. (Дом, вагон, цветок, кораблик, снежная баба, неваляшка и др.). Полоски бумаги разных цветов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Сказать детям, что в конверте у каждого из них находится загадка – картинка. Предложить каждому ребенку подумать, что может получиться из заготовленных частей. Объяснить, что, если не хватает каких-либо мелких деталей, можно вырезать их из полосок, лежащих на подносах. Детям, которые испытывают затруднения при составлении изображения, помочь наводящими вопросами о форме предмета, его составных частях, месте расположения и т. п.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-</p>	<p>Тема: КРАСНАЯ ШАПОЧКА.</p> <p>Задачи: Воспитывать активность, желание рассматривать свои работы, выражать свое отношение к ним.</p> <p>Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине.</p> <p>Развивать аккуратность, воображение, фантазию.</p> <p>Материалы. Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми девочку из сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». Рассмотреть какую-либо девочку из группы, уточнить форму ее платья (платье должно быть простым), форму и расположение частей тела, шапочки. Спросить детей о приемах и последовательности вырезывания. Сказать, что платьице на девочке может быть любого цвета, а шапочка – обязательно красная. Обратить внимание детей на приемы вырезывания и наклеивания.</p> <p>Все готовые работы рассмотреть, предложить выбрать те, на которых изображены самые красивые девочки. Подчеркнуть разнообразие цветовых решений. Предложить ребятам найти веселую Красную Шапочку, нарядную, грустную и т. п.</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней</p>

Синтез, 2007. Стр. 77	группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 83
-----------------------	---------------------------------------------------------------

Май

1 неделя	3 неделя
<p>Тема: ВОЛШЕБНЫЙ САД.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, положительный отклик на результаты своей работы и работ своих сверстников, терпимость.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение.</p> <p>Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закругля углы квадрата, прямоугольника.</p> <p>Материалы. Бумага цветная, золотая и серебряная, большой лист белой или тонированной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p> <p>Словарь: волшебный</p> <p>Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о том, каким может быть волшебный сад: там растут волшебные деревья с золотыми яблоками, необыкновенные цветы, летают сказочные птицы. Предложить каждому ребенку подумать, что он хочет вырезать и наклеить на общий лист. В процессе работы направлять детей на создание разнообразных изображений. Помогать разместить изображение на общем листе.</p> <p>Полюбоваться всем вместе созданной картиной, поговорить о ней, повесить в группе.</p> <p>Тема выполняется на двух занятиях с перерывом в 1–2 дня (или в тот же день с перерывом на отдых).</p> <p>Литература: Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2007. Стр. 85</p>	<p>Мониторинг</p>

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по конструированию в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь

1 -2 неделя	3-4 неделя
-------------	------------

Диагностика	<p>Тема: ЗАГОРОДКИ И ЗАБОРЫ.</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к конструированию. Упражнять детей в замыкании пространства, способом обстраивания плоскостных фигур; в различении на назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого. Развивать мышление, находить собственные решения.</p> <p>Оборудование: кубик (красный кубик из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), коробка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры.</p> <p>Предварительная работа: Работа с иллюстрациями</p> <p>Словарная работа: куб, брусок, прямоугольник, треугольник.</p> <p>Методы и приемы: 1.Мотивация. Знакомство с Кубиком. 2.Загадывание загадки. 3.Работа с иллюстрацией «Дверь в Формандию». 4.Работа с иллюстрациями «Идем в гости». 5.Д/и «Придумай и сооруди». 6.Самостоятельный анализ построек.</p> <p>Литература: Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Стр. 5-13.</p>
-------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Октябрь

1 -2 неделя	3-4 неделя
<p>Тема: ДОМИКИ, САРАЙЧИКИ.</p> <p>Задачи: Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов.</p>	<p>Тема: ТЕРЕМА.</p> <p>Задачи: Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца. Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями. Развивать конструкторские навыки детей.</p>

<p>Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования.</p> <p>Предварительная работа:</p> <p>Оборудование: фломастеры, строительные наборы.</p> <p>Словарная работа: длинная, короткая, тонкая, толстая пластина.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с иллюстрациями «Домики зверюшек». 2. Чтение стихотворений. 3. Д/и «Найди незнакомый цвет». 4. Работа с иллюстрациями. 5. Игровые задания «Конструирование зоопарка», «Перестрой ворота», «Угадай, где я». <p>Литература: Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Стр. 13-19.</p>	<p>Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно последовательно действовать, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.</p> <p>Предварительная работа:</p> <p>Оборудование: цветные карандаши, строительный материал, плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов.</p> <p>Словарная работа: овал, пунктирная линия, перекрытие, надстройка.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с иллюстрациями «Зверюшки и фигуры». 2. Чтение стихотворения. 3. Беседа по содержанию. 4. Игровые задания. 5. Работа с иллюстрацией «Бусы и флажки». 6. Работа с иллюстрацией «Геометрические фигуры». <p>Литература: Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Стр. 20-25.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь

<p>1-2 неделя</p> <p>Тема: ЛЕСНОЙ ДЕТСКИЙ САД.</p> <p>Задачи: Учить организовать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление. Воспитывать интерес к конструированию.</p> <p>Предварительная работа: Игра «Что бывает?»; Д/И «Дикие животные»</p> <p>Оборудование: Строительные наборы, клей, кисточки, ножницы</p> <p>Словарная работа: Фигура, предметы.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с иллюстрациями «Геометрические фигуры» 2. Игра «Что бывает...» 	<p>3-4 неделя</p> <p>Тема: ПОВТОРЕНИЕ.</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к конструированию. Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении на назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого. Развивать мышление, находить собственные решения.</p> <p>Оборудование: кубик (красный кубик из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), коробка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры.</p> <p>Предварительная работа: Работа с иллюстрациями</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>3. Игровые задания. Литература: Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Стр. 26 -28.</p>	<p>Словарная работа: куб, брусок, прямоугольник, треугольник. Методы и приемы: 1.Мотивация. продолжить знакомство с Кубиком. 2.Работа с иллюстрацией «Забор с узорчатой решеткой». 4.Д/и «Придумай и сооруди». 5.Самостоятельный анализ построек. Литература: Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Стр. 5-13.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

1-2 неделя	3-4 неделя
<p>Тема: ГРУЗОВЫЕ АВТОМОБИЛИ. Задачи: Воспитывать умение пользоваться нужными деталями в соответствии с заданием. Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений. Развивать способность к плоскостному моделированию. Предварительная работа: Наблюдение на прогулке за грузовым транспортом. Оборудование: строительные наборы, ножницы, кисточки, клей. Словарная работа: цилиндр, строительные детали. Методы и приемы: 1.Работа с иллюстрациями. 2.Д/у «Назови форму и цвет». 3.Подбор иллюстраций с изображением грузовых машин. 4.Д/и «Автопарк», «Машины везут грузы». 5.Плоскостное моделирование. 6.Игра «Выкладывание изображений из геометрических фигур». Литература: Куцакова Л.В. Занятия по</p>	<p>Тема: ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ. Задачи: Воспитывать любовь к родным, заботу о них. Учить складывать лист пополам поперек, аккуратно работать с клеем. Закреплять полученные ранее навыки. Учить выделять части, их пространственное расположение относительно друг друга, расположение деталей на плоскости. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно последовательность действий. Предварительная работа: Чтение сказки про Новый год. Оборудование: лист бумаги, клей, круги, квадратики, ножницы. Словарная работа: приглашение, пригласительный билет, субботник. Методы и приемы: 1.Вступительная беседа. 2.Рассматривание образца. 3.Показ. 4.Работа детей. 5.Итог. Литература: Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение. Стр. 39.</p>

конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Стр. 29-37.	
-------------------------------------------------------------------------------------------	--

Январь

1 -2 неделя	3-4 неделя
Каникулы.	<p>Тема: СКОНСТРУИРУЙ ТО, ЧТО ТЕБЕ ПРАВИТСЯ.</p> <p>Задачи: Воспитывать самостоятельность, инициативу, умение принимать решение. Формировать желание отражать полученные впечатления в деятельности. Закреплять стремление создавать интересные строения, используя усвоенные ранее приемы. Развивать умение детей определять свое отношение к тому, что увидели, узнали, воображение, творчество.</p> <p>Предварительная работа: Работа с иллюстрациями</p> <p>Оборудование: строительные наборы, иллюстрации.</p> <p>Словарная работа: угол, геометрические фигуры, конструирование.</p> <p>Методы и приемы: 1. Загадывание загадок. 2. Работа с иллюстрациями. 3. Беседа по содержанию. 4. Игра «Строительство». 5. Строительство на свободные темы. 6. Анализ.</p>

Февраль

1-2 неделя	3-4 неделя
<p>Тема: ТРАМВАЙ.</p> <p>Задачи: Воспитывать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы. Учить анализировать, воспроизводить постройку, сравнивать. Дать представление о таком виде транспорта как трамвай. Развивать образное мышление, воображение. Закрепить представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах.</p> <p>Предварительная работа: Работа с иллюстрациями «Транспорт»</p> <p>Оборудование: цилиндр, листы бумаги, кубики.</p> <p>Словарная работа: цилиндр, призма, трамвай, длинный – короткий.</p>	<p>Тема: БУДКА ДЛЯ СОБАКИ (из бумаги).</p> <p>Задачи: Воспитывать усидчивость, интерес к моделированию. Учить складывать лист пополам поперек, аккуратно работать с клеем. Учить выделять части, их пространственное расположение относительно друг друга, расположение деталей на плоскости. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно последовательность действий.</p> <p>Предварительная работа: Чтение произведений про собак. Работа с иллюстрациями.</p> <p>Оборудование: плотный лист бумаги,</p>

<p>Методы и приемы: 1.Беседа о видах транспорта. 2.Рассматривание иллюстрации трамвая. 3.Д/у «Воспроизведи постройку». 4.Д/и «Построй свой длинный трамвай». 5.Работа с иллюстрациями. Литература: Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение. Стр. 36-37.</p>	<p>иллюстрации, клей. Словарная работа: будка, лаз. Методы и приемы: 1.Рассматривание иллюстраций. 2.Беседа по содержанию. 3.Д/у «Проанализируй бумажную постройку» (выполненную воспитателем). 4.Выполнение задания. 5.Д/и «Собачка оценивает будки». Литература: Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение. Стр. 38-39.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март

1-2 неделя	3-4 неделя
<p>Тема: ВАГОН (из бумаги). Задачи: Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, стремление доводить начатое до конца. Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки. Способствовать развитию их творчества. Развивать организованность, умение создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели. Предварительная работа: Работа с иллюстрациями «Поезд», «Вагончики», «Паровоз». Оборудование: лист бумаги, клей, круги, квадратики, ножницы. Словарная работа: половина, вдоль. Методы и приемы: 1.Рассматривание иллюстраций. 2.Беседа по содержанию. 3.Изготовление вагона. 4.Д/и «Наклей окна и колеса». 5.Д/у «Намажь половину». 6. Д/и «составь вагончики в ряд». 7.Анализ совместной деятельности. Литература: Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение. Стр. 38-39.</p>	<p>Тема: ДВУХЭТАЖНЫЙ ДОМ (из бумаги). Задачи: Воспитывать интерес к конструированию из бумаги. Закрепление полученных навыков и умения работы с бумагой. Формировать обобщенные представления о домах. Развивать воображение, самостоятельность. Предварительная работа: Ознакомление с архитектурой городских домов. Оборудование: прямоугольный лист бумаги (30×10 см), полоска бумаги другого цвета (12×4 см), две полосы бумаги (18×3), две узкие полоски бумаги; кубик, брусок, кирпичик, пластина. Словарная работа: поперек, вдоль, фундамент, крыша. Методы и приемы: 1.Загадки. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Рассматривание образца. 4.Беседа. 5.Д/и «Засели дом». Литература: Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение. Стр. 42.</p>

Апрель

1-2 неделя	3-4 неделя
<p>Тема: МОСТЫ. Задачи:</p>	<p>Тема: ПОВТОРЕНИЕ. Задачи:</p>

<p>Воспитывать самостоятельность в выборе необходимых деталей по величине, форме, цвету, комбинировать их.</p> <p>Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Развивать умение работать с трафаретной линейкой: в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.</p> <p>Предварительная работа: Игра «Коврик» «Преобразование фигур»</p> <p>Оборудование: строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры.</p> <p>Словарная работа: слева, справа, сверху, внизу; квадратное, круглое, прямоугольное, треугольное, овальное отверстие.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание трафаретов. 2. Д/и «Сравните геометрические фигуры». 3. Д/у «Выложи изображение по схеме». 4. Работа с иллюстрацией «Мосты». 5. Загадка. 6. Игровые задания: «Коврик», «Преобразования фигур». <p>Литература: Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Стр. 37-41.</p>	<p>Воспитывать интерес к конструированию. Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме.</p> <p>Развивать воображение, фантазию, умение обобщать и сравнивать.</p> <p>Предварительная работа: Игры с машинами. Наблюдение на прогулке за машинами, автобусами. Рассматривание разных иллюстраций</p> <p>Оборудование: строительные наборы.</p> <p>Словарная работа: плоская пластина.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с иллюстрацией «Летний пляж». 2. Работа с иллюстрацией «Друзья Кубика». 3. Игра «Строительные детали». 4. Чтение стихотворения. 5. Д/и «Найди названные детали». 6. Игры «Подбери детали». 7. Работа с иллюстрацией «Постройки». 8. Загадка. 9. Подведение итога. <p>Литература: Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Стр. 47-53.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Май

1-2 неделя	3-4 неделя
<p>Тема: ПОВТОРЕНИЕ.</p> <p>Задачи:</p> <p>Воспитывать усидчивость, интерес к занятиям. Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.</p> <p>Развивать умение рассматривать материал и видеть в нем какой-то образ. Развивать элементарную поисковую деятельность.</p> <p>Предварительная работа: Работа с иллюстрациями</p> <p>Оборудование: строительные наборы, ножницы, фломастеры.</p>	<p>Мониторинг</p>

<p>Словарная работа: грань, деталь, схема.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с иллюстрацией «Постройки». 2. Конструирование любых изображенных на картинке построек (по желанию). 3. Работа с иллюстрацией. 4. Д/у «Определи детали». 5. Работа с иллюстрацией «Жители Формандии». 6. Игровые задания «Убери фигуру (деталь)», «Отбери детали, у которых есть что-нибудь одинаковое», «Подбери к фигуре (Форме) такую же большую (маленькую) фигуру (форму)». <p>Литература: Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Стр. 54-61.</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2.2.5. Физическое развитие

Задачи	Содержание ОД
	<p>- Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>- Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p>
<p>1. обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том</p>	<p style="text-align: center;">Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>1) Основные движения:</p> <p>- <u>бросание, катание, ловля, метание:</u> прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая</p>

<p>числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>2. формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>3. воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>4. продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>5. укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами</p>	<p>кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>- <u>ползание, лазанье</u>: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>- <u>ходьба</u>: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>- <u>бег</u>: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>физического воспитания;</p> <p>б. формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>- <u>прыжки</u>: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>- <u>упражнения в равновесии</u>: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>- Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>2) Общеразвивающие упражнения:</p> <p>- <u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса</u>: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>- <u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</u>: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

3) Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

4) Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную;

	размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
	Подвижные игры
	<p>1) педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;</p> <p>2) приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p>
	Спортивные упражнения
	<p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полужёлочкой».</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p>
	Формирование основ здорового образа жизни
	1) педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать

	<p>очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>2) Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>
	<p style="text-align: center;">Активный отдых</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- 1) воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- 2) формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- 3) становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- 4) воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- 5) коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- 6) приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- 7) формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по физической культуре в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

Сентябрь

Недели	Задачи занятия в спортивном зале	Задачи занятия в музыкальном зале
1 неделя	Обучать детей подбрасыванию малого мяча вверх и ловле его двумя руками. Продолжать учить детей лазанию на четвереньках по прямой на расстояние 10м. Развивать функцию равновесия при ходьбе по верёвке диаметром 1,5-3см., стоять на одной ноге, чередуя правую и левую ногу. Воспитывать выдержку в П./И «У медведя в бору».	Продолжать обучать детей подбрасыванию малого мяча вверх и ловля его двумя руками. Закрепить навык детей в лазании на четвереньках по прямой на расстоянии 10м. Снимать психологическую заторможенность детей, используя музыкально-двигательные задания. Развивать внимание в П./И «У медведя в бору».
2 неделя	Учить детей метанию набивного мяча весом 1кг. двумя руками на расстояние 1,3м. Учить детей ползанию по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Продолжать учить детей бегать, не наталкиваясь друг на друга во время проведения П./И «Самолёты». Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, руки на поясе, в стороны. Развивать выносливость в медленном беге в течение 1-1,5 мин. Воспитывать честность в выполнении правил в П./И «Лохматый пёс».	Учить детей изменять темп движения в соответствии с характером музыки. Продолжать учить детей метать набивной мяч весом 1кг. двумя руками на расстояние 1,3м. Упражнять детей в различных видах ходьбы и бега под музыкальное сопровождение. Развивать выносливость и умение быстро реагировать на в П./И «Самолёты». Воспитывать честность в выполнении правил П./И «Лохматый пёс».
3 неделя	Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, ставя ногу с носка. Учить детей выполнять прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперёд в П./И «Зайцы, и волк». Учить детей восстанавливать дыхание с помощью И/У «Дровосека». Закрепить навык лазанья в туннели	Учить детей прыжкам на двух ногах с продвижением вперёд. Учить детей слышать музыку и ритмично выполнять общие развивающие упражнения под музыку. Продолжать учить детей восстанавливать дыхание с помощью И/У «Дровосека». Продолжать закреплять навык

	способом «обезьяний шаг». Воспитывать выдержку в П./И «Зайцы, и волк».	лазанья в туннели способом «обезьяний шаг». Упражнять детей в мягком приземлении при выполнении прыжков с продвижением вперед в П./И «Зайцы, и волк». Воспитывать взаимоуважение друг к другу.
4 неделя	Учить детей прыжкам ноги вместе, ноги врозь, прыжкам в длину с места не менее 70см. Учить детей координировать движения рук во время ходьбы. Продолжать учить детей подбрасыванию малого мяча вверх и ловлей его двумя руками. Развивать выносливость в преодолении различных препятствий. В П./И «Котята, и щенята» упражнять детей быстро ориентироваться в пространстве и находить свободное место.	Продолжать учить детей прыжкам ноги вместе, ноги врозь под музыкальное сопровождение. Продолжать учить детей подбрасыванию малого мяча вверх и ловлей его двумя руками. Развивать выносливость в преодолении различных препятствий. Развивать выносливость в П./И «Зайцы, и волк». Воспитывать смелость, внимание в играх-эстафетах.

Октябрь

1 неделя	Обучать детей перешагиванию через 5-6 набивных мячей, ставя руки на пояс и перешагивать, высоко поднимая колено. Закрепить навык ползания, на четвереньках опираясь на стопы и ладони. Развивать выносливость детей в беге с высоким подниманием колен. Воспитывать выдержку в П./И «Зайцы, и волк», «Котята, и щенята».	Продолжать учить детей прыжкам с поворотами вокруг себя, перешагиванию через 5-6 набивных мячей, ставя руки на пояс и перешагивать, высоко поднимая колено. Учить детей изменять темп движения в соответствии с характером музыки. Закрепить навык катания мяча в парах. Развивать умение ориентироваться в пространстве в И.М.П. «Найди, где спрятано», в П./И «Котята, и щенята».
2 неделя	Обучать детей ходьбе по наклонной доске вниз, вверх высота, которой 30-35см. Совершенствовать навык пролезания через гимнастическую скамейку, опираясь ладонями на скамейку. Развивать умения строго соблюдать правила П./И «Серый кот». Воспитывать выдержку в И.М.П. «День и ночь».	Учить детей прыгать на одной ноге на месте, чередуя правую и левую ногу. Учить, координировать движения рук с ногами во время подскоков под музыку, слышать сильную долю в музыке и менять вид ходьбы. Закрепить навык катания мяча между предметами расстояние 40-50см. Упражнять детей в беге с ускорением и подъёме на возвышенность с ходу в П./И «Котята, и щенята».
3 неделя	Продолжать учить детей перешагивать через 5-6 набивных мячей, руки в стороны. Продолжать учить детей прыжкам, попеременно на одной ноге чередуя с ходьбой. Развивать координационные способности. Развивать выносливость во время бега в П./И «Совушка сова», внимание в И.М.П. «Найди, где спрятано». Воспитание бережного отношения к спортивному инвентарю.	Учить детей подбрасыванию мяча вверх и ловля его 3-4 раза подряд без потери. Побуждать детей импровизировать танцевальные движения. Развивать самостоятельность в решении двигательных задач. Воспитывать умения внимательного отношения к действиям других в П./И «Мыши водят хоровод».

4 неделя	Продолжать закреплять навык перешагивания через 5-6 набивных мячей, весом 1кг., руки на поясе. Продолжать совершенствовать навык подлезания под гимнастическую скамейку. Развивать выносливость во время прыжков на одной ноге с продвижением вперёд. Развивать умение строго соблюдать правила в П./И «Мыши водят хоровод». Воспитывать решительность при выполнении двигательных заданий в играх-эстафетах	Совершенствовать навык перешагивания через 5-6 набивных мячей, весом 1кг., согнув руки в локтях и с высоким подниманием колен. Развивать скорость во время прокатывания мяча между предметами расстояние 40-50см., прыжков на одной ноге с продвижением вперёд. Развивать умение строго соблюдать правила в П./И «Зайцы и волк», в И.М.П. «Найди и промолчи». Воспитывать волю с помощью упражнений на преодоление препятствий в играх-эстафетах.
-------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь

1 неделя	Обучить детей перебрасывать мяч двумя руками из-за головы расстояние 2 метра. Развивать координационные способности детей во время кружения в обе стороны при ходьбе (руки на поясе). Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); бега: (на носочках, между предметами змейкой); перестроения: (в шеренгу, поворот на право, в колонну по одному). Воспитывать выдержку, честность в выполнении правил в П./И «Мыши водят хоровод». Упражнять детей в расслаблении в И/У «Барсучок».	Продолжать учить детей перебрасывать мяч двумя руками из-за головы расстояние 2 метра. Учить детей прыжкам ноги вместе, ноги врозь с хлопками над головой, изменять темп движений в соответствии с характером музыки. Продолжать развивать координационные способности детей во время кружения в обе стороны при ходьбе (руки на поясе). Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); бега: (на носочках, между предметами змейкой); перестроения: (в шеренгу, поворот на право, в колонну по одному). Воспитывать выдержку, честность в выполнении правил в П./И «Мыши водят хоровод». Упражнять детей в расслаблении в И/У «Барсучок».
2 неделя	Учить детей перебрасывать мяч снизу двумя руками расстояние 2 метра. Продолжать учить детей прыжкам ноги вместе, ноги врозь с хлопками за спиной. Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); бега: (на носочках, между предметами змейкой с подскоками); перестроения: (в шеренгу, в круг, размыкание и смыкание в кругу). Развивать координационные способности во время перешагивания через предметы. Воспитывать честность в П./И «Серый кот».	Продолжать учить детей перебрасывать мяч снизу двумя руками расстояние 2 метра. Развивать прыжковую выносливость, прыгая способом ноги врозь, ноги вместе с хлопком за спиной. Закрепить навык ползания на четвереньках между предметами змейкой. Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); бега: (на носочках, между предметами змейкой с подскоками); перестроения: (в шеренгу, в круг, размыкание и смыкание в кругу). Снимать психологическую заторможенность детей, используя музыкально-двигательные задания. Воспитывать честность в П./И

		«Серый кот».
3 неделя	Учить детей ходить по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Закрепить навык подлезания под дугу высотой 50 см. Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, на пятках, по кругу, по прямой с высоким подниманием колен); бега: (на носочках, лёгкий, парами, в колонне с подскоками); перестроения: (в шеренгу, в колону по одному, по два, размыкание на вытянутые руки и смыкание). Развивать у детей быстроту реакции в П./И «Бездомный заяц», ловкость, беговую выносливость в П./И «Вороны». Воспитывать любовь к физическим упражнениям.	Учить детей перебрасывать мяч одной рукой через препятствие расстояние 2 метра. Продолжать закреплять навык подлезания под дугу высотой 50 см. Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, на пятках, по кругу, по прямой с высоким подниманием колен); бега: (на носочках, лёгкий, парами, в колонне с подскоками); перестроения: (в шеренгу, в колону по одному, по два, размыкание на вытянутые руки и смыкание). Развивать у детей быстроту реакции в П./И «Бездомный заяц», ловкость, беговую выносливость в П./И «Вороны» под музыкальное сопровождение. Воспитывать любовь к физическим упражнениям.
4 неделя	Учить детей ходить по гимнастической скамейке с остановкой на середине и с выполнением задания (присесть). Продолжать учить детей перебрасывать мяч через волейбольную сетку, расстояние 2 метра. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, по гимнастической скамейке, по кругу, по прямой). Бега: (в медленном темпе в течение 1-1,5 минут непрерывно); перестроения: (в колону по одному, по два через середину зала, размыкание назад). Закрепить навык прыжков на двух ногах поочередно вынося ноги вперёд-назад, руки на поясе. Развивать умения ориентироваться в пространстве, глазомер, ловкость в П./И «Мышки в норках, в Р.Н.И.«Гуси лебеди».	Продолжать учить детей перебрасывать мяч через препятствие, расстояние 2 метра. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, по гимнастической скамейке, по кругу, по прямой). Бега: (в медленном темпе в течение 1-1,5 минут непрерывно); перестроения: (в колону по одному, по два через середину зала, размыкание назад). Закрепить навык прыжков на двух ногах поочередно вынося ноги вперёд-назад, руки на поясе. Развивать умения ориентироваться в пространстве, глазомер, ловкость в П./И «Мышки в норках, в Р.Н.И.«Гуси лебеди».

Декабрь

1 неделя	Учить детей перебрасывать мяч двумя руками из-за головы, расстояние 2 метра. Развивать координационные способности детей во время кружения в обе стороны при ходьбе (руки на поясе). Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); бега: (на носочках, между предметами змейкой); перестроения: (шеренгу, повороты направо, построение в колону по одному). Воспитывать выдержку, честность в выполнении правил в П./И «Мыши водят	Продолжать учить детей перебрасывать мяч двумя руками из-за головы, расстояние 2 метра. Учить изменять темп движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); бега: (на носочках, между предметами змейкой); перестроения: (шеренгу, повороты направо, построение в колону по одному). Продолжать развивать координационные способности во время кружения в обе стороны, во время ходьбы, способом руки в
-------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	хоровод». Упражнять детей в расслаблении при помощи И/У «Барсучок» изменяя места укусов насекомых. (пятка, локти, уши, нос)	стороны, прыжковую выносливость, способом ноги вместе, ноги врозь, хлопок руками над головой. Воспитывать выдержку, честность в выполнении правил в П./И «Мыши водят хоровод». Упражнять детей в расслаблении при помощи И/У «Барсучок» изменяя места укусов насекомых. (пятка, локти, уши, нос)
2 неделя	Продолжать учить детей перебрасывать мяч двумя руками из-за головы, расстояние 2 метра, прыгать способом ноги вместе, ноги врозь с хлопком руками над головой. Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); бега: (на носочках, между предметами змейкой с подскоками); перестроения: (в шеренгу, в круг, размыкание и смыкание в кругу). Развивать координационные способности во время перешагивания через предметы. Воспитывать честность в П./И «Серый кот».	Продолжать учить детей перебрасывать мяч двумя руками из-за головы, расстояние 2 метра. Закрепит навык прыжка способом ноги вместе, ноги врозь с хлопком руками над головой, ползания на четвереньках между предметами змейкой. Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); бега: (на носочках, между предметами змейкой с подскоками); перестроения: (в шеренгу, в круг, размыкание и смыкание в кругу). Снимать психологическую заторможенность детей, используя музыкально-двигательные задания. Развивать координационные способности во время перешагивания через предметы. Воспитывать честность в П./И «Серый кот».
3 неделя	Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Закрепить навык ползания под дугой, высотой 50 см. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на пятках, на носочках, с высоким подниманием колен, по прямой, по кругу); бега: (лёгкий, на носочках, парами, с подскоками, в колонне); перестроения: (в шеренгу, размыкание в колонне на вытянутые руки). Развивать координационные способности детей при выполнении общих развивающих упражнений. Воспитывать волевые качества, смелость при выполнении двигательных заданий в П./И «Лиса в курятнике», в И.М.П. «День и ночь».	Учить детей перебрасывать мяч одной рукой через препятствие, расстояние 2 метра. Учить слышать музыку и ритмично выполнять общие развивающие упражнения. Продолжать закреплять навык ползания под дугой, высотой 50 см. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на пятках, на носочках, с высоким подниманием колен, по прямой, по кругу); бега: (лёгкий, на носочках, парами, с подскоками, в колонне); перестроения: (в шеренгу, размыкание в колонне на вытянутые руки). Развивать выносливость детей в беге с подскоками, фиксируя внимание на высокоподнятые колени и вытянутый носок. Воспитывать волевые качества, смелость при выполнении двигательных заданий в П./И «Лиса в курятнике», в И.М.П. «День и ночь».
4 неделя	Продолжать учить детей перебрасывать мяч одной рукой через волейбольную сетку, расстояние 2 метра. Развивать	Учить детей ходить по гимнастической скамейке с остановкой на середине и приседанием, фиксировать внимание на

	<p>прыжковую выносливость, прыгая на месте, способом вперёд, назад, руки на поясе. Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, на пятках, по гимнастической скамейке, по прямой, по кругу). Бега: (в медленном темпе течение 1-1,5 минуты непрерывного бега); перестроения: (в колону по два через середину зала, размыкание на вытянутые руки назад). Воспитывать честность в выполнении правил в П./И «Лиса в курятнике». Упражнять детей в быстром увёртывание от ведущего в П./И «Мыши водят хоровод».</p>	<p>мягкое приземление на полусогнутые ноги. Продолжать учить детей изменять темп движений в соответствии с характером музыки. Совершенствовать навык ходьбы, (на носочках, на пятках, по гимнастической скамейке, по прямой, по кругу). Бега: (в медленном темпе течение 1-1,5 минуты непрерывного бега); перестроения: (в колону по два через середину зала, размыкание на вытянутые руки назад), ползания по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках до уровня плеч. Воспитывать честность в выполнении правил в П./И «Лиса в курятнике». Упражнять детей в быстром увёртывание от ведущего в П./И «Мыши водят хоровод».</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Январь

<p>2 неделя</p>	<p>Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий (с поворотом вокруг себя, с остановкой по сигналу), бросать мяч вверх, об пол и ловля его двумя руками до 3-4 раз без потери. Совершенствовать навык ходьбы, (обычная, на носочках, на пятках). Полуприсед, с выполнением заданий (руки вверх, за спину, к плечам). Бега: (лёгкий, со сменой направления, с подскоками); перестроения: (парами, в колону по одному, по два, смыкание и размыкание на вытянутые руки назад). Развивать прыжковую выносливость, прыгая на двух ногах с продвижением вперёд на 2-3 метра. Развивать у детей быстроту реакции в П./И «Бездомный заяц», ловкость, беговую выносливость в П./И «Вороны». Воспитывать любовь к физическим упражнениям, положительное отношение к коллективной деятельности.</p>	<p>Продолжать учить детей бросать мяч вверх, об пол и ловля его двумя руками до 3-4 раз без потери. Совершенствовать навык ходьбы, (обычная, на носочках, на пятках). Полуприсед, с выполнением заданий (руки вверх, за спину, к плечам). Бега: (лёгкий, со сменой направления, с подскоками); перестроения: (парами, в колону по одному, по два, смыкание и размыкание на вытянутые руки назад). Развивать прыжковую выносливость, прыгая на двух ногах с продвижением вперёд на 2-3 метра. Развивать у детей быстроту реакции в П./И «Бездомный заяц», ловкость, беговую выносливость в П./И «Вороны» под музыкальное сопровождение. Воспитывать любовь к физическим упражнениям, положительное отношение к коллективной деятельности.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Учить детей отбивать мяч об пол правой и левой рукой, забивать мяч в баскетбольную корзину. Продолжать учить детей прыжкам через гимнастическую скамейку, способом ноги вместе, руки делают взмах. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, полу присед, «обезьяний шаг»); бега: (в медленном темпе течение 1-1,5 минуты непрерывного бега); перестроения: (в колону по одному, в шеренгу, в колону по два), ползания на четвереньках опираясь на ступни ног и ладони рук. Развивать прыжковую выносливость, прыгая на двух ногах с</p>	<p>Учить детей перестроению в колону по три. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, полу присед, «обезьяний шаг»); бега: (в медленном темпе течение 1-1,5 минуты непрерывного бега); перестроения: (в колону по одному, в шеренгу, в колону по два), ползания на четвереньках опираясь на ступни ног и ладони рук. Развивать прыжковую выносливость, прыгая на двух ногах с</p>

	<p>непрерывного бега); перестроения: (в колонну по одному, в шеренгу, в колонну по два). Развивать прыжковую выносливость, прыгая на двух ногах с продвижением вперёд на 2-3 метра. Развивать у детей быстроту реакции в П./И «Бездомный заяц», ловкость, беговую выносливость в П./И «Вороны». Воспитывать любовь к физическим упражнениям, положительное отношение к коллективной деятельности.</p>	<p>продвижением вперёд на 2-3 метра. Развивать у детей быстроту реакции в П./И «Бездомный заяц», ловкость, беговую выносливость в П./И «Вороны». Воспитывать любовь к физическим упражнениям, положительное отношение к коллективной деятельности.</p>
4 неделя	<p>Учить детей бросать мяч двумя руками из-за головы в баскетбольную корзину. Продолжать учить детей отбивать мяч об пол правой и левой рукой, забивать мяч в баскетбольную корзину. Продолжать учить детей прыжкам через гимнастическую скамейку, способом ноги вместе, руки делают взмах. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, полу присед, «обезьяний шаг», на внешней стороне ступни, со сменой направления); бега: (лёгкий, на носочках, парами по кругу); перестроения: (в колонну по одному, в шеренгу, в колонну по два, по три и в обратном). Развивать выносливость в преодолении различных препятствий, умение переходить от бурной двигательной деятельности к спокойной посредством И.М.П. «День и ночь», быстроту реакции в П./И «Платок».</p>	<p>Учить детей передавать мяч друг другу из-за головы. Закрепит навык прыжков с продвижением вперёд, способом ноги врозь вместе. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, полу присед, «обезьяний шаг», на внешней стороне ступни, со сменой направления); бега: (лёгкий, на носочках, парами по кругу); перестроения: (в колонну по одному, в шеренгу, в колонну по два, по три и в обратном), ходьбу с перешагиванием через предметы, руки в стороны. Развивать выносливость в преодолении различных препятствий, умение переходить от бурной двигательной деятельности к спокойной посредством И.М.П. «День и ночь», быстроту реакции в П./И «Платок». Упражнять детей в расслаблении под музыкальное сопровождение, сохраняя эмоциональное настроение.</p>

Февраль

1 неделя	<p>Учить детей лазанию по гимнастической стенке после хождения по наклонной доске, перемещаясь с пролёта на пролёт. Научить детей делать повороты кругом, направо. Продолжать учить детей ходьбе по наклонной доске с выполнением упражнения для рук (руки в стороны, руки вверх, руки в стороны, руки вниз), ширина наклонной доски 15-20 см. и высота 30-35 см. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, на внешней стороне стопы, с высоким подниманием колен); навыка бега: (лёгкий, с ускорением, со сменой направления); навык перестроения: (в колонну по два друг за другом). Развивать ловкость движений,</p>	<p>Продолжать учить детей делать повороты кругом, направо. Закрепить навык прыжка из обруча в обруч способом ноги вместе руки на поясе. Фиксируя внимание на высоту прыжка. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, на внешней стороне стопы, с высоким подниманием колен); навыка бега: (лёгкий, с ускорением, со сменой направления); навык перестроения: (в колонну по два друг за другом), выполняя под музыкальное сопровождение. Развивать ловкость движений, равновесие, умения ориентироваться в пространстве, быстроту реакции в П./И «Пилоты», «Вороны». Воспитывать честность, умения</p>
-------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	равновесие, умения ориентироваться в пространстве, быстроту реакции в П./И «Пилоты», «Вороны». Воспитывать честность, умения внимательно относиться к действиям других в П./И «Вороны».	внимательно относиться к действиям других в П./И «Вороны».
2 неделя	Продолжать учить детей лазанью по гимнастической стенке с пролёта на пролёт любым удобным способом. Учить детей метанию предметов в горизонтальную цель, расстояние 2-2,5 м. правой и левой рукой. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках руки на поясе, на пятках руки за спиной сложенные полочкой, на внешней стороне стопы, «обезьяний шаг»); навыка бега: (лёгкий, стремительный, врассыпную и в колону друг за другом, со сменой направления); перестроения: (в колону по одному, по два, размыкание и смыкание в колоне по одному, по два). Развивать равновесие, силу рук, подвижность в П./И «Лягушки», «Пилоты». Воспитывать выдержку, доброту и внимание к окружающему, решительность при выполнении двигательных заданий.	Продолжать учить детей метанию предметов в горизонтальную цель, расстояние 2-2,5 м. правой и левой рукой. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках руки на поясе, на пятках руки за спиной сложенные полочкой, на внешней стороне стопы, «обезьяний шаг»); навыка бега: (лёгкий, стремительный, врассыпную и в колону друг за другом, со сменой направления); перестроения: (в колону по одному, по два, размыкание и смыкание в колоне по одному, по два) под музыкальное сопровождение. Развивать равновесие, силу рук, подвижность в П./И «Лягушки», «Пилоты». Воспитывать выдержку, доброту и внимание к окружающему, решительность при выполнении двигательных заданий, красоту, выразительность и грациозность движений под музыкальную композицию.
3 неделя	Учить детей лазанью по гимнастической стенке одноименным способом. Продолжать учить детей метанию предметов в горизонтальную цель, расстояние 2-2,5 м. правой и левой рукой. Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, обычная, на пятках, с высоким подниманием колен, змейкой между предметами); бега: (лёгкий, на носочках, со сменой ведущего, с подскоками); перестроения: (в шеренгу, повороты кругом, в колону по два, друг за другом). Развивать выносливость, силу, быстроту, глазомер в П./И «Чьё звено быстрее построится», в И.М.П. «Кольцеброс».	Учить детей делать повороты кругом переступанием. Закрепит навык детей метания предметов в горизонтальную цель, расстояние 2-2,5метра правой и левой рукой. Совершенствовать навык ходьбы: (на носочках, обычная, на пятках, с высоким подниманием колен, змейкой между предметами); бега: (лёгкий, на носочках, со сменой ведущего, с подскоками); перестроения: (в шеренгу, повороты кругом, в колону по два, друг за другом), ходьбу спиной вперёд. Развивать выносливость, силу, быстроту, глазомер в П./И «Чьё звено быстрее построится», в И.М.П. «Кольцеброс».
4 неделя	Учить детей бегать по гимнастической скамейке любым удобным способом, метанию в вертикальную цель, высота мишени 1,5 метра, расстояние до мишени 1,5-2 метра. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен,	Продолжать учить детей метанию в вертикальную цель, высота мишени 1,5 метра, расстояние до мишени 1,5-2 метра. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом правым и левым боком); бега: (лёгкий, с

	<p>приставным шагом правым и левым боком); бега: (лёгкий, с подскоками, допрыгивание до игрушки подвешенной выше поднятой руки ребёнка); перестроения: (в шеренгу, в колонну по одному, по три, смыкание и размыкание в колонне). Развивать у детей спортивные и волевые качества в играх-эстафетах с предметами в руках, силу и внимание в П./И «Перелёт птиц», «Найди, где спрятано». Воспитывать самостоятельность в решение двигательных задач, интерес к занятиям спортом.</p>	<p>подскоками, допрыгивание до игрушки подвешенной выше поднятой руки ребёнка); перестроения: (в шеренгу, в колонну по одному, по три, смыкание и размыкание в колонне). Развивать у детей спортивные и волевые качества в играх-эстафетах с предметами в руках, силу и внимание в П./И «Перелёт птиц» (используя гимнастические палки на полу), «Найди, где спрятано». Воспитывать самостоятельность в решение двигательных задач, интерес к занятиям спортом.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март

1 неделя	<p>Учить детей лазанью по гимнастической стенке разноимённым способом, высотой 2 метра, перешагиванию через рейки гимнастической лестницы, приподнятой на высоту от пола 20-25 см. Закрепить навык подлезания под дугу с опорой на колени и ладони рук. Совершенствование навыка ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, спиной вперёд, полуприсед); бега: (лёгкий, на носочках, с высоким подниманием колен, змейкой); перестроения: (в шеренгу, в колонну по два через середину зала). Развивать умения быстро подлезать с ходу, используя наиболее удобный способ в зависимости от высоты препятствий в П./И «Пастух и стадо», внимание, быстроту реакции в П./И «Совушка сова». Воспитывать интерес к занятиям спортом.</p>	<p>Учить детей выпрыгиванию из обруча и запрыгиванию в обруч способом ноги вместе, фиксировать внимание на силу замаха руками. Продолжать учить детей перешагиванию через рейки гимнастической лестницы, приподнятой на высоту от пола 20-25 см. Закрепить навык подлезания под дугу с опорой на колени и ладони рук. Совершенствование навыка ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, спиной вперёд, полуприсед); бега: (лёгкий, на носочках, с высоким подниманием колен, змейкой); перестроения: (в шеренгу, в колонну по два через середину зала). Развивать умения быстро подлезать с ходу, используя наиболее удобный способ в зависимости от высоты препятствий в П./И «Пастух и стадо», внимание, быстроту реакции в П./И «Совушка сова». Воспитывать интерес к занятиям спортом.</p>
2 неделя	<p>Учить детей вращению обруча на талии, фиксировать правильное исходное положение, одна нога слегка впереди, делая сильный замах обруча руками. Продолжать учить детей лазанью по гимнастической стенке разноимённым способом, высотой 2 метра. Совершенствование навыка ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках. Со сменой направления, с высоким подниманием колен, спиной вперёд); бега: (лёгкий, стремительный, с ускорением, со сменой направления); перестроения: (в шеренгу, поворот направо, кругом, в колонну по три). Совершенствовать навык</p>	<p>Учить детей прокатыванию обруча между предметами. Продолжать учить детей вращению обруча на талии, фиксировать правильное исходное положение, одна нога слегка впереди, делая сильный замах обруча руками. Совершенствование навыка ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках. Со сменой направления, с высоким подниманием колен, спиной вперёд); бега: (лёгкий, стремительный, с ускорением, со сменой направления); перестроения: (в шеренгу, поворот направо, кругом, в колонну по три). Совершенствовать навык</p>

	<p>шеренгу, поворот направо, кругом, в колонну по три). Совершенствовать навык прыжка на двух ногах с продвижением вперёд. Развивать выносливость, быстроту реакции, внимание в П./И «Не опоздай», меткость, силу кистей рук в И/У «Прокати в ворота». Воспитывать взаимное уважение друг к другу.</p>	<p>прыжка на двух ногах с продвижением вперёд. Развивать выносливость, быстроту реакции, внимание в П./И «Не опоздай», меткость, силу кистей рук в И/У «Прокати в ворота». Воспитывать взаимное уважение друг к другу.</p>
3 неделя	<p>Учить детей подлезанию под верёвку, высотой 50 см. правым и левым боком, перестраиваться в колонну по три через середину зала. Продолжать закреплять навык прыжка на одной ноге чередуя, то правую, то левую. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, спортивная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен); бега: (обычный, в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты непрерывно). Развивать координационные способности, ловкость, прыжковую выносливость в П./И «По дорожке на одной ножке», «Вороны». Воспитывать положительное отношение к выполнению движений на физкультурном занятии.</p>	<p>Продолжать учить детей подлезанию под верёвку, высотой 50 см. правым и левым боком, перестраиваться в колонну по три через середину зала. Совершенствовать навык прыжка на одной ноге чередуя, то правую, то левую. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, спортивная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен); бега: (обычный, в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты непрерывно). Развивать координационные способности, ловкость, прыжковую выносливость в П./И «По дорожке на одной ножке», «Вороны». Воспитывать положительное отношение к выполнению движений по музыкальному сопровождению. Упражнять детей в расслаблении при помощи И/У «Барсучок» изменяя места укусов насекомых (щёки, лоб, локти).</p>
4 неделя	<p>Учить детей стартовать из разных исходных положений: (стоя, стоя на коленях). Продолжать учить детей вращению обруча на талии, фиксировать правильное исходное положение, одна нога слегка впереди, делая сильный замах обруча руками и его удержанию на талии. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, по прямой, по кругу, спиной вперёд); бега: (лёгкий, с остановкой по сигналу, со старта с разных исходных положений); перестроения: (в колонну по два, размыкание и смыкание в колонне). Развивать смелость, уверенность в движениях в П./И «Ловишка», выносливость в П./И с элементами спорта «Перестрелобол». Воспитывать у детей любовь и потребность в играх с элементами спорта.</p>	<p>Учить детей прыжкам на одной ноге с продвижением вперёд, чередуя то правую, то левую ногу. Продолжать учить детей вращению обруча на талии, фиксировать правильное исходное положение, одна нога слегка впереди, делая сильный замах обруча руками и его удержанию на талии, стартовать из разных исходных положений: (стоя, стоя на коленях). Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, по прямой, по кругу, спиной вперёд); бега: (лёгкий, с остановкой по сигналу, со старта с разных исходных положений); перестроения: (в колонну по два, размыкание и смыкание в колонне). Развивать смелость, уверенность в движениях в П./И «Ловишка», выносливость в П./И «Перемени предмет». Воспитывать у детей любовь и потребность в играх с элементами спорта.</p>

Апрель

1 неделя	<p>Учить детей прыжкам вверх с места (спрыгивая с гимнастической скамейки высотой 15-20 см.), ходить между линиями расстояние между ними 10-15 см. Совершенствование навыка ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен, шаг «рака» ногами вперёд); бега: (лёгкий, с высоким подниманием колен, из разных исходных положений (лежа на животе); перестроения: (в шеренгу, в колонну по одному). Развивать у детей чувство самостраховки, умение владеть своим телом и сохранять правильную осанку, ловкость в П./И «Перемени предмет», П./И с элементами спорта «Перестреобол». Воспитывать взаимное уважение друг к другу.</p>	<p>Продолжать учить детей передавать мяч носком правой и левой ноги друг другу, прыжкам вверх с места (спрыгивая с гимнастической скамейки высотой 15-20 см.), ходить между линиями расстояние между ними 10-15 см. Совершенствование навыка ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен, шаг «рака» ногами вперёд; бега: (лёгкий, с высоким подниманием колен, из разных исходных положений (лежа на животе); перестроения: (в шеренгу, в колону по одному). Развивать у детей чувство самостраховки, умение владеть своим телом и сохранять правильную осанку, ловкость в П./И «Перемени предмет», в П./И «Ловишка» Воспитывать взаимное уважение друг к другу, чувство согласованности движений и музыки.</p>
2 неделя	<p>Учить детей подачи мяча внутренней и внешней стороной стопы ноги, делая удары об стенку. Продолжать учить детей ходить между линиями расстояние между ними 10-15 см. Закрепить навык ходьбы спиной вперёд. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен, шаг «рака» ногами вперёд, спиной вперёд); бега: (лёгкий, змейкой, со сменой направляющего, с изменением темпа); перестроения: (в шеренгу, повороты направо, кругом, в колонну по два). Совершенствование навыка ползания на четвереньках по прямой в чередовании с ходьбой. Развивать умения ориентироваться в пространстве, глазомер, ловкость. Воспитывать выдержку в П./И «Зайцы, и волк», «Котята, и щенята».</p>	<p>Продолжать учить детей подачи мяча внутренней и внешней стороной стопы ноги, делая удары друг другу, продолжать учить детей ходить между линиями расстояние между ними 10-15 см. Закрепить навык ходьбы спиной вперёд. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен, шаг «рака» ногами вперёд, спиной вперёд); бега: (лёгкий, змейкой, со сменой направляющего, с изменением темпа); перестроения: (в шеренгу, повороты направо, кругом, в колонну по два). Совершенствование навыка ползания на четвереньках по прямой в чередовании с ходьбой. Развивать умения ориентироваться в пространстве, глазомер, ловкость, творческое проявление ритмических движений под музыку различного характера. Воспитывать выдержку в П./И «Зайцы, и волк», «Котята, и щенята».</p>
3 неделя	<p>Учить детей делать удары по мячу ногой по прямой. Выполнять И/У «Забей мяч в ворота». Закрепить навык прыжков с продвижением вперёд, боковой галоп правым и левым боком. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носках, на</p>	<p>Продолжать учить детей делать удары по мячу ногой по прямой. Выполнять И/У «Забей мяч в ворота». Закрепить навык прыжков с продвижением вперёд, боковой галоп правым и левым боком. Совершенствовать навык ходьбы:</p>

	<p>пятках, на внешней стороне стопы, спиной вперёд, змейкой между предметами); бега: (на носочках, с высоким подниманием колен); перестроения: (построение в колонну по два, размыкание и размыкание в колонне друг за другом). Развивать внимание, ловкость. Выносливость в П./И «Мы весёлые ребята», «Сделайте, пожалуйста». Воспитывать взаимное уважение друг к другу.</p>	<p>(обычная, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, спиной вперёд, змейкой между предметами); бега: (на носочках, с высоким подниманием колен); перестроения: (построение в колонну по два, размыкание и размыкание в колонне друг за другом), перешагивание через предметы (5-6 предметов, руки за спиной). Развивать внимание, ловкость. Выносливость в П./И «Мы весёлые ребята», «Сделайте, пожалуйста». Воспитывать взаимное уважение друг к другу.</p>
4 неделя	<p>Учить детей ведению мяча носком любой ноги по прямой. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, змейкой между предметов и без предметов); бега: (лёгкий, стремительный, на носочках, с ускорением, мелким и широким шагом); перестроения: (построение в шеренгу, в круг, в клону). Развивать уверенность в себе, в движениях, выносливость в П./И «Не опоздай», меткость, силу кистей рук в И/У «Прокати в ворота». Воспитывать взаимное уважение друг к другу.</p>	<p>Учить детей прыжкам в глубину. Спрыгивая с высоты 25см. Продолжать учить детей ведению мяча носком любой ноги по прямой. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, змейкой между предметов и без предметов); бега: (лёгкий, стремительный, на носочках, с ускорением, мелким и широким шагом); перестроения: (построение в шеренгу, в круг, в клону). Развивать уверенность в себе, в движениях, выносливость в П./И «Не опоздай», меткость, силу кистей рук в И/У «Прокати в ворота». Воспитывать взаимное уважение друг к другу.</p>

Май

1 неделя	<p>Учить детей прыжкам через короткую скакалку способом руки вперёд. Закрепить навык ползания на четвереньках опираясь на стопы и ладони. Совершенствовать навык ходьбы, по шнуру приставляя пятку одной ноги к носку другой ноги, навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен); бега: (спортивный, враспынную, приставным боком правым и левым, чередуя с ходьбой); перестроения: (построение в колонну по одному, по два, смыкание и размыкание в колонне). Развивать ловкость движений, силу мышц рук и ног, выносливость в преодолении различных препятствий. Развивать у детей быстроту реакции в П./И «Бездомный заяц», ловкость, беговую выносливость в П./И «Вороны». Воспитывать любовь к</p>	<p>Продолжать учить детей прыжкам через короткую скакалку способом руки вперёд. Закрепить навык ползания на четвереньках опираясь на стопы и ладони. Совершенствовать навык метания набивного мяча двумя руками весом 1 кг., расстояние 1,3 метра, навыка ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен); бега: (спортивный, враспынную, приставным боком правым и левым, чередуя с ходьбой); перестроения: (построение в колонну по одному, по два, смыкание и размыкание в колонне). Развивать ловкость движений, силу мышц рук и ног, выносливость в преодолении различных препятствий. Развивать у детей быстроту реакции в П./И «Бездомный заяц», ловкость, беговую выносливость в П./И</p>
-------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	физическим упражнениям, положительное отношение к коллективной деятельности.	«Вороны». Воспитывать любовь к физическим упражнениям, положительное отношение к коллективной деятельности под музыкальное сопровождение.
2 неделя	Учить детей ходить по канату, способом пятка на канате, носки на полу, руки на поясе. Продолжать учить детей прыжкам через короткую скакалку способом руки вперёд. Совершенствовать навык ползания в туннели опираясь на стопы и ладони; ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, шаг «раков», «обезьяний» шаг, полу присед); бега: (обычный, враспынную, в колонну по одному, приставной галоп правым и левым боком); перестроение: (в шеренгу, смыкание и размыкание в шеренге). Развивать чувство ответственности и умение разрешать проблемные ситуации, выносливость, умение строго соблюдать правила в П./И «Зайцы и волк», в И.М.П. «Найди и промолчи». Воспитывать волю с помощью упражнений на преодоление препятствий в играх-эстафетах, справедливость, честность.	Учить детей прыжкам через короткую скакалку, сложенную вдвое и вращающаяся под ногами. Продолжать учить детей ходить по канату, способом пятка на канате, носки на полу, руки на поясе. Совершенствовать навык ползания, в туннели, опираясь на стопы и ладони; ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, шаг «раков», «обезьяний» шаг, полу присед); бега: (обычный, враспынную, в колонну по одному, приставной галоп правым и левым боком); перестроение: (в шеренгу, смыкание и размыкание в шеренге). Развивать чувство ответственности и умение разрешать проблемные ситуации, выносливость, умение строго соблюдать правила в П./И «Зайцы и волк», в И.М.П. «Найди и промолчи». Воспитывать волю с помощью упражнений на преодоление препятствий в играх-эстафетах, справедливость, честность под музыкальное сопровождение.
3 неделя	Продолжать учить детей метанию в горизонтальную цель расстоянии 2-2,5 метра. Закрепить навык ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом правым боком. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким поднимание колен, спиной вперёд, с приседанием); бега: (лёгкий, с остановкой по сигналу, с выполнением задания (руки на поясе, на плечи, на поясе); перестроения: (построение в шеренгу, в круг, в колонну по два); ползание по гимнастической скамейке на животе подтягиваясь руками. Развивать внимание, ловкость. Выносливость в П./И «Мы весёлые ребята», «Сделайте, пожалуйста». Воспитывать взаимное уважение друг к другу.	Продолжать учить детей метанию в горизонтальную цель расстоянии 2-2,5 метра, прыжкам через короткую скакалку способом руки вперёд. Совершенствовать навык ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким поднимание колен, спиной вперёд, с приседанием); бега: (лёгкий, с остановкой по сигналу, с выполнением задания (руки на поясе, на плечи, на поясе); перестроения: (построение в шеренгу, в круг, в колонну по два); ползание по гимнастической скамейке на животе подтягиваясь руками. Развивать внимание, ловкость. Выносливость в П./И «Мы весёлые ребята», «Сделайте, пожалуйста». Воспитывать взаимное уважение друг к другу.
4 неделя	Продолжать учить детей бегать челночным бегом 3 по 10. Совершенствовать навык	Продолжать учить детей бегать челночным бегом 3 по 10. Совершенствовать навык

<p>ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен, шаг «рака» ногами вперёд, спиной вперёд); бега: (лёгкий, змейкой, со сменой направляющего, с изменением темпа); перестроения: (в шеренгу, повороты направо, кругом, в колонну по два). Совершенствование навыка ползания на четвереньках по прямой в чередовании с ходьбой. Развивать умения ориентироваться в пространстве, глазомер, ловкость. Воспитывать выдержку в П./И «Зайцы, и волк», «Котята, и щенята».</p>	<p>ходьбы: (обычная, на носочках, на пятках, с высоким подниманием колен, шаг «рака» ногами вперёд, спиной вперёд); бега: (лёгкий, змейкой, со сменой направляющего, с изменением темпа); перестроения: (в шеренгу, повороты направо, кругом, в колонну по два). Совершенствование навыка ползания на четвереньках по прямой в чередовании с ходьбой. Развивать умения ориентироваться в пространстве, глазомер, ловкость. Воспитывать выдержку в П./И «Зайцы, и волк», «Котята, и щенята».</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Научи меня, помоги мне сделать»
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающей среде;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

С детьми среднего дошкольного возраста воспитатель организует **разумный двигательный режим**, наполняет жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. **Эмоционально окрашенная деятельность** становится не только средством физического развития, но и **способом психологической разгрузки детей**, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками, они нуждаются **в содержательных контактах со сверстниками**. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он **объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий**. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Дошкольники охотно **сотрудничают со взрослыми в практических делах** (совместные игры, трудовые поручения, уход за

растениями). На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. У детей появляются **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует **приемы индивидуального подхода**, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. **Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни**. Воспитатель отдает предпочтение **игровому построению всего образа жизни детей**. В течение дня дети участвуют в **разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно - театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных**. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в **совместных играх воспитателя с детьми**. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий**. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. **Среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам** — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель **использует несколько педагогических позиций**:

— партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);

— передачи опыта («Люди обычно это делают так»);

— обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и **реализуется в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями)

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится **в форме игр-занятий** в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. **Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер**, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. **Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.**

На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко **применяет ситуации выбора.**

Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется **прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности.** Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем **используются ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня **проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.**

Воспитатель также планирует время для **знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах.** Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по физическому развитию • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные упражнения на прогулке • Утренняя гимнастика • Игровая беседа с элементами движений • Гимнастика после дневного сна • Двигательные разминки • Подвижные игры • Игры-имитации • Физкультминутки • Плавание • Игровые упражнения • Интегративная деятельность • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Дидактическая игра • Чтение • Беседа • Артикуляционная гимнастика • Дыхательная гимнастика • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуативный разговор • Поручение 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Дежурство 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегрированная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Игра-путешествие • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегрированная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация • Проектная деятельность 	•
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Беседа • Музыкальное упражнение • Организация выставок • Чтение, заучивание • Изготовление украшений • Восприятие музыки, произведений художественной литературы, 	

	<p>изобразительного искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование со звуками, красками. • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Театрализованная деятельность • Музыкально-литературные праздники, досуги 	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность в ДОО включает:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) *совместная деятельность педагога с ребёнком*, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) *совместная деятельность ребёнка с педагогом*, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) *совместная деятельность группы детей под руководством педагога*, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с

правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Режимные моменты	Образовательная деятельность в режимных моментах
<p>Утренний отрезок времени</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
<p>Занятие</p>	<p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательных ситуаций; - тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее.

	<p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вторая половина дня	<ul style="list-style-type: none"> - элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание

	<p>аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.2. Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра -Игра-инсценировка; - Игра – драматизация; - Игра-экспериментирование -Театрализованные игры (кукольный театр, настольный

		<p>театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Строительно-конструктивная игра - Игра-поход - Игра-путешествие - Игра-концерт
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально- эмоционального опыта	<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Студийная, кружковая работа - Творческие проекты - Коллекционирование - Образовательные ситуации с единым названием (проведение проектов на определенную тему) - «Выставка картин», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества - Выставка экспонатов музея - Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Типография», «В гостях у сказки») - Создание книг-самоделок, детских журналов, газет,

		<p>буклетов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Просмотр познавательных презентаций
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы - Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей - «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок - Музыкальная/литературная викторина - Музыкальный/литературный концерт - Музыкальная мастерская - Длительное чтение и циклы рассказов

		- Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)
Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	- Развивающие игры - Дидактические игры - Логические упражнения. - Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами - Занимательные задачи - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экспериментальная лаборатория - «Клуб «Что? Где? Когда?» (интеллектуальные викторины и конкурсы)
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Игровые представления (театральное, представление фокусников); - «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - Дни именинника – чествование детей именинников - «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый,

		<p>варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Музыкальная шкатулка» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - «КВН» - Творческий конкурс - Юмористическая игра - Вечер шуток и загадок - «Спорт-сила!» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями - Спортивный конкурс - Детская спортивная олимпиада
<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совместный труд со взрослым и детьми - Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности - Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.) - «Книжкина больница» - ремонт книг - «Акции добрых дел» - «Школа дизайна» - оформление помещений к празднику - Центр преобразования «Мастерилка»

2.3.3. Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	ежедневно
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная и литературная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская «Мастерилка» (рисование, лепка, аппликация по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и/или по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и/или совместный труд)	1 раз в 2 недели

1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме **самостоятельной инициативной деятельности**:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной

поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию

самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- 1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Учреждении;
- 2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и Учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.1. Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны

здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе детского сада; содержания и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни

(недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- 2) *просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую

деятельность и достигать основные цели взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.5. Работа с родителями на 2023-2024 уч.год. СЮДА

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА 2023-2024г.

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
С	Фотовернисаж «Воспоминания о лете!».
Е	Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!».
Н	Совместный труд родителей с детьми по уборке участка. Уборка листьев.
Т	Консультация для родителей: «Методы нетрадиционного рисования»
Я	Родительское собрание «Начинаем новый учебный год»»
Б	
Р	
Ь	

О К Т Я Б Р Ь	Беседа с родителями: «Развитие ребенка 4-5 лет» Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия». Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!» Оформление папки-передвижки «Здоровое питание для детей»
Н О Я Б Р Ь	Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» Оформление странички с участием родителей «Моя семья» День добрых дел «Наши меньшие друзья!» Поделки «Бабушка и я, лучшие друзья» (к дню пожилого человека) Оформление папки-передвижки «Поздняя осень» Конкурс рисунков ко дню матери «Моя любимая мама» Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком?».
Д Е К А Б Р Ь	Выставка рисунков «Игрушка моего ребенка» »Родительское собрание «Игрушка-антиигрушка. Как наши дети играют». Конкурс новогодних открыток и газет «Чудеса своими руками!» Папка передвижка «Зима и зимние приметы». Совместная работа с родителями и детьми «Наш волшебный городок».
Я Н В А Р Ь	Консультация: «Детские истерики» Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста». Информация: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?». Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр». «Поговорим о нравственности».
Ф Е В Р А Л Ь	Индивидуальная беседа «Зимние травмы» Фотовыставка «Лучше папы друга нет». Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком» Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках.» Физкультурное развлечение « Мой папа – самый лучший».
М А Р Т	«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги) Развлечение « Мамочки роднее нет». Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам». Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники» Оформление папки-передвижки «Детские конфликты» Совместное создание в группе огорода. (посадка лука)
А П Р Е	День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!». Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности» Музыкально–спортивный праздник на улице вместе с родителями: "Весну встречаем - здоровьем тело наполняем!".

Л Б	Недельная акция «Зачем человеку детство?». Устный журнал для родителей с просмотром видео с обсуждением высказываний известных отечественных педагогов. Выставка «Наши таланты». Оформление папки-передвижки «Весна» Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе»
М А Й	Дружеская встреча "Моя семья – лучше всех" (Совместный игровой досуг). Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей". Семейная акция «Мы выходим на субботник» Памятка «Безопасность ребенка в быту» Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»
Л Е Т О	Папка передвижка «Лето» Беседа «Закаливание летом» Консультация «Игры с песком дома» Практикум для родителей по летнему отдыху детей «Когда мы вместе отдыхаем!». Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей». «Как организовать летний отдых детей».

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, включены различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и созданных самостоятельно.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Учреждения или групп.

В часть программы, формируемую участниками образовательных отношений, которая не превышает 40% от общего объема основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «ДС №5 «Крепыш», вошли следующие программы и технологии:

2.7.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.
2. Проект «Три сигнала светофора», разработанный педагогическим коллективом МАДОУ «ДС №5 «Крепыш».

3. И.А. Кузьмин, А.В. Камкин. Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» (группы от 3 до 7 лет).

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность». Учебное пособие по ОБЖ для детей старшего дошкольного возраста.

Пояснительная записка

Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Ведь даже открытый конфликт ребенка со взрослым или сверстником в некоторых случаях можно оценить положительно – как стремление отстаивать себя и право на свое мнение, поступок.

Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком – только тогда она станет действенным регулятором его поведения. Прямолинейное, декларативное требование соблюдать принятые в обществе правила поведения чаще всего оказывается малоэффективным. Тем не менее необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях, могут использоваться лишь частично и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, можно использовать беседы, дискуссии — это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

Заключительный раздел программы содержит основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.

Основные разделы программы

Раздел 1. Ребенок и другие люди.

1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.
- 1.5. Если «чужой» приходит в дом.
- 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.

Раздел 2. Ребенок и природа

- 2.1. В природе все взаимосвязано.
- 2.2. Загрязнение окружающей среды.
- 2.3. Ухудшение экологической ситуации.
- 2.4. Бережное отношение к живой природе.
- 2.5. Ядовитые растения.
- 2.6. Контакты с животными.
- 2.7. Восстановление окружающей среды.

Раздел 3. Ребенок дома

- 3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- 3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.
- 3.3. Экстремальные ситуации в быту.

Раздел 4. Здоровье ребенка

- 4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.
- 4.2. Изучаем свой организм.
- 4.3. Прислушаемся к своему организму.
- 4.4. О ценности здорового образа жизни.
- 4.5. О профилактике заболеваний.
- 4.6. О навыках личной гигиены.
- 4.7. Забота о здоровье окружающих.
- 4.8. Поговорим о болезнях.
- 4.9. Инфекционные болезни.

- 4.10. Врачи — наши друзья.
- 4.11. О роли лекарств и витаминов.
- 4.12. Правила оказания первой помощи.

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка

- 5.1. Психическое здоровье.
- 5.2. Детские страхи.
- 5.3. Конфликты и ссоры между детьми.

Раздел 6. Ребенок на улице

- 6.1. Устройство проезжей части.
- 6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.
- 6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- 6.4. Правила езды на велосипеде.
- 6.5. О работе ГИБДД.
- 6.6. Милиционер-регулирующий.
- 6.7. Правила поведения в транспорте.
- 6.8. Если ребенок потерялся на улице.

Проект «Три сигнала светофора»

Пояснительная записка

Скорость движения, плотность транспортных потоков на улицах и дорогах нашей страны быстро возрастают, и будут прогрессировать в дальнейшем. Именно поэтому обеспечение безопасности движения становится все более важной государственной задачей. Особое значение в решении этой проблемы имеет заблаговременная и правильная подготовка самых маленьких наших пешеходов — детей, которых уже сейчас за воротами дома подстерегают серьезные трудности и опасности, и жить которым придётся при несравненно большей интенсивности автомобильного движения.

Причиной дорожно-транспортных происшествий чаще всего являются сами дети. Приводит к этому незнание элементарных основ правил дорожного движения, безучастное отношение взрослых к поведению детей на проезжей части. Предоставленные самим себе дети, особенно младшего возраста, мало считают с реальными опасностями на дороге. Объясняется это тем, что они не умеют ещё в должной степени управлять своим поведением. Дети дошкольного возраста не в состоянии правильно определить расстояние до приближающейся машины и её скорость и переоценивают собственные возможности, считают себя быстрыми и ловкими. У них ещё не выработалась способность предвидеть возможность возникновения опасности в быстро меняющейся дорожной обстановке, поэтому они безмятежно выбегают на дорогу перед остановившейся машиной и внезапно появляются на пути у другой. Дети считают вполне естественным выехать на проезжую часть на детском велосипеде или затеять здесь весёлую игру.

Избежать этих опасностей можно лишь путём соответствующего воспитания и обучения ребёнка с самого раннего возраста.

Как рассказать дошкольникам о правилах дорожного движения? Как такую серьёзную и жизненно важную информацию представить в доступной их пониманию форме и научить пользоваться ею в различных ситуациях? Конечно, в виде игры, но игры поучительной. С каждого игрового занятия и досуга дети обязательно должны вынести определенный урок, который запомнится им, будет применяться в нужный момент и, конечно, поможет сохранить жизнь и здоровье.

К сожалению, многим родителям свойственно заблуждение, что ребёнка надо учить безопасному поведению на улицах ближе к тому времени, когда он пойдет в школу. Но так думать опасно! Ведь у детей целый комплекс привычек (незаметно для него и для нас) складывается с самого раннего детства (том числе и манера поведения), поэтому перед педагогами нашего дошкольного учреждения стоит задача — донести информацию не только до детей, но и их родителей таким образом, чтобы у них выработалась жизненно важная привычка соблюдать правила дорожного движения и научить поступать так же своих детей. Решить эту задачу не просто, но необходимо.

Работа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма будет наиболее эффективной, если её вести в нескольких направлениях: работа с детьми, педагогами, родителями, с социумом.

Надеемся, что наш проект поможет вам организовать и вместе с детьми пройти «школу дорожных наук».

В проекте представлены материалы, обобщающие опыт работы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №5 «Крепыш» г. Мегиона, направленные на решение данной проблемы.

**И.А. Кузьмин, А.В. Камкин. Программа духовно-нравственного воспитания
«Социокультурные истоки»**

Цели и задачи.

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» направлена на приобщение детей и их родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России. Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук и А.В. Камкин, профессор Волгоградского государственного педагогического университета, член-корреспондент Российской Академии естественных наук.

Программа существенно наполняет образовательные области: «Социально - коммуникативная» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое», «Физическое развитие» новым социокультурным и духовно -нравственным содержанием.

Программа позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к самосовершенствованию формирующейся личности ребенка. Программа позволяет комплексно, системно, интегративно, опираясь на

отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно - нравственного развития дошкольников.

Программа рассчитана на 4 года развития детей с 3 до 7 лет. Педагогическая деятельность с детьми и их родителями в Программе выстроена на основе системы активных форм обучения.

Содержание программы составляют ценности культуры: мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Основная цель программы: заложить формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Задача: объединение усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи для создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Методологической базой данной программы является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» для дошкольного образования позволяет:

- создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в ДОУ и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий;
- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Совместная образовательная деятельность проходит через все виды детской деятельности:

- Игровая
- Коммуникативная

- Восприятие художественной литературы
- Самообслуживание и элементы бытового труда
- Конструирование из различных материалов
- Изобразительная
- Музыкальная
- Двигательная

Существенной особенностью данной Программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении совместной образовательной деятельности. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения

- Работа в паре
- Работа в микрогруппе
- Ресурсный круг

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком в совместной деятельности, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущего к подавлению творчества.

Задачи программы в соответствии с возрастом

Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности.

Средний дошкольный возраст с 4 до 5 лет

В группе среднего дошкольного возраста целями воспитательной программы являются:

- ❖ первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- ❖ развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- ❖ развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарным, заботливым и внимательными к родителям и другим близким людям;
- ❖ развитие навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

Основными разделами программы являются «Родной очаг», «Родные просторы», «Труд земной» и «Труд души».

В возрасте 4-5 лет дети ясно осознают, что у них есть родной дом, семья, основу которой составляет взаимная любовь. Центральными категориями, которые предлагается освоить дошкольниками, являются «Дружная семья» и «Домашнее тепло». Выбор данных категорий обусловлен тем, что они отражают особенности представления о семье, имеющейся у русского человека.

Для ребёнка естественно считать, что он и его родители – одно целое. Ощущение дружной семьи возникает в том случае, когда каждый её член окружён вниманием и заботой, каждый находит в ней радость и утешение. Дружной можно назвать семью, в которой все стремятся как можно чаще быть вместе. Дружная семья позволяет ребёнку почувствовать, что родные люди всегда являются для него надеждой и опорой. Дружная семья даёт ощущение домашнего тепла, которое воспринимается как проявление сердечной доброты.

Для ребёнка 4-5 лет велико значение оценки взрослого (по модусу правильно – неправильно, хороший – плохой, добрый – злой и т.д.). Это связано с формированием в данном возрасте потребности в социальном соответствии (желание быть таким, как взрослые). Пытаясь получить похвалу, ребёнок стремится к воспроизведению норм поведения взрослых и далее – к контролю за правильностью своего поведения. Данная возрастная особенность получает подкрепление и развитие в процессе освоения такой категории, как «Дорога добра». Содержание категории представлено следующим социокультурным рядом: «Родной дом для человека – начало всех путей и дорог. Куда за руку ведут ребёнка взрослые? В детский сад, в гости к бабушке, в храм, навестить больного друга... Почему эти дороги можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала – основание доброго опыта».

Прочувствованное восприятие на занятии данного социокультурного ряда позволяет каждому ребёнку ощутить свою способность поступать в соответствии с социальными нормами, получать одобрение, что, в свою очередь, способствует развитию положительной самооценки.

Отбор категории для такого раздела программы, как «Родные просторы», в дошкольном образовании обусловлен особенностями восприятия ребёнком окружающего мира. Дитя ощущает мир как живое целое, оно открыто миру, так как чувствует себя его частью. Ребёнка влечёт и притягивает окружающий мир. Сохранить и развить у детей способность целостного восприятия мира – одна из важнейших задач дошкольного воспитания.

В свете представлений об особенностях восприятия мира ребёнком становится понятным его отношение к «братьям меньшим». Если даже объекты неживой природы ребёнок способен наделять чувством, то поведение животных, которые во многих проявлениях похожи на человека, воспринимается им как вполне реальное отражение чувств и отношений в мире людей.

Эта возрастная особенность может стать основой для развития у детей таких качеств как сочувствие, сострадание. Именно этим обусловлено включение в раздел программы «Труд земной» такой категории, как «Добрая забота».

Включение категории «Праведный труд» в программу средней группы детского сада позволяет подвести детей к восприятию труда как естественного и необходимого состояния человека, условия его полноценной жизни.

В разделе «Труд души» представлены категории «Любимая сказка», «Благодарное слово», «Светлый праздник».

В возрастной группе 4-5 лет у детей повышается значимость общения со сверстниками. Традиционно в качестве основного способа организации общения рассматривается игра. Использование на занятиях по программе такой активной формы обучения, как **работа в паре**, предполагающей необходимость прийти к единому мнению, договориться, вместе представить результат, позволяет избежать конкуренции и подготовить ребёнка к участию в коллективной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА РОДНОЙ ОЧАГ

ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ. Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе - так и душа на месте.

ДОМАШНЕЕ ТЕПЛО. Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье.

РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ

ДОРОГИ ДОБРА. Родной дом - начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала - основание доброго опыта.

СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС. Поле, лес, река - прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы.

ТРУД ЗЕМНОЙ

ДОБРАЯ ЗАБОТА. Братья наши меньшие. Доброта. Забота.

ПРАВЕДНЫЙ ТРУД. Труд - основа жизни семьи. На земле жить - людям пользу приносить. Каким добрым делам научили тебя взрослые?

ТРУД ДУШИ

ЛЮБИМАЯ СКАЗКА. Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?

БЛАГОДАРНОЕ СЛОВО идет от доброго любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка. Благодарность родителям и миру.

СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК. Русская березка. Веселый хоровод. Святой храм. Святая Троица.

2.7.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Е.В. Гончарова. Региональная программа экологического образования дошкольников.

2. Л.Г. Горькова, А.В.Кочергина, Л.А. Обухова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников.
3. В.В. Воскобович. Сказочные лабиринты игры.
4. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».

Е.В. Гончарова. Региональная программа экологического образования дошкольников.

Пояснительная записка

Проблема экологического образования является относительно новой для дошкольной педагогики. Ее появление обусловлено рядом социальных причин, вызвавших к жизни целое педагогическое направление, значение которого уже не дискутируется и является общепризнанным.

Программные документы, определяющие педагогический процесс ознакомления с природой в детском саду, длительное время ограничивались постановкой задачи воспитания бережного и заботливого отношения детей к природе, любви к ней. При этом предполагалось, что решение поставленной задачи будет являться естественным следствием формирования достаточно разносторонних представлений о мире природы. Однако анализ практики дошкольных учреждений, а также осуществленные в этом направлении исследования С. Н. Николаевой, Н. Н. Кондратьевой, З. П. Плохий показали, что реализация существующих до сих пор программ не обеспечивает решения этой проблемы на должном уровне.

Программы образования подрастающего поколения, а значит и дошкольников, должны отразить современную и целостную концепцию жизни человека в мире природы. В нынешних условиях эта концепция жизни неотделима от экологического миропонимания. С ним в настоящее время связывается преодоление экологического кризиса, формирование у людей нового, экологического мышления и поведения.

Экологическое мировосприятие развивается в процессе освоения человеком экологической культуры общества, представляющей собой часть материальной и духовной культуры. Она является результатом обобщения исторического опыта взаимодействия человека и природы.

С учетом климатических, экологических, экономических и других особенностей Ханты-Мансийского автономного округа был разработан региональный экологический компонент программы для детей дошкольного возраста.

Целью программы является формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур.

Основные задачи программы:

1. Формирование представлений, умений через изучение:
 - историко-географических факторов территории Ханты-Мансийского округа;
 - разнообразия растительного и животного мира округа;

- сезонных изменений в природе;
- взаимодействия человека с природой в условиях Ханты-Мансийского округа;
- здоровья человека в условиях Севера России.
 1. Подготовка дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем.
 2. Развитие потребностей у детей в здоровом образе жизни.
 3. Воспитание экогуманистического подхода к природе, человеку, обществу на основе уникальности социально-экономических процессов Ханты-Мансийского округа.

Решение этих задач основывается на следующих принципах:

1. Регионализация экологического образования.

Данный принцип способствует формированию у детей комплексного взгляда на проблему взаимодействия человека с окружающей средой. Применение регионального подхода к обучению позволяет основательно усвоить детям основные цели современной экологии, вовлечь их в посильную практическую деятельность

2. Гуманизм.

В программе реализуется идея разумности и гуманности человека, сообщества людей. В целом, разумность как качество, присущее людям, может быть представлена детям как способность думать, говорить, выражать свои мысли, осознанно действовать, предвидя последствия своих действий, осознанно относиться к себе и к другим существам, к природе в целом.

3. Непрерывность.

На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию практических навыков и умений решать экологические проблемы

4. Целостность.

Использование этого принципа позволяет формировать у дошкольников целостное понимание современных экологических проблем и служит одним из существенных условий интеграции экологических знаний.

5. Научность.

Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе имеющихся исследований можно выделить две группы идей и адекватных им понятий: естественнонаучные и педагогические. Они тесно взаимосвязаны, но вместе с тем имеют и самостоятельное значение.

Естественнонаучные идеи. Освоение знаний, отражающих эти идеи, обеспечивает формирование основ экологического сознания и поведения дошкольников. Среди них важное место занимают единство человека и природы, идея единства живого и неживого в природе.

Л.Г. Горькова, А.В.Кочергина, Л.А. Обухова.

Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников.

Пояснительная записка

В пособии представлены занятия по экологии для детей средней, старшей и подготовительной групп. Цель занятий — сформировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней, ответственное отношение к окружающей среде, выработать навыки грамотного и безопасного поведения в природе и быту.

Пособие адресовано педагогам дошкольных образовательных учреждений, гувернерам, родителям.

Авторами использован опыт работы педагогов г. Воронежа: Л.Н. Клыгиной, Л. Г. Гончаровой, Л.Н. Шумейко, М. Н. Полетаевой. Все занятия описаны очень подробно в удобной для работы форме.

В дошкольном возрасте создаются предпосылки для формирования личности, характера будущего гражданина, развития интеллектуальной и коммуникативной компетентности. Педагоги дошкольных образовательных учреждений закладывают у своих воспитанников основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности.

Одним из направлений экологического воспитания и обучения является ознакомление детей с окружающей средой. У малышей формируются способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и явлениях окружающей действительности, умение сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, выделять в предметах определенные свойства, группировать их.

Основными задачами экологического воспитания дошкольников являются следующие:

- формирование основ экологического мировоззрения и культуры;
- расширение представлений о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилах поведения в природе, о существующих в ней взаимосвязях;
- развитие познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, бережного отношения к ней;
- бережного отношения к своему здоровью.

Ведущей формой деятельности для детей дошкольного возраста является игра. Поэтому в наших занятиях используются различные игры, в том числе и экологического содержания. В игре ребенок естественным образом усваивает различные сложные представления (обобщенные, динамические) о явлениях природы и закономерностях.

В экологическом воспитании детей предпочтительно применять методы многократного наблюдения объектов природы, обсуждение увиденного, отражение своих впечатлений в различных видах деятельности, моделирование явлений природы и т.д.

В.В. Воскобович. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры»

Пояснительная записка

Большую роль в будущей жизни ребенка-дошкольника играют творческие способности. Развивающие игры В. Воскобовича дают возможность проявлять творчество и детям, и взрослым. Технология «Сказочные лабиринты игры» - это система поэтапного включения авторских развивающих игр в деятельность ребенка и постепенного усложнения образовательного материала.

Задачи технологии:

1. Развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое.
2. Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.
3. Развитие воображения, креативности мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения)
4. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал.
5. Формирование базисных представлений (математических, об окружающем мире), речевых умений.

Технология состоит из разделов: «введение», «Создание педагогических условий», «Развивающие игры», «Игровые обучающие средства», «Решение образовательных задач в играх».

В разделе «Введение» содержатся концептуальные положения технологии «Сказочные лабиринты игры». Раздел «Создание педагогических условий» дает представление о том, каким образом создавать в дошкольном учреждении развивающую среду и организовывать педагогическую деятельность.

Разделы «Развивающие игры» и «Игровые обучающие средства» - это описание всех игр и обучающих игровых средств, разработанных в Центре «развивающие игры Воскобовича». В методических рекомендациях к каждой игре указываются возрастные границы и особенности восприятия игр дошкольниками. Содержание развивающих игр раскрывается с помощью вопросов и игровых заданий, но не исчерпывается ими, давая возможность и ребенку, и педагогу проявить свой творческий потенциал. Взрослый, заинтересованный в эффективном развитии детей, может самостоятельно разнообразить и обогатить содержание любой игры. Вопросы, задачи и задания являются основой для любого конспекта занятия, сценария совместной игровой деятельности или развлечения. Инструкции-сказки дополняют образовательный материал технологии.

В том случае, если дети легко справляются с заданиями, им предлагаются более сложные упражнения и задачи. Это необходимо для поддержания детской деятельности в зоне «оптимальной трудности».

Работу по технологии «Сказочные лабиринты игры» можно начинать с любого возраста дошкольного детства. Для реализации принципа постепенного усложнения детям сначала необходимо освоить материал, предназначенный для младшего возраста.

Технология «Сказочные лабиринты игры» разработана на основе идей интегративно-гуманитарного подхода в соответствии с целями и задачами комплексных образовательных программ «Детство», «Воспитание и обучение в детском саду». Поэтому в четырех таблицах раздела «решение образовательных задач в играх» представлены задачи математического развития детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. В отдельной таблице перечислены психические процессы, которые интенсивно развиваются при помощи авторских развивающих игр. Размер кругов в таблицах показывает степень реализации программных задач в игре (большой круг – максимальная, средний круг – средняя, маленький кружок – небольшая). Если круга нет, то образовательная задача в выбранной игре практически не решается.

Педагог, планируя учебно-воспитательную работу, определяет задачи и содержание развития ребенка. С помощью описанных выше таблиц выбирает игры, направленные на решение этих задач.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Пояснительная записка

В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена - и этическими: честность, щедрость, экономность.

Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Впервые экономическое воспитание в дошкольном периоде включил в свою программу материнской школы Ян Амос Коменский, родоначальник научной педагогики. В своей книге «Материнская школа» Коменский предлагает давать детям «экономические познания», понимание управления домашним хозяйством: дети должны знать свою одежду для будней и праздников, беречь и не пачкать ее. Детям рассказывают, для чего людям нужны сундуки, шкафы, кладовые, подвалы, замки, ключи. Дети должны узнавать суть вещей для жизни, «постепенно открывать глаза на маленькие вещи, чтобы не остались

слепыми для больших». Огромную роль он отводит труду, чтобы дети с самого рождения привыкли «избегать ленивого досуга».

К пяти-шести годам формируется произвольность поведения: на основе приобретенной ранее способности к осознанию собственных действий у ребенка возрастает способность к самоконтролю и волевой регуляции поведения.

Способность к осознанности и волевой саморегуляции — это одна из определяющих психологических предпосылок для приобщения дошкольника к такой сложной области человеческой деятельности, как экономика.

Другая предпосылка для приобщения ребенка к экономической сфере человеческой деятельности состоит в активном освоении детьми пяти-шести лет мира социальных явлений, выработке ребенком собственного понимания и отношения к ним, формировании ориентации на оценочное отношение взрослых через призму конкретной деятельности. Ребенок пяти-шести лет начинает осознавать суть понятий «выгодно — не выгодно», «выигрыш — проигрыш», эмоционально воспринимает ситуации «успеха и неуспеха».

Третьей предпосылкой является становление и развитие способности к децентрации: готовности ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте вполне возможно знакомить ребенка с миром экономики как с одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию ребенка.

Программа экономического воспитания дошкольников (далее — Программа) предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому — ни детям, ни взрослым.

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания.

Нормативно - правовая основа Программы «Экономическое воспитание: формирование предпосылок финансовой грамотности»

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки №1115 от 17 октября 2013 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации №996-р от 29 мая 2015г.);

Цель Программы: помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности.

Задачи Программы: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Основополагающие принципы Программы:

- научность;
- доступность;
- оптимальность в отборе содержания и определений;
- учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности;
- комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания).

Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Работа по Программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием:

- «Труд и продукт (товар)»;
- «Деньги и цена (стоимость)»;
- «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»;
- «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Планируемые результаты освоения Программы

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать

хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.

В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

В результате освоения Программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем, предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

2.7.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Т.А. Цквитария. Нетрадиционные техники рисования.
2. А. Буренина. Коммуникативные танцы-игры для детей.
3. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа «Ладушки».

Т.А. Цквитария. Нетрадиционные техники рисования.

Пояснительная записка

В дошкольной педагогике термин «педагогическая технология» рассматривается как компонент педагогической системы, способ построения педагогического процесса с помощью средств и методов воспитания и обучения дошкольников.

Предлагаемая технология эстетического развития детей старшего дошкольного возраста средствами интеграции живописи, музыки, литературы заключается в реализации следующих компонентов (последовательных этапов):

- воспроизведения — накопления детьми опыта эстетической деятельности;
- интерпретации — постижения особенностей создания художественного образа природы, как отдельными видами искусства, так и в их интеграции;
- творческой активности — активизации потребности детей в творческой самореализации.

Воспроизведение обучает детей умению воспринимать живопись, музыку и литературу о природе, предполагает накопление ими опыта понимания произведений искусства, пробуждает, стимулирует эстетическую потребность у ребенка как первоэлемент эстетического развития, открывает возможности осуществления ребенком эстетической деятельности.

Реализация этого компонента соответствует первому этапу работы с детьми по эстетическому развитию, цель которого заключается в приобщении к миру искусства, ознакомлении со средствами выразительности, развитии представлений о художественном образе природы, созданном в определенном виде искусства. На этом этапе во всех видах деятельности дети знакомятся с особенностями создания художественного образа природы, а затем воплощают его в своих рисунках. Объединяющим началом выступает природа как объективно-эстетическое явление в пространстве жизнетворчества детей. Формируется умение воспринимать образ природы в трех знаменитых художествах», предполагающих развитие эстетических способностей: восприятие, отношение, переживание, чувство. Виды искусства интегрируются попарно:

- живопись + музыка = рисование;
- живопись + литература = рисование;
- музыка + литература = рисование.

Педагог учит детей выделять выразительные средства каждого вида искусства, анализировать, находить способы их применения в рисунке. При этом акцентирует

внимание на передаче настроения в разных видах искусства, показывает, как живопись передает настроение, как оно отражено в музыкальных и литературных произведениях.

Задачи первого этапа:

- обучать умению воспринимать произведения искусства, развивать эстетические потребности;
- знакомить с многообразием выразительных средств живописи, музыки и литературы, характерными особенностями каждого вида искусства в создании образов природы;
- развивать эстетическое восприятие, отношение, переживание, чувство.

Интерпретация — дети учатся трактовать особенности создания художественного образа природы в живописи, музыке и литературе, видеть и выделять средства выразительности каждого из воспринимаемых видов искусства, замечать особенности их интеграции в изображении природы. У детей происходит дальнейшее развитие эстетического отношения, вкуса, оценки. На этом этапе используется парная и тройственная интеграция видов искусства.

Реализация этого компонента соответствует второму этапу работы по эстетическому воспитанию, цель которого в развитии понимания детьми общих средств выразительности для разных видов искусства, специфики каждого из них. На этом этапе поощряется стремление детей объяснить, высказать свое мнение по поводу содержания и стиля художественного изображения природы в разных видах искусства. Для восприятия сначала предлагается два вида искусства (живопись и музыка), затем три (живопись, музыка, литература), далее на основе интеграции дети представляют свою картину природы и рисуют. В процессе восприятия живописи, музыки и литературы перед детьми раскрываются образы природы, обогащается арсенал средств выразительности детских рисунков (расширение цветовой палитры, изменение композиционного решения рисунка, использование линии и цвета как средства эмоционального отношения к изображаемому, стремление к реалистичности изображаемых образов). Сущность данного компонента — объединение трех видов искусств в детском восприятии, опосредованное познание природы через произведения искусства, создание рисунков на этой основе, расширение опыта художественно-творческой деятельности, закрепление возможностей использования выразительных средств живописи для передачи особенностей музыкальных и литературных образов в детском рисунке.

Задачи второго этапа:

- формировать умение воспринимать образ природы, созданный на основе интеграции трех видов искусств;
- учить понимать специфику и многообразие средств выразительности в искусстве, объяснять, давать свою интерпретацию воспринимаемому;
- развивать эстетическое отношение, вкус.

Творческая активность создает педагогические условия, побуждающие детей к использованию накопленного опыта восприятия отдельных видов искусств, способности к

пониманию образов природы, созданных на основе интеграции живописи, музыки и литературы, умению выделять их средства выразительности, развитию потребности в творческой самореализации через расширение опыта восприятия тройственной интеграции искусств, стимулирует к применению в рисунках многообразия способов изображения природы, изобразительных материалов, освоению нетрадиционных техник рисования, созданию коллективных работ.

Реализация этого компонента соответствует третьему этапу работы с детьми, цель которого — стимулирование потребности ребенка в творческой самореализации, развитие творческих способностей. Дети осваивают разнообразный изобразительный материал, нетрадиционные техники рисования (мазками — мозаика, углем, по мокрому листу, восковыми мелками, составление коллажей, смешение техник), получают опыт создания коллективных работ, готовят и проводят выставки. Этот компонент формирует у дошкольников чувство активного преобразователя, развивает потребность к появлению нового, необычного продукта творческой деятельности. Приветствуется самостоятельный выбор детьми картины, стихотворения, музыкального произведения, на основе которых они будут рисовать. Детям предоставляется возможность свободного выбора изобразительных материалов и средств выразительности.

Задания третьего этапа:

- развивать потребность в создании эстетических ценностей, творческой самореализации;
- формировать чувство активного преобразователя, самостоятельность, смелость в процессе художественно-творческой деятельности.

В работе с детьми по эстетическому развитию мы предлагаем использовать следующие методы:

- рассказы о творчестве художников, поэтов, музыкантов;
- рассматривание репродукций картин;
- изучение холодной и теплой цветовой гаммы;
- прослушивание музыкальных, поэтических произведений;
- парная интеграция видов искусств;
- ознакомление с техниками рисования, в том числе нетрадиционными;
- дидактические игры, игры-соревнования: «Путешествие по картине», «Подбери цвет», «Придумай больше слов», «Звучащие места в картине», «Опиши пейзаж», «Узнай свою мелодию»;
- беседы, направленные на выделение выразительных средств живописного, музыкального или поэтического произведения;
- сравнение особенностей каждого вида искусства в отражении природы;
- показ способов изображения;
- проблемные и творческие задания;
- создание поисковых ситуаций;

- эмоциональные разрядки;
- экспериментирование с цветом, изобразительным материалом, техниками рисования;
- предоставление самостоятельного выбора изобразительного материала, способов изображения;
- создание коллективных творческих работ;
- проведение выставок детского творчества.

Развивая личность ребенка, педагог должен стремиться не исказить и не обеднить присущую каждому из детей индивидуальную манеру восприятия и рисования, а также опираться на личный опыт ребенка, его живое субъективное мнение и своеобразное видение мира.

А. Буренина. Коммуникативные танцы-игры для детей.

Пояснительная записка

Учебное пособие по музыкально-ритмическому воспитанию детей дошкольного и младшего школьного возраста. Предлагаемый материал может найти широкое применение в практике работы различных образовательных учреждений: как массовых детских садов и школ, так и коррекционных учреждений. Автор обращает внимание на развитие детей в процессе освоения и исполнения коммуникативных танцев-игр: социально-эмоциональное воспитание ребенка, формирование двигательных навыков, умений ориентироваться в пространстве, а также развитие музыкальности и важнейших личностных качеств.

Первая часть пособия включает авторский материал. Вторая часть – аудиоприложение с оригинальными аранжировками музыки к танцам-играм, 23 фонограммы.

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Программа «Ладушки»

Пояснительная записка

«Ладушки» - жизнерадостная, светлая, добрая программа воспитания детей.

«Ладушки» - развивают и обогащают ребенка, учат мыслить, творить, радоваться.

«Ладушки» - это программа для детей и взрослых.

Войдите в этот мир, и «Ладушки» станут вашим другом навсегда.

В основе парциальной программы «Ладушки» - воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Отличием программы «Ладушки» является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми. На музыкальных занятиях, вечерах досуга органично сочетаются музыка и движение, музыка и речь, музыка и изобразительная деятельность, музыка и игра.

Программа выстроена адекватно возрастным возможностям детей дошкольного возраста, учитывает их психо-физиологические особенности. Строится на принципе партнерства, что дает возможность сделать учебный процесс интересным, творческим, радостным и эффективным.

Программа имеет содержательное методическое обеспечение, которое охватывает все сферы музыкальной деятельности ребенка и педагога. Это конспекты занятий в каждой возрастной группе, пособие и дидактический материал по развитию чувства ритма, упражнения пальчиковой гимнастики, комплексные занятия по различным темам, патриотическое воспитание, знакомство с фольклором, танцевальная и игровая деятельность, организация спортивных, новогодних, веселых и необычных праздников и досугов. В качестве методического обеспечения прилагаются компакт-диски с яркими, необычными аранжировками, которые украсят любое занятие и праздник и сделают их более интересными и запоминающимися.

Программа имеет опыт апробации в дошкольных образовательных учреждениях России положительные результаты в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста, а также отзывы музыкальных руководителей об эффективности и результативности методики. У программы авторитетные рецензенты, ведущие специалисты в области музыкально-художественной деятельности детей дошкольного возраста.

Программа «Ладушки» поможет превратить каждое музыкальное занятие в маленький праздник.

2.7.5. Образовательная область «Физическое развитие»

И.И. Оканова. Дополнительная образовательная программа физкультурно-оздоровительной направленности «Олимпиец».

Пояснительная записка

В последнее десятилетие проблема сохранения и укрепления детского здоровья является первостепенной и актуальной. В общей системе всестороннего развития ребёнка физическое воспитание занимает важное место. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы здоровья, физического развития, формируются двигательные навыки, создаётся фундамент для воспитания физических качеств. Актуальность педагогического опыта заключается в том, что выработаны подходы к обучению спортивным играм и упражнениям с учётом регионального фактора и возрастных особенностей детей; созданы условия для гуманизации педагогического процесса, который превращает ребёнка из объекта социально-педагогического воздействия в субъект активной деятельности на основе развития внутренних мотивов к самосовершенствованию.

Цель и задачи программы

Цель: расширить и углубить знания, умения и навыки детей старшего дошкольного возраста в области физической культуры.

Задачи:

- формировать устойчивый интерес у детей старшего дошкольного возраста к спортивным играм и упражнениям;
- способствовать улучшению функционального состояния детей старшего дошкольного возраста, путём снижения заболеваемости;

- научить детей старшего дошкольного возраста элементарным техническим действиям в спортивных играх;
- научить распределять роли в подвижных играх.

Для реализации поставленных задач в совместной деятельности инструктора по физической культуре и детей разработан перспективный план и картотека подвижных игр с элементами спортивных игр и упражнений, сценарии праздников и развлечений конспекты занятий. Именно в спортивных играх и упражнениях ребёнок получает уникальную возможность максимально проявить собственную активность и творчество, ликвидировать дефицит движений, реализовать и утвердить себя, получить массу радостных эмоций и переживаний.

2.8. Федеральная рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

- 1) Федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания) основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

б) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в Учреждении.

Целевой раздел Программы воспитания.

1.1.Цель Программы

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Патриотическое направление воспитания.

Общие задачи по направлению

- 1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
- 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
- 3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
- 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране.
- 2) Формирование и поддержание чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.
- 3) Подготовка к будущей семейной жизни к роли матери и отца.

Духовно-нравственное направление воспитания.

Общие задачи по направлению

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества.
- 2) Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков.

Социальное направление воспитания

Общие задачи по направлению

- 1) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
- 2) Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.
- 3) Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми.
- 2) Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры.
- 3) Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника.
- 4) Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
- 5) Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов.

Познавательное направление воспитания

Общие задачи по направлению

- 1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- 2) Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- 3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом.
- 2) Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании.
- 3) Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное направления воспитания

Общие задачи по направлению

- 1) Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;

- 2) Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).
- 4) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены.
- 2) Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
- 3) Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.

Трудовое направление воспитания

Общие задачи по направлению

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности.
- 2) Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое направление воспитания

Общие задачи по направлению

- 1) Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересами, удобствами, результатам творчества других детей.
- 2) Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.
- 3) Воспитание культуры речи.
- 4) Воспитание культуры деятельности.
- 5) Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.

б) Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.

Дошкольный возраст (до 8 лет)

- 1) Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.
- 2) Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
- 3) Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса.
- 4) Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.

1.2.Методологические основы и принципы построения Программы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад Учреждения

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №5 «Крепыш» воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОСДО). Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации воспитанников, организации занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал. Организованное проведение совместной деятельности обеспечивается непосредственным руководством со стороны воспитателя.

Воспитательный процесс организуется в предметно-пространственной развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениями динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности. Воспитатели

заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием. Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима.

Режим дня регламентируется требованиями СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027), что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

1.2.2. Воспитывающая среда Учреждения.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

Для педагогов МАДОУ «ДС №5 «Крепыш» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного учреждения. С этой целью проводятся родительские конференции, родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Применяются средства наглядной информации (буклеты, родительские уголки, тематические и информационные стенды, фотовыставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений, соревнований, дней здоровья, акций, клубам выходного дня и другим мероприятиям.

Культура поведения педагогов МАДОУ «ДС №5 «Крепыш» является значимой составляющей воспитательного процесса. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни развития детей.

Педагоги детского сада соблюдают кодекс профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Все это создает благоприятную воспитывающую среду в ДОО.

1.2.3. Общности (сообщества) МАДОУ «ДС №5 «Крепыш».

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ «ДС №5 «Крепыш». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ «ДС №5 «Крепыш» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ «ДС №5 «Крепыш». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и

друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В нашем структурном подразделении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими и с младшими детьми. Для этого в детском саду организовываются совместные досуги, развлечения, театрализованные постановки с участием воспитанников из разных возрастных групп. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для всех дошкольников, посещающих данную группу.

1.2.4. Социокультурный контекст Программы

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 «Крепыш». Здание Учреждения располагается в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, таких как Центр гражданского и патриотического воспитания им. Е.И. Горбатова, МАОУ "СОШ № 4" г. Мегион, Муниципальное автономное учреждение Экоцентр, Централизованная библиотечная система города Мегиона, Муниципальное автономное учреждение "Театр музыки", Муниципальное автономное учреждение «Дворец искусств».
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию в городе учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения, исторических мест города.

Программа воспитания – продолжение деятельности МАДОУ «ДС №5 «Крепыш», где основной акцент делается на:

- развитие личности через приобщение к культурному наследию родного города, края, страны;
- патриотическую и нравственную направленность через освоение социокультурного пространства города Мегион;
- формирование основ физической культуры в условиях города;
- формирование у дошкольников привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности.

Программа ориентирована на все возрастные группы.

Цель - проектирование социальных ситуаций развития ребенка с максимальным использованием поисково- исследовательских, деятельностных и других передовых педагогических технологий при максимальном вовлечении в образовательный процесс родителей, социальных партнеров и возможностей социокультурного пространства города, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, для обеспечения разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для дальнейшего успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В ходе работы по Программе у детей формируются представления о том, что Сызрань хранит память о своих великих гражданах, знакомство детей с основными видами деятельности его жителей, знакомство детей с историей города. Приобщение детей детского сада к истории города осуществляется в процессе обеспечения активной познавательной, игровой и художественной деятельности детей.

В ходе реализации Программы используются формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувства детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы местных авторов. Посредством специально организованной образовательной деятельности с детьми организуются просмотры слайдов и видеофильмов о Сызрани и ее окрестностях, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Воспитанники старшего дошкольного возраста совместно с воспитателями и родителями включаются в празднование событий, связанных с жизнью города – День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Обучающиеся (воспитанники) старшего дошкольного возраста совместно с родителями по рекомендациям воспитателей при изучении отдельных тем программы посещают музеи города, выставки.

Сызрань – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с национальной культурой нашей Родины.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка

полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса.

В качестве средств реализации целей воспитания выступают следующие **основные деятельности и культурные практики**:

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- **Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно -игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем группу детского сада к празднику» и др.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка, игры. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия и др.
- **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Для реализации Программы воспитания в структурном подразделении, используются следующие формы воспитательной работы:
- **Акции** – это социально значимое, комплексное мероприятие, действие для достижения какой-либо общей цели (экологическая, социальная).

- **События** этнокультурной и социальной направленности – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни. Входят события как макросоциума, так и микросоциума окружающего ребенка. Эти события выстраиваются в контексте событийной общности нескольких поколений воспитывающих взрослых (семейные гостиные, досуги, экскурсии). События всегда открыты для нескольких поколений семей воспитанников, а также могут проводиться вместе с институтами культуры и искусства.
- **Мероприятия** - совокупность действий, нацеленных на выполнение единой задачи (круг годовых праздников, конкурсы, выставки и др.).
- **Дела** – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства (проекты, традиционные дела, мастер-классы, работа в лабораториях, центрах экспериментирования).
- **Развлечение** - деятельность ради удовольствия, проведение досуга. Различные виды искусства могут быть способом проведения досуга (посиделки, клубы, гостиные, досуги, игра).
- **Деятельность** - процесс (процессы) сознательного активного с объектом (окружающей действительностью), во время которого субъект целенаправленно воздействует на объект, удовлетворяя какие-либо свои потребности, достигая цели. В рамках разнообразной деятельности мы закладываем разные формы: игра, моделирование, игровые упражнения, чтение, ситуация, конкурсы, викторины, проекты, занятия, творческие мастерские.

1.3. Требования к планируемому результату освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программ

Направления воспитания	Ценности	Показатели
------------------------	----------	------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о

		некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель СП должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.

Выделяются основные задачи духовно-нравственного направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

При реализации данных задач воспитатель СП должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), традиционные народные игры и пр.;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению

невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. *Культура поведения в своей основе* имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 2) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель СП должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.4. Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в СП.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в СП.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель СП должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях воспитательной работы**:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.6. Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Можно выделить **основные задачи трудового воспитания**.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель СП должен сосредоточить свое внимание на нескольких **направлениях воспитательной работы:**

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.7. Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Можно выделить **основные задачи эстетического воспитания:**

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель СП должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом СП; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь СП;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
2. Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
3. Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
5. Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

1. воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
3. воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
4. содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
5. воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
6. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
7. поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

1. воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
2. приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
3. воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
4. воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
5. воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

1. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
2. воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

1. воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
2. приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
3. становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
4. формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
5. создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

1. формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
2. становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
3. воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
 - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
 - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
 - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
 - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в

трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому рабочая программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации рабочей программы.

Решение задач совершенствования материально – технической базы является необходимой основой создания условий для организации педагогами образовательного процесса, развития детей, привлечения родителей к образовательно-воспитательному процессу.

Материально – технические обеспечение рабочей программы соответствует санитарно-гигиеническим и педагогическим требованиям современного дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда направлена на максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей от 4 до 5 лет, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,
- участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.3.2 Развивающая предметно-пространственная среда в группе

Уголок здоровья

Задачи: продолжать работу по укреплению здоровья: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку, воспитывать гигиенические привычки.

- Картинки, фотографии, картотеки игр: подвижных, малой подвижности. На развитие дыхания, игры с язычком, мелкой моторики пальцев рук; картотеки гимнастики.

Уголок физической культуры

Задачи: поддерживать интерес к разным видам спорта; развивать двигательную активность детей.

- Спортивный инвентарь, иллюстрации с видами спорта, картотеки игр.

Уголок безопасности

Задачи: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

- наглядный и дидактический материал по ЗОЖ, ПДД, безопасности в природе и в быту;

- картотека дидактических игр;

- атрибуты для сюжетных игр.

Уголок познания

Задачи: развивать логическое мышление, воображение, внимание, память, смекалку, умение работать по схеме.

- Блоки Дьенеша с приложениями;

- палочки Кюизенера с приложениями;

- кубики Никитина;
- Геоконт;
- Сложи квадрат;
- Математические корзинки;
- Инструкции-сказки;
- Герои из Фиолетового леса.

Уголок конструирования

Задачи: развитие пространственного мышления, совершенствование навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу, по собственному замыслу. Формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез), конструктивных навыков.

- Модели, схемы, чертежи, картинки различных построек. Иллюстрации городов, мостов, улиц, картонные дома;
- наборы конструкторов: крупногабаритный «Полидрон», напольный, конструктор типа «лего», мелкий, средний;
- мозаики крупные, средние, мелкие;
- пазлы;
- строительный материал: кубики, призмы, кирпичики, пластины;
- нетрадиционный материал.

Уголок экспериментальной деятельности

Задачи: развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. (Анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение). Формирование умений комплексно обследовать предмет.

- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.; краски и др.);
- разные виды ткани;
- крупы;
- приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы;
- клеенчатые фартуки, тряпки;
- карточки-подсказки (разрешающие - запрещающие знаки) "Что можно, что нельзя";
- развивающие игры;
- природный материал: камни, ракушки, листья деревьев, мох, семена и др.;
- утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, пластмассы, дерева, пробки.

В уголках детского экспериментирования дошкольники играют с песком, водой, они учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок. Знакомство детей с различными простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, магнит, весы и т. д.) также происходит в центре экспериментирования. Составлена картотека опытов, есть инструкции, памятки, конспекты экскурсий, алгоритм ухода за комнатными растениями, схема весенних посевов в уголке природы.

Уголок формирования целостной картины мира

- серии картин с изображением природных сообществ;
- книги познавательного характера, атласы;
- тематические альбомы;
- коллекции (марок, игрушек из киндер-сюрпризов и т.д.)
- мини-музей «Моя малая родина – Югра»
- патриотический уголок.

Уголок природы

Задачи: стимулировать и поддерживать познавательный интерес детей к природным объектам; формировать трудовые навыки по уходу за живыми объектами; воспитывать бережное отношение к природе.

- Дидактические игры, направленные на формирование и развитие экологического познания окружающего мира;

- модели строения растений, признаков живого;
- альбомы, фотографии, иллюстрации, картины,
- календари погоды и природы;
- гербарии;
- подборка стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок о природе;
- рисунки о природе и поделки детей из природного материала;
- живые объекты: комнатные растения и пр.;
- инвентарь для посадки семян и рассады;
- «огород на окне».

Уголок социализации

Задачи: развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; развитие творческого воображения, фантазии; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения; учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.

- Дидактические игры социально-нравственного характера;
- игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых;
- картинки с изображением различных трудовых процессов;
- альбомы «Наша группа», «Моя семья», «Правила поведения в группе» и др.;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки-орудия труда, куклы, отражающие половую принадлежность, фигурки животных (взрослых и их детенышей);
- предметы-заместители.

Уголок чтения художественной литературы

Задачи: освоение родного языка; воспитание духовной культуры, развитие представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.

- Детские книги по программе;
- любимые книги детей (книги по интересам);
- сезонная литература;
- тематические альбомы;
- портреты детских писателей;
- альбомы художников – иллюстраторов;
- книги, знакомящие с культурой русского народа, сказки, загадки, потешки;
- стеллаж для книг, стол, стульчик;
- магнитофон с детскими песнями, дисками с записью литературных произведений (сказок).

Уголок художественного творчества

Задачи: развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью; закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации; расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов; развитие меткой моторики пальцев рук, творческого воображения, фантазии.

- Схемы последовательного рисования предмета;

- пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию образа из бумаги и других материалов;
- книжки-раскраски с образцами;
- альбомы для рассматривания: «Городецкая игрушка», «Хохломская роспись» и др.;
- дидактические игры для развития творческих способностей, картон, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка;
- акварельные краски, мелки, гуашь, восковые мелки, фломастеры разной толщины. Цветные карандаши, графитные карандаши, набор шариковых ручек, губки;
- пластилин, наборы для детского творчества. Инструменты: кисти различные, ножницы, доски для лепки, печатки, палочки, штампы, поролон. Трафареты по темам; магнитная доска; клеенчатые салфетки, банки, подставки.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда в группе создает условия для взаимодействия, сотрудничества, обеспечивает максимально комфортное состояние ребенка и его развитие. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. С. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

Д. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких

человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

3.5. Глоссарий

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Образовательная **ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместимости (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская)

Приоритет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

3.8. Комплексно-тематическое планирование в МАДОУ ДС №5 «Крепыш» на 2023-2024 учебный год

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Лексические темы помогают организовать информацию оптимальным способом, позволяют вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику Учреждения.

Сентябрь	
1 неделя	
Дата	Праздники. Лексические темы.
1 сентября	День знаний День работников нефтяной и газовой промышленности Акция «Внимание, дети!»
2 неделя	
4-8	Осень. Как мы следы осени искали. (Лексическая тема недели) День работников леса в России День воинской славы России (8.09). Международный день грамотности (8.09) День рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910) (9.09)
3 неделя	
11-15	Осень. Периоды осени. Осенние месяцы. Детский сад осенью. (Лексическая тема недели) Международный день охраны озонового слоя (16.09)
4 неделя	
18-22	Осень. Деревья осенью. Листья. Детский сад осенью. (Лексическая тема недели) День журавля (18.09) Акция «Не переступи черту» (о ЗОЖ с 20.09 по 20.10) День рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925) (21.09)
5 неделя	
25-29	Труд взрослых на полях и в огородах. Овощи. (Лексическая тема) Всемирный день туризма (27.09) День воспитателя и всех дошкольных работников (27.09) Всемирный день моря (29.09) Международный день пожилых людей (1.10) Международный день музыки/врача (1.10) «Я вырасту здоровым» (к акции «Не приступи черту»)
Октябрь	
1 неделя	

2-6	Труд взрослых на полях и в огородах. Фрукты. (Лексическая тема) Профилактическая акция «Юный пешеход» День военно-космических сил (3.10) Всемирный день защиты животных (4.10) День учителя (5.10)
2 неделя	
9-13	Подготовка к зиме людей, насекомых. Особенности строения тел насекомых. (Лексическая тема) Всемирный день почты (9.10)
3 неделя	
16-20	Подготовка к зиме птиц. Перелетные птицы. (Лексическая тема) День отца (16 октября) День военного связиста (20.10) День рождения детского сада (17.10)
4 неделя	
23-27	День работников автомобильного транспорта (Последнее воскресенье октября)
Ноябрь	
1 неделя	
30-3	Лес. Грибы. Ягоды (Лексическая тема) День рождения С.Я. Маршака (3 ноября) Всемирный день мужчин (4.11) День народного единства (4.11) Всемирный день улыбки (5.11) День военного разведчика (5.11)
2 неделя	
7-10	Домашние животные и их детеныши (Лексическая тема) День полиции (10.11) День безопасности (День памяти жертв ДТП) Акция «Берегите птиц»
3 неделя	
13-17	Люди, животные и перелетные птицы поздней осенью. Дикая животные и их детеныши. (Лексическая тема) Международный день слепых (13.11) Декада дорожной безопасности
4 неделя	
20-24	Осенняя обувь, одежда, головные уборы. (Лексическая тема) Всемирный день ребенка (20.11)
5 неделя	

27 ноября	Зима. Зимние месяцы. Зимняя одежда.
1 декабря	День матери в России (26.11. последнее воскресенье ноября) День Государственного герба Российской Федерации (30.11) Всемирный день борьбы со СПИДом (01.12) День неизвестного солдата (3.12) День инвалидов (3.12)
Декабрь	
1 неделя	
4-8	Зима. Дикие животные зимой. (Лексическая тема) День добровольца (волонтера) в России (5.12) Международный день художника (8.12) День героев Отечества (9.12) День ХМАО (10.12) Международный день прав человека (10.12) Акция «Зеленая иголочка»
2 неделя	
11-15	Мебель. (Лексическая тема) День конституции РФ (12.12) День рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017) (12.12) День мягкой игрушки (15.12) Неделя безопасности ДД
3 неделя	
18-22	Новый год. Праздничная посуда. (Лексическая тема)
4 неделя	
25-29	Новый год
Январь	
2 неделя	
8-12	Святочные посиделки День заповедников и национальных парков (11.01) День российской печати (13.01)
3 неделя	
15-19	Животные нашего края, зимующие птицы и животные жарких стран зимой. Семьи животных. Всемирный день «Спасибо»
4 неделя	
22-26	Животные жарких стран. Семьи животных. (Лексическая тема) День рождения Сурикова В.И. (24.01) День студентов. Татьянин день. (25 января)

	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. (27 января)
Февраль	
1 неделя	
29.01-2.02	Профессии. День рождения Пришвина М.М. (4.02) День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981) (4.02)
2 неделя	
5-9	Инструменты День российской науки (8 февраля) День памяти А.С. Пушкина (10.02)
3 неделя	
12-16	Морские, речные и аквариумные обитатели. (Лексическая тема) День Святого Валентина (14.02)
4 неделя	
19-22	День Защитников Отечества. Наша армия. Военная техника. (Лексическая тема) Празднование добычи нефти Международный день родного языка (21.02) Профилактическая акция «Безопасность детей – забота взрослых»
Март	
1 неделя	
26.02-1.03	Комнатные растения. (Лексическая тема) Всемирный день кошек (01.03)
2 неделя	
4-7	Весна. Признаки весны. Весенние месяцы. (Лексическая тема) Международный женский день
3 неделя	
11-15	Весна. Весенняя одежда. (Лексическая тема) День рождения Михалкова С.В. (13.03) День работников торговли (17.03) Масленица (с 11 по 17 марта). Неделя безопасности ДД
4 неделя	
18-22	Перелетные птицы, растения, животные весной. (Лексическая тема) День воссоединения России и Крыма (18.03) Всемирный день поэзии (21.03) Всемирный день водных ресурсов (22.03) Всемирный день борьбы с туберкулезом (24.03)
5 неделя	

25-29	Наша пища. Профессии. (Лексическая тема) Международный день театра (27.03) Международный день птиц (01.04) Международный день детской книги (02.04)
Апрель	
1 неделя	
1-5	Наша страна. Мой дом. (Лексическая тема) День смеха. Вороний праздник (04.04) Всемирный день здоровья (07.04) «Учим ПДД - предупреждаем ДТП»
2 неделя	
8-12	Наша страна. Мой дом. Профессии Всемирный день авиации и космонавтики (12.04) (Конкурс рисунков)
3 неделя	
15-19	Наша страна. Мой дом. Посуда. (Лексическая тема) Международный день памятников и исторических мест (18.04) День подснежника (19.04)
4 неделя	
22-26	Наша страна. Мой дом. Сад. Огород. Лес. (Лексическая тема) Международный день земли (22.04) Мероприятия по профилактике лесных пожаров (с 26.04 по 10.05) Международный день танца (29.04) День пожарной охраны РФ (30.04) (Конкурс рисунков) День весны и труда (01.05)
Май	
1 неделя	
2-3	Человек и его среда обитания. (Лексическая тема) День Солнца (03.05)
2 неделя	
6-8	Человек и его среда обитания. Домашние животные (Лексическая тема) День радио (07.05) День рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893) (7.05) День Победы (9.05) Всемирный день медицинских сестер (12.05)
3 неделя	
13-17	Скоро лето. (Лексическая тема) Международный день семьи (15.05)

	Акция «Внимание, дети» Международный день музеев (18.05)
4 неделя	
20-24	Скоро лето. (Лексическая тема) Акция «Внимание, дети» День славянской письменности (24.05) Общероссийский день библиотек (27.05) День пограничника (28.05)
5 неделя	
27-31	Акция «Внимание, дети»

3.6. Примерный режим и распорядок дня в группах Учреждения

При проектировании и планировании воспитательно-образовательного процесса в Учреждении одним из ведущих факторов укрепления и охраны здоровья воспитанников является выполнение режима дня. При организации режима учитывается возраст и состояние здоровья ребенка, предусматривается оптимальное чередование самостоятельной деятельности и непосредственно-образовательной деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственных и физических нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха.

Четкое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребенка, стабильности поведения, приучает дошкольников к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность.

РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей на улице, осмотр, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20 9.40-10.00	9.00 - 9.20	9.00-9.20 9.40-10.00	9.00-9.20 9.40 – 10.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.20-10.00	9.20-9.40	9.20-10.00	9.20-9.40	9.20-9.40
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10- 10.20	10.10- 10.20	10.10- 10.20	10.10- 10.20	10.10- 10.20
Прогулка (наблюдения, игры)	10.20-11.35	10.20-11.35	10.20-11.35	10.20-11.35	10.20-11.35
Возвращение с прогулки	11.35-11.50	11.35-11.50	11.35-11.50	11.35-11.50	11.35-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10
Подготовка ко сну	12.10 - 12.30	12.10 - 12.30	12.10 - 12.30	12.10 - 12.30	12.10 - 12.30
Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъём, воздушно - водные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Организованная образовательная деятельность	15.20-15.40	-	15.20-15.40	-	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.40-15.50	15.20-15.50	15.40-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50

Чтение художественной литературы	15.50-16.10	15.50-16.10	15.50-16.10	15.50-16.10	15.50-16.10
Уплотненный полдник	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.40	16.30-16.40	16.30-16.40	16.30-16.40	16.30-16.40
Прогулка	16.40-17.50	16.40-17.50	16.40-17.50	16.40-17.50	16.40-17.50
Возвращение с прогулки	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 -19.00	18.00 -19.00	18.00 -19.00	18.00 -19.00	18.00 -19.00

**Годовой календарный учебный график
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад
№5 «Крепыш» на 2023 - 2024 учебный год**

	I полугодие	Зимние каникулы для воспитанников дошкольных групп	II полугодие	Летние каникулы для воспитанников дошкольных групп
Дата (с какого по какое)	01.09.2023 – 30.12.2024	31.12.2023 – 09.01.2024	10.01.2024- 31.05.2024	01.06.2024 - 31.08.2024
Количество недель	18	1	21	13

В дни зимних и летних каникул дети посещают дошкольное образовательное учреждение. В каникулярное время проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетическо - оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), организуются спортивные и подвижные игры, спортивные

праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок. (Согласно СанПиН 2.4.1.2660-10)

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Объем недельной образовательной нагрузки (количество/мин)	
	Группа «Золотой ключик» для детей от 4 до 5 лет	
Инвариантная часть		
Познавательное развитие (ФЭМП, окружающий мир, игра-занятие со строительным материалом)		2/40мин
Речевое развитие(коммуникация)		1/20мин
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/20 мин
	Лепка	0.5/10 мин
	Аппликация	0.5/10 мин
	Музыка	2/40 мин
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3/60 мин
	Физическая культура на прогулки	-
Вариативная часть		
Познавательное развитие (ФЭМП, окружающий мир, познавательно-исследовательская деятельность)		-
Речевое развитие(коммуникация)		
Итого		10/200 мин

3.2.3. Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	Группа общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет «Золотой ключик»
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

Понедельник	9.00-9.20 Физическая культура (с/з) 9.30 – 9.50 Художественное творчество (рисование)
Вторник	8.45 - 9.05 Физическая культура (с/з) 9.30-9.50 Художественное творчество (лепка ,аппликация)
Среда	9.00-9.20 Развитие речи 9.30-9.50 Физическая культура (ул.)
Четверг	9.00-9.20 Познание (формирование целостной картины мира) 9.30-9.50 Музыка
Пятница	9.00-9.20 Познание (ФЭМП) 9.30-9.50 Музыка
Воспитатели	Алишихова У.Х. Евсеева Г.Ф.
Инстр. по физ. культуре	Оканова И.И.
Муз.рук-ль	Шпирова Т.Г.

3.3. Список использованной литературы

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.
2. Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры.
3. Гончарова Е.В. Региональная программа экологического образования дошкольников.
4. Закирова И.О. Дополнительная программа экологической направленности «Азбука природы».
5. Идрисова Т.В. Дополнительная образовательная программа интеллектуально – творческого развития дошкольников «Развивайка».
6. Кульчинская О.П. Дополнительная образовательная программа художественно-эстетического развития дошкольников «Умелые ручки».
7. Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №5 «Крепыш».

8. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Пилотный вариант. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014г.
9. Цвитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования.

-Почему? И т. п.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный- ребенок правильно отвечает на вопросы, с удовольствием рассказывает о себе, о семье, семейном быте, традициях.

Допустимый - ребёнок правильно называет членов семьи на картинке, допускает ошибки в родственных связях (покажи родителей папы и мамы), речь ребенка бедна. Рассказывает о себе мало.

Критический - ребёнок называет по картинке членов семьи, но не называет их родственных связей, преимущественно ситуативная речь, жесты.

Дидактическое упражнение «Родной поселок»

Цель: выявить знания ребенка о родном поселке.

Материал: иллюстрации достопримечательностей поселка.

Содержание диагностического задания:

вопросы:

- Назови поселок, в котором ты живешь.
- Как называется улица, на которой ты живешь?
- Рассмотр фотографии достопримечательностей нашего поселка.
- Тебе известны эти места? И т. д.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный - рассказывает о своем родном посёлке. Знает название своей улицы. Рассказывает о самых красивых местах посёлка.

Допустимый - ребенок знает название посёлка, своей улицы. Осведомленность о достопримечательностях посёлка незначительна.

Критический - знает и называет название посёлка, затрудняется назвать улицу, на которой живет, достопримечательности города не знакомы ребенку.

Трудовое воспитание

Трудовая деятельность на участке: уборка листьев, мусора; подметание дорожек.

Цель: выявить умение наводить порядок на участке детского сада.

Материал: грабли, веники, вёдра.

Трудовая деятельность в помещении: протирание влажной салфеткой крупного строительного материала, уборка в игровых уголках: строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.

Цель: выявить умение помогать взрослым поддерживать порядок в группе.

Материал: салфетки, тазики с водой.

Наблюдение за дежурными (по столовой, в уголке природы, по занятиям)

Цель: выявить умение раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их; самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой; выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный - ребенок самостоятелен в самообслуживании. Сам ставит цель, видит необходимость выполнения некоторых действий, его труд результативен. Ребенка отличают быстрота, точность, слаженность трудовых действий, самоконтроль. Ребенок иногда выступает в роли организатора в коллективных формах трудовой деятельности. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно входит в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками дома и в детском саду. Способен к деловому сотрудничеству. Проявляет заботу и внимание к детям, уважение к старшим.

Допустимый - ребенок самостоятелен в самообслуживании, иногда без напоминания следит за своим внешним видом. В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь, самоконтроль

недостаточен. Ребенок ярко проявляет эмоции по поводу успехов и неудач в труде, стремится научиться, стать умелым, войти в реальные трудовые связи с близкими. Охотно включается в коллективные формы трудовой деятельности, но выполняет роль помощника.

Критический - ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено. В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь советами и указаниями по подготовке к работе и выполнению трудовых действий. Охотно принимает и включается в коллективную трудовую деятельность, но предпочитает «труд рядом».

Дидактическая игра «Кому что нужно для работы».

Материал: сюжетные картинки «Профессии».

Содержание диагностического задания: детям предлагается рассмотреть картинки и ответить на вопросы:

- Какие профессии ты знаешь? Назови.
- Что ты знаешь о профессии врача?
- Что нужно для работы врачу?
- Какая (из представленных на картинках) профессия тебе кажется самой интересной?
- Кем работают твои родители?
- Что ты знаешь об этих профессиях?
- Какие инструменты нужны плотнику?
- Врачу? И т. п.

Наблюдения за ребенком во время организации сюжетно-ролевых игр (проявление интереса к труду взрослых, бережное отношение к результатам труда взрослых).

Наблюдение за детьми во время режимных моментов, во время организации целевых прогулок, выполнения простейших поручений.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный - ребенок различает профессии по существенным признакам, верно обосновывая свои суждения. Свободно рассказывает о трудовых процессах. Интересуется, кем работают близкие ему люди, чем заняты на работе. Составляет рассказ, пользуясь предметно-схематической моделью. У ребенка ярко выражен познавательный интерес.

Допустимый - ребенок различает виды труда на основе существенных признаков, но затрудняется в обосновании своих суждений. Рассказ о трудовом процессе составляет, пользуясь предметно-схематической моделью, однако возможны отдельные ошибки и затруднения. В поведении ребенка проявляется уважение к взрослым, бережное отношение к результатам труда.

Критический - ребенок знает названия некоторых профессий, связывая их с конкретным человеком. Ребенок может рассказать о трудовых процессах, выполняемых некоторыми людьми, с профессиями которых знаком, при помощи вопросов взрослого. В поведении ребенка отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; помогает взрослым неохотно.

Безопасность

Дидактическая игра «В мире опасных предметов»

Цель: выявить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.

Дидактическая игра «Как избежать неприятностей»

Цель: выявить у детей навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми (дети и взрослые).

Материал: сюжетные картинки.

Критический - называет самые разные предметы, затрудняется рассказать об их назначении, не называет признаки, доступные для восприятия и обследования предметов, которые его окружают.

Приобщение к социокультурным ценностям

Рассматривание иллюстраций на тему «Что можно, что нельзя»

Цель: выявить представления детей о правилах поведения в общественных местах.

Настольно-печатная игра «Народы мира»

Цель: выявить представления детей о планете Земля и народах мира, населяющих её.

Совместная деятельность в краеведческом уголке

Цель: выявить представления детей о малой родине.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный - ребенок безошибочно определяет нарушения правил поведения в общественных местах, имеет представления о социокультурных ценностях нашего народа, о малой родине и Отечестве.

Допустимый - ребёнок недостаточно владеет информацией о социокультурных ценностях нашего народа, о малой родине и Отечестве, знает и частично выполняет правила поведения в общественных местах.

Критический – ребёнок не владеет информацией, не выполняет правила поведения

Мир природы

Игра- импровизация «Домашние и дикие животные» (с масками)

Цель: выявить знания детей о домашних и диких животных.

Развивающее упражнение «1,2,3 - к дереву беги!»

Цель: выявить представления детей о деревьях, растущих в ХМАО.

Дидактическая игра «Фрукты-овощи»

Цель: выявить умение детей различать и называть фрукты и овощи.

Настольно-печатная игра «Правила поведения в природе»

Цель: выявить представления детей о правилах поведения в природе.

ФЭМП

Дидактическое упражнение «Сосчитай кубики»

Цель: выявить умения детей считать до 5, отвечать на вопрос «Сколько всего?»

Материал: кубики (по 6-7 шт.) разной величины и цвета.

Содержание диагностического задания;

Инструкция.

- Что ты видишь на столе?
- Сколько кубиков на столе всего?
- Чем отличаются кубики друг от друга?
- Посчитай кубики по порядку.
- Который по счету желтый кубик? (Красный и т. д.)
- Какого цвета кубик, который стоит на пятом месте? (Втором, третьем.)
- Покажи 3 красных и 3 зеленых кубика.
- Что можно о них сказать?

Дидактическая игра «Поручение»

Цель: выявить умения ориентироваться в пространстве.

- Материал: набор игрушек: матрешка, машина, мяч, пирамидка.

- *Содержание диагностического задания:*

- Ребенок сидит на ковре лицом к воспитателю.

- Инструкция.

- Расставь игрушки следующим образом: матрешку - впереди (относительно себя), машинку - сзади, мяч - слева, пирамидку -справа.

Игровое упражнение «Когда это бывает?»

Цель: выявить умение ориентироваться во времени.

- Материал: картинки с изображением частей суток, потешки, стихи о разных частях суток.

Содержание диагностического задания:

- Инструкция.

- Внимательно послушай потешку, определи время суток и найди соответствующую картинку.

- Что ты делал сегодня? (Вчера? Завтра?)

Дидактическое упражнение «Сравни дорожки»

Цель: выявить уровень знаний об эталонах величины.

Материал: две дорожки разной длины и ширины, теннисный шарик.

Содержание диагностического задания:

Инструкция.

Педагог предлагает сравнить дорожки по длине и ширине.

- Покажи длинную дорожку (короткую).

- Что можно сказать о ширине дорожек?

- Покажи широкую дорожку (узкую).

- Прокати шарик по узкой (широкой) дорожке; по длинной (короткой) дорожке.

Дидактическое упражнение «Посади елочки»

Цель: выявить уровень знаний об эталонах величины.

Материал: плоскостные елочки, разные по высоте (2 шт.).

Содержание диагностического задания:

Инструкция.

-Посмотри, все ли елочки одинаковы по высоте? «Посади» елочки в порядке убывания (возрастания), используя слова «выше», «ниже».

Дидактическая игра «Найди такие же фигуры»

Цель: выявить уровень знаний о геометрических фигурах.

Материал: два набора фигур.

- (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб) разных размеров - большие и маленькие.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный- ребенок считает до 5, отвечает на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар). Может определить, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) без приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами. Безошибочно определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе, различает право и лево.

Правильно определяет части суток. Понимает значение слов: *вчера, сегодня, завтра.*

Допустимый- ребенок считает до 5, отвечает на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета. Затрудняется сравнивать количество предметов в группах путем поштучного соотнесения предметов двух групп (не понимает инструкции). Может определить, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, не называет шар, куб. С помощью педагога называет их характерные отличия. Без помощи взрослого не может соотнести форму предметов с известными геометрическими фигурами.

Часто ошибается в ориентировке в двухмерном пространстве. Определяет части суток, затрудняется объяснить значение слов *сегодня, завтра, вчера.*

Критический - ребенок не справляется с заданиями даже при активной помощи педагога. Сравнивая два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения, допускает ошибки в понятиях выше - ниже, длиннее - короче. Различает и правильно называет только круг. Не соотносит форму предметов с геометрическими фигурами. Путает ориентировку в двухмерном пространстве. Ребенок не имеет представления о частях суток, ошибается при перечислении дней недели. Не понимает значение слов: *вчера, сегодня, завтра*.

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Фамилия, имя ребёнка	Грамматический строй речи				ЗКР				Формирование словаря				Связная речь				Чтение художественной литературы				Вывод							
		Согласование слов в предложении		Употребление в речи простых и сложных предложений		Правильное произношение гласных и согласных		Интонационная выразительность речи		Употребление в речи прилагательных, глаголов, существительных		Обобщающие слова		Умение вести диалог		Составление описательного рассказа о...		Составление описательного рассказа по...		Понимание на слух текстов различных жанров						Чтение знакомых стихотворений		Инсценировка детских литературных	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к					н	к	н	к
1																													
2																													

Инструментарий

Формирование грамматического строя речи

Дидактическое упражнение «Сервируем стол».

Материал: чайный сервиз (для кукол), предметные картинки с изображением продуктов питания (муляжи).

Содержание диагностического задания: воспитатель предлагает рассмотреть посуду и ответить на вопросы.

- Как можно назвать все предметы? (Обращает внимание на чайный сервиз.)
- Назови известные предметы посуды.
- Какие продукты нужны для того, чтобы угостить человека чаем? (*Сахар, чай, сухарики...*)
- В какую посуду положить сахар?» (*В сахарницу.*)
- А сухарики? (*В сахарницу.*) И т. п.
- Расставь красиво посуду.
- Где лежит чайная ложка? (*Рядом с блюдцем или справа от блюдца.*) и т. д.

Упражнение «Закончи предложение».

Содержание диагностического задания: воспитатель предлагает ребенку придумать окончание предложения:

«Наступила ночь и ...» «Мы пошли с мамой в магазин и купили...». «Мне нравится зима, потому что...». «Мы делаем зарядку, потому что...» И т. п.

Дидактическая игра «Прятки».

Материал: наборы игрушечных животных (медвежата, котята, ежата, лисята) или предметные картинки с их изображением.

Содержание диагностического задания: воспитатель расставляет игрушки (раскладывает картинки) и просит ребенка назвать группы животных.

- Это лисята.
- Это ежата. И т. д.

Затем воспитатель просит запомнить все группы животных и предлагает ребенку закрыть глаза.

Воспитатель убирает одну группу игрушек. После того как ребенок открывает глаза, воспитатель просит назвать, кого не стало (медвежат, котят и т. д.).

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный - ребенок образует новые слова по аналогии с уже знакомыми. Понимает и употребляет предлоги в речи. Осмысливает причинно-следственные отношения и составляет сложносочиненные, сложноподчиненные предложения. Правильно образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных.

Допустимый - затрудняется самостоятельно образовывать новые слова (сахар - сахарница), осмысливает причинно-следственные отношения, преимущественно в речи использует простые предложения или сложносочиненные, исключая сложноподчиненные предложения. Допускает ошибки в образовании множественного числа существительных, обозначающих животных.

Критический - ребенок не справляется с заданиями.

Звуковая культура речи

Дидактическое упражнение «Повтори за Петрушкой»

Цель: выявить правильное произношение гласных и согласных звуков.

Игровая ситуация «Я артист»; игры- инсценировки

Цель: обратить внимание на интонационную выразительность речи детей.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный - осмысленно работает над собственным произношением. Выразительно читает стихотворение, называет сказку.

Допустимый - не все звуки произносит чисто. Речь недостаточно выразительна.

Критический - большое количество звуков произносит с искажением. Рассказывает литературные произведения без выражения.

Формирование словаря

Игра «Опиши предмет».

Материал: различные предметные картинки.

Содержание диагностического задания: воспитатель показывает по одной картинке, например, шар, шапку, ведро, цветы.

Просит ответить на вопросы:

- Что это? (*Шар.*)
- Какой он? (*Красный, большой, воздушный.*)
- Что с ним можно делать? (*Играть, катать по полу, подбрасывать, пинать*)

Дидактическая игра «Закончи предложение»

Содержание диагностического задания: воспитатель предлагает ребенку поиграть в игру «Закончи предложение».

- Я буду начинать предложение, а ты - подумай, как его можно закончить.
- Сахар сладкий, а перец ... (*горький*).
- Дорога широкая, а тропинка ... (*узкая*).
- Пластелин мягкий, а камень ... (*твердый*).
- Мачеха злая, а Золушка...
- Карабас-Барабас злой, а Папа Карло ... и т. п.

-

Задание «Расскажи о мальчиках»

Материал: сюжетная картинка с изображением двух мальчиков; один - чистый, аккуратный, веселый, второй - неряшливый, грустный.

Содержание диагностического задания: воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинку с изображением двух мальчиков.

Затем организовывает беседу по вопросам:

- Что ты можешь сказать о мальчиках? У них одинаковое настроение?
- Один мальчик веселый, а другой какой? (*Грустный.*)
- Быть неряшливым хорошо?
- А что нужно делать для того, чтобы быть чистым и опрятным?

- А какой мальчик тебе нравится? Почему? И т. п.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный - ребенок активно употребляет слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый), разнообразные свойства и качества предметов. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Допустимый - понимает и употребляет слова-антонимы. Допускает ошибки или затрудняется в определении разнообразных свойств и качеств предметов, эстетических характеристик.

Критический- словарный запас бедный, затрудняется в подборе слов антонимов.

Развития связной речи

Дидактическая игра «Телефон»

Цель: выявить умение детей вести диалог.

Дидактическая игра «Расскажи об игрушке», «Посмотри и расскажи»

Цель: выявить умение детей рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картинке.

Материал: набор разных игрушек; машинка, мяч, кукла, зайчик; сюжетные картинки.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный - ребенок подробно рассказывает о содержании сюжетной картинке, последовательно составляет рассказ об игрушке. Умеет драматизировать отрывки из знакомой сказки

Допустимый- ребенок составляет рассказ с помощью наводящих вопросов. Отмечаются единичные случаи нарушения последовательности в описании признаков. С помощью взрослого драматизирует знакомую сказку.

Критический - ребенок не может даже при помощи взрослого рассказать о содержании сюжетной картинке. Не способен по образцу описать игрушку. Во время драматизации сказки преимущественно пользуется ситуативной речью, жестами.

Чтение художественной литературы

Инсценировка стихотворений А.Барто, русских народных сказок (по выбору детей), этюды

Цель: выявить у детей умение участвовать в драматизации, использовать атрибуты, детали костюмов, свободно чувствовать себя в роли.

Развивающая игра «Угадай»

Цель: выявить умения детей определять на слух различные жанры детской литературы.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный - ребенок умеет драматизировать отрывки из знакомых детских произведений, различает жанры на слух.

Допустимый- ребенок с помощью взрослого драматизирует отрывки из знакомых детских произведений, ошибается в различении жанров на слух.

Критический - ребенок во время драматизации сказки преимущественно пользуется ситуативной речью, жестами, не различает жанры на слух.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Фамилия, имя ребёнка	Умение правильно держать ножницы и резать ими						Умение наклеивать изображен ия предметов		Умение подирать цвет в соответств ии с предметом		Умение составлять узор				Выво д	
		по прямо й		по диагонал и		плавн о срезат ь углы		н	к	н	к	из растительн ых форм		из геометрическ их фигур			
		н	к	н	к	н	к					н	к	н	к	н	к
1																	
2																	

Инструментарий

Дидактическая игра «Украсим салфетку для куклы»

Цель: выявить умение составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Игровое упражнение «Помоги Незнайке».

Цель: выявить умение правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Игровое упражнение «Приклей цветочек»

Цель: выявить умение аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

Дидактическая игра «Подбери цвет»

Цель: выявить умение детей подбирать цвет изображаемого предмета в соответствии с настоящим объектом.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный – ребёнок умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими, развиты технические навыки, проявляет активность и творчество.

Допустимый – ребёнок умеет правильно держать ножницы, но технические навыки плохо развиты.

Критический- ребёнок не умеет держать ножницы, технические навыки не развиты.

Игровая деятельность

№	Фамилия, имя ребёнка	- Содержание игры - Способы решения детьми игровых задач - Взаимодействие детей в игре - Самостоятельность детей в игре																								Выход
		Разнообразие игровых действий		Степень обобщённости игровых действий с игрушками		Наличие в игре игровых действий с предметами заместителями		Ведущая роль		Разнообразие ролевых действий		Наличие ролевых/игровых высказываний		Содержательность ролевых и игровых диалогов		Взаимодействие в игре		Длительность взаимодействия в игре		Принятие игровых задач		Умение создавать игровую среду				
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	
1																										
2																										

Инструментарий

1. Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «Строители», «Водители»

Цель: выявить у детей умения развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений; согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о совместных действиях, самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры; коллективно

возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообщая выполнять задуманное.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевым играм, строительный материал, игрушки.

2 Дидактические игры «Цвет и форма», «Чудесный мешочек»

Цель: выявить у детей умения сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина), объединять предметы по общим признакам.

Материал: блоки Дьенеша, геометрическое лото.

3. Дидактическая игра «Что изменилось?»

Цель: выявить у детей умение определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево и т.д.); подчиняться правилам в групповых играх.

Материал: игрушки.

4. Театрализованная игра «Репка», «Теремок»

Цель: выявить у детей умение участвовать в театрализованных играх, использовать атрибуты, детали костюмов, свободно чувствовать себя в роли.

Материал: атрибуты, костюмы.

Уровень достижений ребёнка

Оптимальный - замысел развивает по ходу игры, формулирует игровую цель и задачу словесно и предлагает ее другим, самостоятельно использует в игре предметы – заместители, дает словесное обозначение им. Объединяет несколько событий в один сюжет. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры.

Допустимый - предлагает один – два варианта игры и не всегда представляет себе ее ход, отказывается распределять роли, в ситуации реального общения менее активен. Выбирает для себя средние по значимости роли, занимает подчинительную позицию в общении, вносит предложения и уточнения, связанные только с принятой им ролью, а не по всей игре в целом.

Критический - отказывается от проявлений инициативы, предлагает один вариант игры, не может рассказать о замысле игры, выступает пассивным участником. На себя берет второстепенные, малопривлекательные роли, занимает подчинительную позицию в общении. Недостаточно сформированы игровые навыки.

Сводная таблица достижений

группа «Б» общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет

Воспитатели: Арама М.А. Давыдова М.Б.

№	Фамилия, имя ребёнка	Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Игровая деятельность		Выход	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
1													
2													

3.5. Приложение

Календарно-тематическое планирование в группе общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет

Сентябрь

Дата	Лексическая тема	Задачи	ООД	Содержание работы по видам деятельности	Работа с семьями воспитанников
1 сентября	<p>– День знаний - День работников нефтяной и газовой промышленности - Акция «Внимание, дети!»</p> <p>Реализация проектной деятельности по лексической теме</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Ф Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для</p>	<p>Мониторинг</p> <p>Структура утреннего сбора: 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности.</p>	<p><u>Здоровье сберегающие образовательные Технологии</u> <u>Двигательная</u> <u>Подвижные</u> «У медведя во бору», «Солнышко и дождик», «Самолеты», «Бегом за мячом», «Зайка серый умывается», «Подбрось - поймай». <u>Упражнения</u> Подъем на носки. Поднимание рук вперед, вверх, в стороны. Прокатывание мячей друг другу между предметами. Прыжки на месте на двух ногах. Ходьба на носках, на пятках. <u>Игровая</u> Сюжетные игры: «Школа», «Семья», «Воспитатель», «Водители», «Нефтяник». Дидактические игры: «Дорога в школу» (сказочный лабиринт). «Угадай, чей голос», «Возьми игрушку» (дети шепотом передают слово, последний берет со стола игрушку), «Повтори, как я» (громко,</p>	<p>Анкетирование. Заполнение социальных паспортов. Индивидуальные беседы. Консультация «Возрастные особенности детей 4 - 5 лет». Составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад». Папка-раскладушка «День воинской славы России» Конкурс на лучшую семейную газету по пропаганде ПДД»</p>

		<p>межличностного и познавательного делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализации темы дня.</p>	<p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>тихо или шепотом), «Кому что подарим» Автор: А.И. Максаков, Г.А. Тумаков «Учите, играя».</p> <p>Игровое упражнение:</p> <p>«Кто первым поздоровается»</p> <p>Пальчиковые игры: «Мы на пальчиках считали», «Этот пальчик...», «Мои руки – это...», «Вот помощники мои». Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Жесты»</p> <p>Загадывать загадки жестами, мимикой. Использовать стихи, потешки, стихи А. Барто («Игрушки»). Народные песенки - попевки. Использовать ритмично, музыкально.</p> <p>«Воздушные шарики»</p> <p>Цель: Снять напряжение, успокоить детей.</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Чтобы не зевать от скуки»</p> <p>Оздоровительный массаж всего тела: быстрые, частые хлопки на соответствующие слова</p> <p><u>Игры на развитие творческого воображения, ТРИЗ</u></p> <p>«Какая игрушка?»</p> <p><u>Дидактическая задача:</u> Научить детей придумывать разнообразные ответы, основываясь на одном и том же схематическом изображении предмета.</p> <p>«Что можно сказать о предмете, если там есть? »</p> <p>Игра «Волшебные картинки»</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Цель: развивать воображение, мышление, находя в нарисованных самими ребятами линиях образы (рисовать с закрытыми глазами).</p> <p>Театрализованная игра «Лисичка-сестричка и Серый волк» - театр масок. «Лунтик на дороге» - театр импровизаций</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу», «Мой папа - нефтяник», «Что такое светофор», «Все начинается со слова «Здравствуй», «Вежливые слова», «Пешеходный переход»</p> <p>Отгадывание загадок... Загадки о школьных принадлежностях (карандаш, книга, ручка), о транспорте.</p> <p>МБ Почему переходить дорогу надо по пешеходному переходу? «Кошка и собака – наши соседи»</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок по лексической теме.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Экспериментирование "Вода жидкая, поэтому может разливаться из сосуда". Рассматривание паука в банке.</p> <p>Наблюдение Наблюдение за сезонными изменениями, за машинами,</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>наблюдение за одуванчиком, наблюдение за кошкой, наблюдение за рябиной, наблюдение за ветром, наблюдение за пауком, наблюдение за цветником.</p> <p>Проблемная ситуация Чтение С. Маршак «Котауси и Мауси» «Как мышкам достать сыр?»</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> С. Михалков «Лесная академия». Песенки «Наш козел...», сказки «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького. А. Майков «Осенние листья», Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Совершенствовать умения самостоятельно одеваться и раздеваться. Учить поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Закреплять умения поливать растения.</p> <p><u>Конструирование</u> «Домики» (деревянный конструктор), «Пригласительный билет» (из бумаги).</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Трава для зайчат» (рисование карандашами), «Прощай лето», «Дети и дорога».</p> <p>Аппликация «Школа» (из геометрических форм). «Составь красивый узор» (по замыслу)</p>	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>Музыкальная</u> Слушание «Колыбельная», муз. А. Гречанинова, Упражнения на развитие слуха и голоса «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. Пение «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова. Праздник «День знаний»</p>	
4-8 сентяб ря	<p>- Осень. Как мы следы осени искали. - День работников леса в России День воинской славы России (8.09). Международный день грамотности (8.09) День рождения</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p>	<p>Мониторинг Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями.</p>	<p><u>Здоровьесберегающие образовательные Технологии</u> <u>Двигательная</u> «Найди себе пару», «Котята и щенята», «Мяч через сетку», «Кто ушел?» (ориентировка), «Ножки», хороводная игра «Раздувайся пузырь» (З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста»)). Основные движения Ходьба с высоким подниманием колен. Бег с высоким подниманием колен. Ползание на четвереньках между предметами. Перестроение в колонну по одному. <u>Игровая</u> Сюжетные игры: «Овощной магазин», «Семья», «Строитель», «Продавец», «Лесники» Дидактические игры: «Где что лежит?» «Подбери игрушки»,</p>	<p>Папка-передвижка «Доброе утро». Консультация в родительском уголке «Ребёнок в детском саду». Консультация «Игра в жизни ребенка» Консультация «Особенности адаптационного периода»</p>

	<p>великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910) (9.09)</p>	<p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать элементарные знания о Международном дне грамотности. Познакомить с творчеством Л.Н.Толстого</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать</p>	<p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>«Доскажи слово», «Что делает?» «Что неверно» Автор: А.И. Максаков, Г.А. Тумаков «Учите, играя».</p> <p>Пальчиковые игры «Осенние листья», «Осень», «Вышел дождик погулять».</p> <p>Театрализованная игра «Лисичка – сестричка и Серый волк» - кукольный театр. «Лиса, заяц и петух» - театр масок.</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Летели утки» (массаж лица)</p> <p>«Кто пасется на лугу» (массаж спины)</p> <p>«Дедушка Егор» (Гимнастика для ног для профилактики плоскостопия)</p> <p>Игры на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>Игра «Что это такое?»</p> <p><u>Дидактическая задача.</u> Научить детей создавать в воображении новые образы на основе восприятия заместителей предметов.</p> <p>«Все в мире перепуталось»</p> <p>«Дети на прогулке»</p> <p><u>Дидактическая задача.</u> Научить детей создавать новые образы на основе восприятия схематических изображений.</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Мимика»</p> <p>Брови вверх-вниз.</p> <p>«Муха на носу» – муха села на нос.</p> <p>«Заяц» – как заяц кушает морковку.</p> <p>«Шалтай-болтай»</p> <p>Цель: Расслабить мышцы рук, спины и</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>груди.</p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Ежедневный групповой сбор (утро, вечер)</p> <p>Беседы «Природа и мы», «Что мы знаем о леснике?» «Почему деревья сбрасывают свою листву», «Витаминка», «Что такое ветер?»</p> <p>Отгадывание загадок...об осени</p> <p>МБ Почему опасно перебежать через дорогу?</p> <p>Почему опасно переходить улицу наискось?</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u></p> <p>Составление загадок по лексической теме.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u></p> <p>Наблюдение за листьями; за птицами; насекомыми (паучками); облаками; ветром.</p> <p>Экспериментирование:</p> <p>Свойства мокрого песка. Чем отличается солнечная сторона от теневой?</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Чтение С. Маршак «Мой веселый, звонкий мяч» «Как достать игрушку?»</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u></p> <p>«Идет лисичка по мосту...», М. Горький «Воробышко», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля. И. Бунин «Листопад» (отрывок), К. Чуковский «Телефон», заучивание «Дед хотел уху сварить...». «Лисичка со</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>скалочкой»</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Совершенствовать умения аккуратно складывать и вешать одежду. Формировать умение помогать воспитателю подклеивать книги. Приучать детей к работе на огороде и в цветнике.</p> <p><u>Конструирование</u> «Заборчики» (из деревянного конструктора), «Записная книжка» (из бумаги).</p> <p><u>Изобразительная</u> Коллективное творческое дело «Пешеходный переход» (зебра) Рисование «Трава и кусты» (цветные карандаши) Аппликация «Репка» Лепка «Вишня в корзинках» (способом кругового наклепа) <u>Музыкальная</u> Слушание «Ах ты, береза», рус. нар. песня. Песни - игры «Курочка и петушок», муз. Г. Фрига. Игра на детских музыкальных инструментах «Мы идем с флажками». Пение «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина.</p>	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>11-15 сентяб ря</p>	<p>– Осень. Периоды осени. Осенние месяцы. Детский сад осенью. – Междунаро дный день охраны озонового слоя (16.09)</p> <p>Реализаци я проектной деятельнос ти по лексическ ой теме</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохо- зяйственными профессиями. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-</p>	<p>Структура утреннего сбора: 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p><u>Здоровье сберегающие образовательные Технологии</u></p> <p><u>Двигательная</u> Народная игра «Пустое место» Хороводные игры «Водяной» Подвижные «Сбей булаву», «Ловишки», «Птичка и кошка», «Дудочка» (2 подгруппы: музыканты и танцоры), «Салочки-выручалочки». Игры малой подвижности «Найди и промолчи». Игровые упражнения «Веселые старты», ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала. Бег с изменением темпа. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Прыжки через линию. Бросание мяча друг другу снизу. <u>Игровая</u> Сюжетные игры: «Зоопарк (Животные Югры)», «Магазин фруктов», «Рыбаки», «Детский сад». Дидактические игры: «Разложи фрукты», «Скажи наоборот», «Что где находится», «Так не бывает», «Найди сходство», «Найди игрушку», «Сделай, как было», «Цветочная полянка» (найди одинаковые цветы), «Назови и раскрась овощи» . "Фигурки</p>	<p>Памятка для родителей «Трудовые поручения в жизни ребенка». Консультация «Закаливание. О пользе бассейна» Стендовая консультация «Не преступи черту» Клуб выходного дня, посвященный Дню Журавля.</p> <p>Фотоконкурс «Моя семья с природою - друзья»</p>
--------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>делового общения детей и взрослых. 3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>из палочек" (качели). "Дорисуй узор"</p> <p>Пальчиковые игры Пальчиковая гимнастика: "Дружба" "В гости к пальчику большому" "Шарик".</p> <p>Самомассаж «Солнышко» (Гимнастика для глаз) «Белый мельник» (Массаж лица для профилактики простудных заболеваний)</p> <p>Психогимнастика (этюды) «Гусеница» Цель: Игра учит доверию. «Насос и мяч» Цель: Расслабить максимальное количество мышц тела.</p> <p>Игры на развитие творческого воображения, ТРИЗ Игра «Камушки на берегу» <u>Дидактическая задача.</u> Научить детей создавать новые образцы на основе восприятия схематических изображений. «Что это такое?» «Один – много» Цель: учить находить в одном предмете множество его составных частей. Закреплять понятие «один – много»</p> <p>Театрализованная игра «Жихарка» - театр кукол, «Спектакль игрушек».</p> <p>Коммуникативная Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы «Дары осени», «Когда это бывает»,</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>«Планета Земля в опасности», «Берегите журавлей», «Из чего состоит здоровье человека»</p> <p>МБ Как нужно входить и выходить в пассажирский автобус, их поведением в салоне?</p> <p>Что может получиться, если выходить из автобуса в последний момент?</p> <p>Передвигаемся по детскому саду.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок об осени и осенних явлениях</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение Наблюдение за явлениями в неживой природе, «Солнце – источник тепла и света», «Наблюдение за птицами», «За погодой», «Наблюдение в цветнике»</p> <p>Экспериментирование «Куда убегает моя тень и почему ее не поймать?» «Может ли воздух быть сильным?»</p> <p>Проблемная ситуация Животные Африки просят Айболита о помощи, но Айболит не знает на чём к ним добраться.</p> <p>Коллекционирование «Сбор семян цветов»</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Потешки «Ножки, ножки, где вы были?» «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля. «Заяц и еж», из сказок братьев</p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>Гримм. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишку – Короткий Хвост»</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Учить детей просушивать одежду, убирать на место строительный материал, игрушки. Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (сбор урожая). Оказывать посильную помощь воспитателю в сборе спортивного инвентаря.</p> <p><u>Конструирование</u> «Мосты» (деревянный конструктор), «Птица» (оригами), «Цветы из пластилина и семян»</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Осенние листья», Обведение трафаретов, шаблонов (листья, овощи, фрукты) Коллективная работа «Дары осени»</p> <p>Лепка «Овощи» (из соленного теста).</p> <p>Аппликация «Зайкина избушка»</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Зайчик», муз. Ю. Матвеева.</p> <p>Пение «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Игровые упражнения «Жук», муз. Н. Потоловского, сл.</p>	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>народные. Хоровод «Пляска парами», латыш. нар. мелодия Игры «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова.</p>	
18-22 сентяб ря	– Осень. Деревья осенью.	Расширять представления о творческих	Структура утреннего сбора: 1.Начало группового	<u>Здоровье сберегающие</u> <u>образовательные</u> <u>Технологии</u>	Помощь родителей в организации праздника «Осень».

<p>Листья. Детский сад осенью.</p> <p>День журавля</p> <p>– Акция «Не переступи черту» (о ЗОЖ с 20.09 по 20.10)</p> <p>День рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925) (21 сентября)</p>	<p>профессиях. Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательно сти месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного,</p>	<p>сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p><u>Двигательная</u> Хороводные игры «Во саду ли в огороде» Подвижные «Ручеек». «Птичка и кошка». «Котята и щенята», «Попади мячом в цель», «Карусели», «Совушка сова», «Перелет птиц», «Поймай мяч» Упражнения Ходьба змейкой, в рассыпную. Бег змейкой, в рассыпную. Подлезание под дугу правым и левым боком. Приседания, держа руки на поясе. Сохранение равновесия на одной ноге. <u>Игровая</u> Сюжетные игры: «Пароход», «Моряки», «Детский сад», «Воспитатель», «Туристы». Дидактические игры: «Найди похожие по форме предметы», «Четвертый лишний», «Дары осени», «Сложи картинку», «Где живет рыба», «Определи на ощупь», «Вчера, сегодня, завтра», «Кто за кем стоит» (встать за..., между..., перед..., после), «Груши - лимоны» (найти по силуэту груши и лимоны, раскрасить, посчитать) Театрализация «Жихарка» - театр на фланелеграфе. Сценка «Как животные готовились к зиме» Пальчиковые игры: «Ветер по лесу летал», «На березе, на осине...», «Наши пальчики», «Дружат в</p>	<p>Выставка рисунков «Золотая осень» Поделки из бросового материала. Осенняя ярмарка. Стендовая консультация «Первая помощь при отравлении грибами и ядовитыми растениями»</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>музыкального). Расширять представления о творческих профессиях. Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму Познакомить с творчеством С.А.Есенина Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательного</p>		<p>нашей группе». Самомассаж «Наши ножки» (Массаж рефлекторных зон ног) «Дождь» (Гимнастика для глаз) Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Где живет (работает)?» <i>Цель:</i> научить определять разные места обитания объекта, искать объекты, выполнять те же самые функции. «Веселый гном» Дидактическая задача. Научить детей создавать образы на основе восприятия схематического изображения предмета. Психогимнастика (этюды) «Смена ритмов» Цель: Помочь тревожным детям включиться в общий ритм работы, снять излишнее мышечное напряжение. «Лисичка прислушивается» <i>Лисичка стоит у окна избушки, в которой живут котик и петушок, и подслушивает, о чем они говорят.</i> <i>Выразительное движение головой – поклон в сторону (слушает, подставив ухо, вглядывается, взгляд направлен в другую сторону, рот полуоткрыт).</i> <i>Поза: нога выставлена вперед, корпус тела слегка наклонен вперед.</i></p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>делового общения детей и взрослых. 3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Ежедневный групповой сбор (утро, вечер)</p> <p>Беседы «Морские жители», «Почему на дорогах лужи?», «Деревья в наших лесах», «Вежливые слова», «Золотая осень в гости к нам пришла», «Каждой вещи свое место», «О работе младшего воспитателя», «Умеешь ли ты дружить», «Какие вы знаете осенние цветы»</p> <p>Игры</p> <p>Игра «Хлопай, топай» (Съедобное - несъедобное). «Назови ласково» (деревья), «Найди похожий лист?» «Кому что» (белке орешки...) «Найди игрушку по плану группы»</p> <p>МБ Можно ли ходить по проезжей части?</p> <p>Какую опасность создаёт движущийся автомобиль? Как вести себя в группе?</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u></p> <p>Составление загадок по лексической теме.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u></p> <p>Наблюдение:</p> <p>Наблюдение за небом; за солнцем; наблюдение за рябиной; наблюдение за листопадом, наблюдение за смородиной; наблюдение за специальным транспортом; наблюдение за камнями.</p> <p>Сравнить камни по цвету, размеру, форме.</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Экскурсия по территории детского сада.</p> <p>Экспериментирование Какую форму принимает вода? Послушное и непослушное яйцо.</p> <p>Проблемная ситуация Незнайку попросили в детский сад принести для занятий листочки разных деревьев. Он не знает где их найти, и какие они.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> А. Пушкин «Уж небо осенью дышало». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». Басня «Мальчик стерег овец...» «Жихарка», обр. И. Карнауховой. Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики», Л.Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»).</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Учить замечать беспорядок в одежде, устранять его самостоятельно или с помощью взрослых. Воспитывать бережное отношение к своим вещам. Уборка засохших листьев с цветов. Сбор семян сорных трав для кормления птиц. Воспитывать стремление проявлять заботу о птицах. Воспитывать исполнительность, ответственное отношение к делу, желание трудиться на общую пользу.</p> <p><u>Конструирование</u> «Вагон» из бумаги. Дом (из коробок)</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>Изобразительная</u> Рисование «Ветка осеннего клена», «Золотая осень» (рисование тычком), «Плыл кораблик белый», Лепка «Плывет кораблик по волнам...», «Лисичка сестричка и Серый волк». Аппликация «Фрукты в вазе» (коллаж), «Подводное царство». <u>Музыкальная</u> Пение «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной Ходьба под «Марш», муз. И. Беркович. Прыжки под англ. Мелодию «Полли». Хоровод «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Ментер, сл. Е. Каргановой.</p>	
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

5 неделя

Дата	Лексическая тема	Задачи	ООД	Содержание работы по видам деятельности	Работа с семьями воспитанников
25-29 октября	<p>– Труд взрослых на полях и в огородах. Овощи.</p> <p>Всемирный день туризма (27.09) – - День воспитателя</p>	<p>Расширять знания об овощах и фруктах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения.</p>	<p>Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в</p>	<p><u>Здоровье сберегающие образовательные Технологии</u></p> <p><u>Двигательная</u> Подвижные игры «Позвони в погремушку», «Прятки», «Найди себе пару», «Куклы пляшут», «Салочки-догонялочки» (З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова «Развивающие игры»).</p> <p>Упражнения</p>	<p>Вечер вопросов и ответов. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Информация для родителей «Международный день пожилых людей» Привлекать родителей к организации</p>

<p>ля (27.09)</p> <p>– Всемирный день моря (29.09)</p> <p>– Между народный день пожилых людей (1.10)</p> <p>– Между народный день музыки/врача (1.10)</p> <p>– «Я вырасту здоровым» (к акции «Не приступи черту»)</p> <p>– Реализация проектной деятельности по лексической теме</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Углублять знания детей о профессиях.</p> <p>Прививать любовь и желание заботиться о братьях наших меньших.</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать</p>	<p>центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <p>1. Начало группового сбора.</p> <p>2. Игра.</p> <p>3. Обмен новостями.</p> <p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук), челночный бег 3 раза по 10 м. Пролезание в обруч. Перекладывание предметов из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой)</p> <p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>«Учитель», «Больница для зверей», «Врач», «Солдаты», «Концерт»</p> <p>Дидактические игры</p> <p>«Найди ошибку» (овощи), «Повтори, как я» (Максаков А.И., Тумакова Г.А.), «Что сажают в огороде», «Варим борщ», «Кто чем занимается?» «Поваренок», «Чем убирают овощи?» «Лишнее», «Покажи».</p> <p>Театрализация «Мы козлики» В. Данько (Максаков А.И., Тумакова Г.А.), «Репка» - театр масок.</p> <p>Пальчиковые игры: «Солим капусту», «Мамины помощники», «У Лариски две редиски», Урожай».</p> <p>Самомассаж</p> <p>«По таинственной дороге» (Гимнастика для стоп)</p> <p>«Липы» (Гимнастика для глаз)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>«Волшебная мозаика»</p>	<p>«Осенней ярмарки»</p> <p>Консультации</p> <p>«Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка»</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализации темы дня.</p>		<p><u>Дидактическая задача.</u> Научить детей создавать в воображении образы предметов, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов.</p> <p>«Волшебные картинки»</p> <p><u>Дидактическая задача.</u> Научить детей воображать предметы и ситуации на основе схематических изображений отдельных деталей предметов.</p> <p>Пространственная «да – нет ка» (с игрушками, геометрическими формами)</p> <p><i>Цель:</i> обучение мыслительному действию.</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Слепой танец»</p> <p>Цель: Развитие доверия друг к другу, снятие излишнего мышечного напряжения.</p> <p>«Ласка»</p> <p>Мальчик с улыбкой гладит и прижимает котенка к себе. Пушистый котенок прикрывает от удовольствия глаза, мурлычет и выражает расположение к своему хозяину тем, что трется головой о его руку.</p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Ежедневный групповой сбор (утро, вечер)</p> <p>Беседа «Хочу вырасти здоровым»,</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>«Что выросло в нашем огороде?» «Каким должен быть солдат?» «Мое любимое домашнее животное», «У меня есть бабушка» МБ Чем опасна дорога, на которой очень мало машин? Как определить далеко машина или близко? Осторожно, грибы на участке.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок по лексической теме.</p> <p><u>Познавательная-исследовательская</u> Наблюдение: за перелетными птицами; за березой осенью; за цветником; за ветром; за сезонными изменениями; за грузовым транспортом.</p> <p>Экспериментирование «Прозрачная вода может стать мутной». Мокрый и сухой песок.</p> <p>Проблемная ситуация В дождливую погоду надо прийти в детский сад, но какую обувь выбрать, чтобы прийти в детский сад, не промолив ноги.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> С. Георгиев «Бабушкин садик». В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой. «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Л. Толстой «Отец</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>приказал сыновьям...» «Дон! Дон! Дон!»</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Воспитывать стремление быть опрятными. Приучать детей совместно с воспитателем убирать мусор на участке. Прибирать оборудование, используемое в трудовой деятельности.</p> <p><u>Конструирование</u> «Самолет» (оригами), «Ракета» (геометрические фигуры), «Блюдо с овощами» (из бумаги)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Мое любимое животное» Лепка «Звездолет» Аппликация «Блюдо с овощами»</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия. «Путаница», песня-шутка, муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. Танцы «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия. Музыкальные игры «Угадай, на чем играю», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой.</p>	
<p>Октябрь 2-6 октябрь</p>	<p>– Труд взрослых на полях и в огородах.</p>	<p>Расширять знания об овощах и фруктах (местных,</p>	<p>Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра</p>	<p><u>Здоровье берегающие образовательные Технологии</u></p> <p><u>Двигательная</u></p>	<p>Стеновая консультация «Грипп – современный подход к профилактике и</p>

<p>Фрукты.</p> <p>Профилактическая акция «Юный пешеход»</p> <p>– День военно - космических сил(3.10)</p> <p>– Всемирный день защиты животных (4.10)</p> <p>День учителя (5.10)</p> <p>– Всемирный день почты (9.10)</p> <p>- «Я вырасту здоровым» (к акции «Не преступи черту»)</p>	<p>экзотических).</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.</p> <p>Воспитывать уважение к труду близких.</p> <p>Закрепление знаний по ПДД.</p> <p>Познакомить с военно-космическими силами РФ</p> <p>Воспитание бережного отношения к животным</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1.Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2.Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p>	<p>4.Обмен новостями</p> <p>5. Презентация воспитателем центров активности</p> <p>6. Определение темы работы</p> <p>7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <p>1.Начало группового сбора.</p> <p>2.Игра.</p> <p>3. Обмен новостями.</p> <p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>Подвижные игры «Зайка серый умывается», «Мяч через сетку», «Кто ушел?» «Везем урожай», «Ловишки»</p> <p>«Лиса в курятнике»</p> <p>Упражнения</p> <p>Ходьба по доске с мешочком на голове. Бег в разных направлениях. Перелезание через бревно. Размыкание и смыкание. Наклоны в стороны, держа руки на поясе.</p> <p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>«Больница», «Почта», «Фруктовый магазин», «Врач», «Ярмарка»</p> <p>Дидактические игры</p> <p>«Все профессии важны», «Если зайчик заболел», «Расскажем Мишке, как лечиться у врача» «Что нужно для работы врачу?» «Соедини правильно», «Найди пару», «Что где находится», «Части суток»</p> <p>Игровое упражнение «Как пожалеть товарища»</p> <p>Пальчиковая «Засолка капусты»</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Ириски от киски» (Массаж глаз)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>Игра «На что это похоже?»</p> <p><u>Дидактическая задача.</u> Научить детей в воображении создавать образы предметов, основываясь на</p>	<p>лечению»</p> <p>Клуб выходного дня «На нашей ярмарке смех да веселье»</p> <p>Консультации</p> <p>«Прививаться или нет», Напомнить о федеральном законе о защите ребенка от информации, влияющей на его психическое здоровье.</p> <p>Консультация</p> <p>«Сезонная одежда»</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>их схематическом изображении.</p> <p>«Перевертыши»</p> <p><u>Дидактическая задача.</u> Учить детей создавать в воображении образы предметов на основе восприятия схематических изображений отдельных деталей этих предметов.</p> <p>«Сочиняем сказку»</p> <p><u>Дидактическая задача.</u> Научить детей создавать в воображении ситуации, основываясь на использовании отдельных заместителей предметов.</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Тише»</p> <p>Два мышонка должны перейти дорогу, на которой спит котенок, они то идут на носочках, то останавливаются и знаком показывают друг другу: «Тише». Этюд сопровождается музыкой «Спящий котенок» Верлина – выразительные движения, выпячивание, указательный палец к губам.</p> <p>«Танцующие руки»</p> <p>Цель: Если дети беспокойны или расстроены, эта игра даст детям (особенно огорченным, беспокойным) возможность прояснить свои чувства и внутренне расслабиться.</p> <p>«Заколдованный ребенок»</p> <p>Ребенок заколдованный, он не может говорить,</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>на вопросы отвечает жестами, указательным пальцем показывает на различные предметы и указывает направление: шкаф, стол, внизу, вверх, там и т.д. «Скучно так сидеть»</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседа «Кто дома ухаживает за детьми», «Попросить или отнять», «Экзотические фрукты», «Кто такой почтальон», «Кто работает на огороде», «Где должны играть дети?»</p> <p>МБ Чем опасна дорога, на которой очень мало машин? Как определить далеко машина или близко? Осторожно, грибы на участке.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок по лексической теме.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение: за осинкой; за собакой; за водой; за птицами у кормушки; за сезонными наблюдениями; за первым снегом; за хвойными и лиственными деревьями; за работой дворника.</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Экспериментирование «Почему колеса круглые?» «Вода не имеет цвета, но ее можно покрасить»</p> <p>Проблемная ситуация Путешествуя по пустыне, дети захотели пить. Но с собой оказались только фрукты. Можно ли напиться?</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> С. Прокофьева «Сказка про грубое слово «Уходи». Потешка «Зайчишка - трусишка». А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч». Песенка «Утята». С. Маршак «Багаж», «Три поросенка».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Прибирать за собой рабочее место после рисования. Формировать умение аккуратно ставить салфетницы, скручивать салфетки. Собирать семена цветов. Аккуратно складывать спортивный инвентарь.</p> <p><u>Конструирование</u> «Мост для грузовых машин» (пластмассовый конструктор), «Конверт» (из бумаги)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Фрукты в вазе», «Береза» Лепка «Ваза для цветов» Аппликация «Поздравительная</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				открытка» <u>Музыкальная</u> Слушание «Бабочка», муз. Э. Грига. Пение «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой. Потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен. Игра «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия.	
9-13 октябрь	– Подготовка к зиме людей, насекомых. Особенности строения тел насекомых Всемирный день почты (9.10)	Расширять знания о насекомых. Углублять знания о подготовке к зиме насекомых. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.) Воспитывать бережное отношение к	Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы	<u>Здоровье берегающие образовательные Технологии</u> <u>Двигательная</u> Подвижные игры «Пастух и стадо», «Котята и щенята», «Перелет птиц», «Цветные автомобили», «Карлики и великаны». Упражнения Поочередное поднимание ног, согнутых в коленях. Захват и перекладывание предметов с места на место стопами ног. Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2-2.5 м. <u>Игровая</u> Сюжетные игры «Зоопарк», «Водители», «Магазин игрушек», «На рыбалке», «Оленьи упряжки» Дидактические игры «На чем люди ездят», «Опиши и назови», «Правила гигиены»,	

		<p>природе. Познакомить к профессией почтальон.</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательного общения детей и взрослых. 3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2. Выбрать</p>	<p>работы на следующий день.</p>	<p>«Найди по описанию», «Бабочки», «Узнай насекомое», «Половинки», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху».</p> <p>Театрализация «Про Пыха», белорусская народная сказка – кукольный театр.</p> <p>Самомассаж «Жарче, дырчатая тучка» «Дедушка Егор» (Гимнастика для ног для профилактики плоскостопия) «Наши ножки» (Массаж рефлекторных зон ног)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Барашеньки» <i>Барашеньки, крутороженки По горам ходят, По садам бродят, скрипочку играют – Ваню потешают топающим шагом по кругу; на носочках. Играют на скрипочке.</i> «Волшебная мозаика» <u>Дидактическая задача.</u> Научить детей создавать в воображении образы предметов, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов. «Фантазия» Цель: развивать умение находить ресурсы предметов, заменять их на другие предметы.</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализации темы дня.</p>		<p>«Пчёлка» Села пчелка на цветок, опустила хоботок. Подлетает к ней комар – Что ты ищешь там? – Нектар. – А тебе не надоело, не наскучило искать? – Нет, тому, кто занят делом, просто некогда скучать. Дети выполняют движения в соответствии с текстом.</p> <p>«Гусеница» Цель: Игра учит доверию.</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседа «Безопасное место для прогулки», «Как вести себя в умывальной комнате», «Каких я знаю насекомых», «Что нужно для похода», «Природа – наш друг» МБ Советы доктора Воды. Что может случиться со школьником, который увидав своих друзей, захочет быстро к ним перейти улицу? Как определить, что автомобиль собирается повернуть на право?</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок по лексической теме.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u></p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Наблюдение за деревьями на территории детского сада; за вертолетом; за рябиной; за сезонными изменениями; за ветром; за снегопадом; за работой эколога; за осинкой; за огородом.</p> <p>Рассматривание картин об осени.</p> <p>Песочные часы (рассматривание).</p> <p>«Научим Винни-Пуха делать пену», «Вода может литься, а может брызгать».</p> <p>Эксперимент</p> <p>«Смешиваем краски»</p> <p>Смешивая краски, мы получаем возможность создавать новые цвета. Для этого можно сливать воду разных цветов в одном стакане, либо растворять в стакане с чистой водой поочередно несколько красок, можно смешивать краски, используя палитру. Так, из жёлтого и красного цветов получаем оранжевый, из синего и жёлтого – зелёный, из красного и синего – фиолетовый и т.д.</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Красной Шапочке надо как можно быстрее попасть к бабушке, но она не знает, какая дорожка длинная, а какая короткая...</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u></p> <p>К. Чуковский «Мойдодыр». А. Барто</p>	
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>«Уехали». Н. Сладков «Неслух». «Лиса, петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Ю. Коваль «Паша и бабочки».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Игровая ситуация «Покажи Мишке, как нужно складывать одежду перед сном» Оказывать помощь воспитателю подклеивать книги, коробки. Закреплять умения поливать растения, обрывать сухие листья.</p> <p><u>Конструирование</u> «Стрекоза» (из природного материала), «Божья коровка» (из грецкого ореха)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Божья коровка», «Листочки» (с помощью трафарета). Аппликация «На лесной полянке» (коллективная) Лепка «Муравьишки»</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского). Пение «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные. «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского. «Ходит медведь» под муз. «Этюд»</p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				К. Черни. Хоровод «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные.	
16-20 октябрь я	– Подготовка к зиме птиц. Перелетные птицы. День отца (16 октября) - День военного связиста (20.10) День рождения детского сада (17.10) Реализация проектной деятельности по лексической теме	Углублять знания детей о птицах, о подготовке к зиме. Развивать умение сравнивать перелетных и зимующих птиц. Воспитывать любовь к семье. Познакомить с праздником «День военного связиста» Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых. 3. Прививать	Структура утреннего сбора: 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.	Здоровье сберегающие образовательные Технологии Двигательная Подвижные игры «Лиса в курятнике», «Перелет птиц», «Найди себе пару», «Птички в гнездышках», «Воробушки и автомобили» (З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова «Развивающие игры»), «Вышибалы» Упражнения Ходьба по ребристой доске, перешагивание через рейки лестницы. Вращение обруча. Прыжки на двух ногах и на одной, то на левой, то на правой. Выполнение знакомых упражнений под музыку. Игровая Сюжетные игры «Солдаты», «Справочное бюро», «У кукол новоселье», «Бюро находок», «Автобус». Дидактические игры «Клюв, ноги, хвосты», «Что неверно» (И.А. Максаков, Г.А. Тумакова «Учите, играя»). «Летает, не летает», «Часть и целое», «Светофор», «Скажи наоборот», «Кто как кричит», «Кто, что ест» Театрализация	

		<p>навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>«Гуси-лебеди» - инсценировка сказки. «Гуси, вы гуси...» - театр масок.</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Летели утки» (массаж лица)</p> <p>«Гусь» (массаж пальцев)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>«Волшебные картинки»</p> <p>Цель: развивать воображение, мышление, находя в нарисованных самими ребятами линиях образы (рисовать с закрытыми глазами).</p> <p>«На что это похоже?»</p> <p>Дидактическая задача. Научить детей в воображении создавать образы предметов, основываясь на их схематическом изображении.</p> <p>«Да-нет»</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Золотые капельки»</p> <p>Идет тёплый дождь, пляшут пузырьки в лужах.</p> <p>Из-за тучки выглянуло солнце, дождь стал золотым.</p> <p>Ребенок подставляет лицо золотым капелькам</p> <p>дождя, приятен тёплый летний дождь, во время</p> <p>этюда звучит приятная, мелодичная музыка.</p> <p>Выразительность – голова запрокинута, рот полуоткрыт, глаза закрыты, мышцы лица</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>расслаблены, плечи опущены. «Насос и мяч» Цель: Расслабить максимальное количество мышц тела.</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседа «Перелетные птицы», «День военного связиста», «Чем птицы отличаются от животного», «Как птицы летают деревья» МБ Чем опасны автомобили с прицепом? Почему опасно переходить дорогу вдвоём под руку или держась за руку? Правила игры в песочнице.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок о перелетных птицах</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Рассматривание альбома «Перелетные птицы», рассматривание открыток с зимующими и перелетными птицами. Наблюдение за следами птиц, за птичьей столовой, за рябиной, за облаками, за работой сотрудников детского сада. Экспериментирование "Какая лужа высохнет быстрее?" Проблемная ситуация</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Как спасти птиц в холодную суровую зиму. Цель: Подвести детей к пониманию того, что о птицах нужно заботиться</p> <p>Область применения: НОД, наблюдения на прогулке.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> В. Бианки «Птичья столовая», Л. Толстой «У Вари был Чиж». Чтение потешек о птицах. И. Токмакова «Голуби». И. Бунин «Листопад», А. Майков «Осенние листья по небу летят»</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Отбирать подлежащие ремонту книжки, коробки. Поливать растения в уголке природы. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p><u>Конструирование</u> «Птицы» (оригами), «Кормушка» (лего), «Комната для трех медведей»</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Вот какие у нас птички» Лепка «Птичка - невеличка» Аппликация «Птица из геометрических фигур»</p> <p><u>Музыкальная</u></p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				Музыкально-дидактическая игра «Кто как поет». Прослушивание голосов птиц. Слушание Е. Тиличеевой «Птичка и птенчики»	
23-27 октября	– День работника автомобильного транспорта	Расширять представления о автомобильных профессиях. Воспитывать уважение к труду близких. Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых. 3. Прививать навыки культуры общения. Задачи вечернего группового	Структура утреннего сбора: 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.	Здоровье сберегающие образовательные Технологии Двигательная Подвижные игры «Займи свой вагончик», «Кто быстрее»; с предметами «Позвоните в колокольчик», «Норка», «Красочный мяч», «Горелки с платочком», «Один-много» Упражнения Перешагивание через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Бег на 20 метров. Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. поднимание рук через стороны вверх, плотно прижимаясь спинкой к спинке стула. Захват и перекладывание предметов с места на место стопами ног. Игровая Сюжетные игры «Пешеходы и водители», «Машинист поезда», «Водитель автобуса», «Пилот», «Путешествие», «Водитель такси». Дидактические игры «Собери из	Папка-передвижка «Правила дорожного движения для детей», Консультация «Улица полна неожиданностей» Выставка совместных поделок «Улица города»

		<p>сбора: 1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>частей целое», «Отгадай, что в мешке деда Мороза», «Путешествие по городу», «Узнай на картинке» «Почини машину», «Узнай по части», «Найди, чем отличаются»</p> <p>Театрализация Игра – инсценировка по стихотворению Н. Григорьевой «Утром солнышко встает...», «Лесная история» (театр на фланелеграфе, настольный театр), Теневой театр «Наши игрушки»</p> <p>Самомассаж «Самолет» (Гимнастика для глаз) «По таинственной дороге» (Гимнастика для стоп) «Паровоз » (массаж спины)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Один – много» Цель: учить находить в одном предмете множество его составных частей. Закреплять понятие «один – много» «Хорошо-плохо» «Фантазия» Цель: развивать умение находить ресурсы предметов, заменять их на другие предметы.</p> <p>Психогимнастика (этюды) «Винт» Цель: Снять мышечные зажимы в области плечевого пояса. «Кому что нужно?»</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>Дидактическая задача.</u> Научить детей создавать в воображении образы предметов и ситуаций на основе восприятия схематических изображений отдельных предметов. «Что это такое?»</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседа «Труд шофера», «Где работают наши родители», «О правилах поведения в транспорте», «Для чего нужен светофор», «О пользе дневного сна» МБ Дежурство по столовой. «О чем говорят цвета светофора». «Что делать, если сломался светофор»</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок о транспорте</p> <p><u>Познавательная исследовательская</u> Наблюдения за трудом сотрудников детского сада. Наблюдения за машинами через забор детского сада. Наблюдения за сезонными изменениями в природе</p> <p>Эксперименты «Мыльные пузыри», «Свет – тень», «Растает ли лед на луже»</p> <p>Проблемная ситуация Животные Африки просят Айболита о помощи, но Айболит не знает на чём к ним добраться.</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Цель: Обобщать знания детей о видах транспорта</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> С. Дрожжин «Улицей гуляет», С. Маршак «Про все на свете». Н. Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину». С. Михалков «Должен помнить пешеход перекресток...». «О чем говорят цвета светофора». «Что делать, если сломался светофор» В. Вересаев «Братишка»</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Самостоятельная деятельность по поддержанию порядка в группе. Стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. Закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать и убирать со стола.</p> <p><u>Конструирование</u> «Гараж для машин» (пластмассовый конструктор), «Пешеходы на улице» (лего)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Автобус», Лепка «Грузовик», Коллективная работа «Машины на нашей улице»</p> <p><u>Музыкальная</u></p>	
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				Игра «Мы едем, едем», «Звуки» (трамвай, автомобиль...).	
				Песни «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды. «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высоцкой. «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера. «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.	

Ноябрь

Дата	Лексическая тема	Задачи	ООД	Содержание работы по видам деятельности	Работа с семьями воспитанников
30-3 ноября	– Лес. Грибы. Ягоды – День рождения С.Я.Маршака. – (3ноября) – Всемирный день мужчин (4.11) – День народного единства (4.11) – Всеми	Углублять знания о лесе и его дарах. Расширять представления детей о родной стране. Знакомить с родным городом и краем, его истории и культуре. Познакомить со Всемирным днем улыбки, с Днем военного разведчика. Задачи утреннего сбора:	Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах	Здоровье сберегающие образовательные Технологии Двигательная Хороводные игры «Водяной», «У медведя во бору» Подвижные «Передай мяч» (передача мяча по кругу). «Кто первый через обруч к флажку» (пролезть через обруч. Кто скорее перенесёт предмет» - перенести по одному 5 – 6 предметов). «Зайцы и волк» Лисица на одной ноге» (водящий догоняет детей на одной ноге). «Змейка» (ходить или бегать за водящим). Спортивные упражнения Сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями рук из	Папка-передвижка «4 ноября – День народного единства», «Всемирный день мужчин» Рассказ родителей детям о военных профессиях. Клуб выходного дня «Мама, папа, я – крепкая семья»

<p>рный день улыбки (5.11) - День военного разведчи ка (5.11) Реализация проектно й деятельности по лексической теме</p>	<p>1.Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2.Обеспечить условия для межличностного и познавательного делового общения детей и взрослых. 3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора: 1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализация темы дня.</p>	<p>активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>исходного положения руки вперед, в стороны. Повороты со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Метание предметов на дальность (3,5-6,5). Размахивание руками вперед-назад. Игровая Сюжетные игры: «Зоопарк (Животные Югры)», «Музей», «Театр», «В лес по ягоды», «Пикник». Дидактические игры: «Соберем грибы в корзину», «4 лишний», «Съедобный – несъедобный», «Найди похожие по форме предметы», «Подбери признаки», «Моя семья», «Узнай по описанию». «Чудесный мешочек» – назвать и описать геометрическую фигуру на ощупь. «Что пропало со стола». Игровое упражнение: Пальчиковые игры «Грибы», «Пять пальцев», «Дружба», «С добрым утром». Театрализованная игра Тайц «По ягоды» - настольный театр. «На дороге» - театр на фланелеграфе. Самомассаж «Прогулка» (Упражнение для профилактики плоскостопия) «Ладочки» (Самомассаж) «Солнышко» (Гимнастика для глаз)</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>«Путаница» Цель: учить детей подбирать по смыслу слова в предложении, убирать лишнее слово и подбирать на его место другое.</p> <p>«Раньше-позже» Цель: учить определять временную зависимость объекта и его функцию.</p> <p>«Дети на прогулке»</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Корабль и ветер»</p> <p>Цель: Настроить группу на рабочий лад, особенно если дети устали.</p> <p>«Смена ритмов»</p> <p>Цель: Помочь тревожным детям включиться в общий ритм работы, снять излишнее мышечное напряжение.</p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Ежедневный групповой сбор (утро, вечер)</p> <p>Беседы «Что такое дружба», «Беседа «Я живу в Югре», «Ягоды лесные», «Грибникам на заметку».</p> <p>Отгадывание загадок... про грибы, ягоды.</p> <p>Составление рассказов: о необычных домах, о лесе. «Кто больше знает?» (назвать как можно больше действий с предложенными предметами)</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>«Придумай предложение» (составить предложение с заданным словом).</p> <p>МБ Почему пешеходный переход без светофора опаснее, чем переход со светофором? Всегда ли водитель может заметить стоящего на обочине пешехода? Осторожно, гололед!</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок о грибах и ягодах</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение нахождение примет поздней осени; наблюдение за птицами; за изменением неба; за облаками; снегом; вечерним небом. Экспериментирование определить прозрачность льда; зависимость состояния воды от температуры. Свойства сухого песка.</p> <p>Проблемная ситуация В Африке заболели у всех зверей животики. Доктор Айболит не может узнать отчего</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Братья Гримм «Бременские музыканты», Я. Аким «Первый снег», С. Михалков «Дядя Степа», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Д.Хармс «Очень страшная история»</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Вести календарь природы. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы, наводить порядок в шкафах с оборудованием, протирать строительный материал; стирать кукольное белье, точить карандаши.</p> <p><u>Конструирование</u> «Бусы» из ягод, «Открытка к празднику» - из природного материала.</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Мой дом», «Грибы». Лепка «Грибы в лукошке» Аппликация «Грибы», «Ягоды».</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание любимые произведения детей, Подскоки под музыку М. Глинки. Песни - игры «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой. Пение «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. народные.</p>	
6-10 ноября	– Домашние животные и их детеныши – День	Расширять представления детей о диких животных. Особенности жизни животных в разное время	Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация	<u>Здоровьесберегающие образовательные Технологии Двигательная</u> Хороводные игры «Водяной» Подвижные «Охотник и зайцы» - «зайцы», убегая должны	Привлечь родителей к участию в выставке «Необычные кормушки», Консультация

<p>полицей (10.11) – День безопасности (10.11) (ПДД) - Акция «Берегите птиц»</p>	<p>года (подготовка к зиме), их характерные особенности внешнего вида. Воспитывать аккуратных пешеходов. Воспитывать желание помочь птицам зимой</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых. 3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p>	<p>воспитателем центров активности</p> <p>6. Определение темы работы</p> <p>7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <p>1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>запрыгнуть в «дом», «Лиса и зайцы» - зайцы прячутся в норки, когда выходит лиса.</p> <p>Игры малой подвижности «Море волнуется»</p> <p>Спортивные упражнения Наклоны с выполнением задания. Приседания, держа руки на поясе. Прыжки через 2-3 предмета. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии. Сидя приподнимание обеих ног над полом.</p> <p>Игровая Сюжетные игры: «Зоопарк», «Театр», «Санитары леса», «Полицейский», «Мишка на приеме у врача» Дидактические игры: «Кто в домике живет?», «У кого кто?», «Кто за кем стоит» – встать за..., между..., перед..., после... «Наоборот» (антонимы). «Где ошибся Буратино?» (найти ошибку в узоре и исправить её). Ласковые шаги» (дети идут навстречу друг другу к игрушкам, поочередно называя ласковые слова). «Подарок» (дарить воображаемые подарки, вместе с ними хорошее настроение). Пальчиковые игры «Тили-тили птицы в гости прилетели», «Кормушка», «Сидит белка на</p>	<p>«Птицам холодно»</p> <p>Консультация «Игрушка в жизни ребенка»</p>
------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

		<p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>тележке»</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Кто пасется на лугу» (массаж спины)</p> <p>«Утка и кот» (Массаж биологически активных зон для профилактики простудных заболеваний)</p> <p>«Петух» (упражнения для мышц шеи)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>«Дразнилка» Цель: формировать умение выделять функции объекта.</p> <p>«Где живет?» Цель: выявление подсистемных связей.</p> <p>«Найди друзей» Цель: развивать умение сравнивать системы.</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Драка» Цель: Расслабить мышцы нижней части лица и кистей рук.</p> <p>«Поссорились два петуха»</p> <p><i>Двое детей сцепляют за спиной пальцы рук, становятся на одну ногу, пока звучит музыка</i></p> <p>«Поссорились два петуха», подпрыгивая, пытаются наскочить друг на друга резкими движениями вперед.</p> <p>«Мама и детеныш»</p> <p><i>Дети разбиваются на пары «мама-детеныш». Педагог говорит, что мамы могут ласкать, наказывать, ругать, жалеть, спасать... а детеныш</i></p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><i>должен реагировать на это: «Сейчас ты – кошка, а ты – котенок...»</i></p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Ежедневный групповой сбор (утро, вечер)</p> <p>Беседы «Как звери готовятся к зиме», «Как мы помогаем птицам с приходом зимы»</p> <p>Отгадывание загадок... про птиц</p> <p>МБ В чём опасность, когда вы идёте по улице с маленьким ребёнком? Чем опасен момент, когда одна машина обгоняет другую?</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u></p> <p>Составление загадок о домашних животных.</p> <p><u>Познавательная-исследовательская</u></p> <p>Наблюдение за птицами; за облаками; за снегом; за частями суток; за вечерним небом; за изменением температуры; рассматривание одежды людей.</p> <p>Экспериментирование «Растениям легче дышится, если почву полить и взрыхлить" (комнатные растения). "Ветер - это движение воздуха".</p> <p>Проблемная ситуация Сегодня Крош и Ньюша нашли глину, и все испачкались. Теперь плачут. Пришел умный Лосяш и сказал, что глина очень полезная.</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Цель: Побуждать детей к поиску информации.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> В. Бианки «Первая охота», Ю. Мориц «Песенка про сказку», «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера. Песенка «Сегодня целый день...», «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова.</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Игра-имитация «Стираем белье», учить правильно раскладывать столовые приборы. Коллективная уборка групповой комнаты. Подкормка зимующих птиц. Воспитывать любовь к живому, желание наблюдать за жизнью живых существ, стремление проявлять о них заботу.</p> <p><u>Конструирование</u> «Медведь» (из природного материала). «Белка» (из бумажных цилиндров и конусов)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Дикие животные» (штрихом), Иллюстрация к одному из рассказов о животных.</p> <p>Лепка «Медведь»</p> <p>Аппликация «Украшим полотенце узором» (из геометрических форм), «Снегири (синицы) на ветках»</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>Музыкальная</u> Песни - игры «Веселая карусель», рус нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой. Подвижные игры с музыкальным сопровождением «Передача платочка». «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова. Пение «Мишка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто. «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова.</p>	
13-17 ноября	<p>– Люди, животные и перелетные птицы поздней осенью. Дикие животные и их детеныши . Международный день слепых (13.11) – – День толерантности (16.11)</p>	<p>Расширять представления детей о диких животных. Развивать умение сравнить перелетных птиц и зимующих. Воспитывать желание помочь птицам зимой. Воспитывать сострадание к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитывать толерантные чувства ко всем людям. Знакомить с</p>	<p>Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы</p>	<p><u>Здоровье сберегающие образовательные Технологии</u> <u>Двигательная</u> Хороводные игры: «Ходит Ваня» Подвижные игры: «Лохматый пёс», «Мышеловка», «Воробы и автомобили», «Птички в гнёздышках», «Сова», «Мы веселые ребята», «Догони», «Платочек», «Кот и мыши», «Кто быстрее?» «Лисица на одной ноге» (водящий догоняет детей на одной ноге») Игры малой подвижности «Эхо» Упражнения Прыжки с короткой скакалкой. Сохранение равновесия, стоя на одной ноге, руки на поясе. Перекладывание предметов из одной руки в другую под приподнятой ногой (левой и правой).</p>	<p>Папка-раскладушка «День толерантности» Консультация «Как научить ребенка правилам дорожного движения»</p>

	<p>Всемирный день ребенка (20.11) Декада дорожной безопасности</p> <p>Реализация проектной деятельности по лексической теме</p>	<p>правами ребенка.</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать совместно с детьми тему</p>	<p>работы на следующий день.</p>	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Дом», «Автобус», «Семья», «Магазин!» «Детский сад»</p> <p>Дидактические игры: «Какой» (дерев, стеклянный и тд), «У кого кто?» «Кто в лесу живет?», «Кто за кем стоит» – встать за..., между..., перед..., после...</p> <p>«Что где находится» (ориентировка в пространстве и от себя).</p> <p>«Придумай предложение» (составить предложение с заданным словом).</p> <p>«Сложи узор», «Когда это бывает?», «Громко-тихо», «Кто как кричит?»</p> <p>Игровое упражнение: Игры со счетными палочками</p> <p>Пальчиковые игры: «Вышли пальчики гулять», «Дождик»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук: «Мозаика», «Шнуровка».</p> <p>Игровое упражнение:</p> <p>Пальчиковые игры «Тили-тили птицы в гости прилетели», «Кормушка», «Есть у каждого своего дома», «Сидит белка на тележке»</p> <p>Игры-забавы «Где звук», «Развиваем внимание», «Необычные жмурки»</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Медведюшка» (Гимнастика для ног (песня М. Красева</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>нового дня. 3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>«Медведюшка» «Заяц белый» (Гимнастика для глаз (песня О. Боромыковой сб. «Коррекция речи и движения») «Зайка» (массаж для носа и гимнастика для глаз) Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Теремок» Цель: развивать умение сравнивать системы. «Давай поменяемся» Цель: развивать умение сравнивать системы. «Хорошо-плохо» Психогимнастика (этюды) «Я и животные» <i>Дети представляют возле себя названное педагогом животное и эмоционально реагируют на него.</i> «Школа зверей» <i>Педагог (ребенок) должен отгадать животных, которые пришли в школу (их изображают дети). В случае затруднения учитель может попросить показать, как животное ест, ходит, бежит, пьет... (что-то одно).</i> «Зайки и слоны» Цель: Дать возможность детям почувствовать себя сильными и смелыми, способствовать повышению самооценки.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседа: «Чем опасна дорога без машин», «Перелетные птицы», «Дикие животные и их детёныши», «Мы идем по тротуару», «Дружат дети всей земли» Загадки на тему: «Дикие животные», «Птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Как можно помочь птицам с приходом зимы», «Что такое толерантность?» «Права ребенка» МБ чем опасен для пешехода момент, когда разъезжаются две встречные машины? Сколько метров будет ехать автомобиль при торможении? <u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок о диких животных <u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдения за лужами, за птицами, за работой дворника, за прохожими (как одеты), за утренним небом, за облаками. Решение проблемных ситуаций: «Как правильно перейти проезжую часть» Экспериментирование «Где быстрее растает лед: на улице или в помещении», "Мокрый песок</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>принимает любую нужную форму".</p> <p>Проблемная ситуация Белая медведица потеряла своего сыночка Умку. Где же он мог спрятаться? Цель: Активизировать познавательную активность детей</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяк. В. Климова. В. Бианки «Подкидыш». Заучивание «Почему медведь зимой спит». Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост» М. Пришвин «Ёж», русские народные сказки «Три медведя», «Зимовье зверей», в обр. Л.Н. Толстого «Маша и медведь»,</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Убирать на место игрушки, строительный материал. Убирать игрушки после прогулки на место. Делать коллективную уборку групповой комнаты: Расставлять игрушки в игровых зонах. Подкормка зимующих птиц. Воспитывать любовь к живому, желание наблюдать за жизнью живых существ, стремление</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>проявлять о них заботу.</p> <p><u>Конструирование</u> «Жираф», «Зебра» из коробочек. «Слон» (из бумаги и подручных материалов).</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Поздняя осень». Лепка «Слон» Аппликация «Корзина грибов и орешков для белочки»</p> <p>Коллективная работа «Цирк зверей» (из природного материала).</p> <p><u>Музыкальная</u> Музыкально-дидактическая игра «Где мои детки». Игра «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни.</p> <p>Слушание «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева. Пение «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова.</p>	
20-24 ноября	– Осенья обувь, одежда, головные уборы. – День матери 26.11 (последне	Углублять знания детей об особенностях осенней одежды, обуви, головных уборов. Расширить знания детей об играх и забавах,	Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров	<u>Здоровье сберегающие образовательные Технологии</u> <u>Двигательная</u> Подвижные «Поймай хвост» (все играющие берутся друг за друга, образуя змею – «голова ловит хвост»)). «Школа мяча» (выполнение	Фото – выставка: «Моя любимая игрушка» Клуб выходного дня «Мама, папа, я – дружная семья». Памятка «Правила организации игры» Консультация

<p>е воскресен ье ноября) - Акция «Я выбираю спорт»</p>	<p>истории подвижных игр. Расширить сведения о семье (знать имена, отчества родителей, профессию, место работы членов семьи). Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Привлекать детей к занятиям спортом. Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно- делового общения детей и</p>	<p>активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>различных заданий с мячом), «Совушка Сова» Игры малой подвижности «Холодно-горячо». Упражнения Кружение с открытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур), прыжки в длину с места. «Веселая эстафета» Игровая Сюжетные игры: «Семья», «Магазин одежды», «Соревнования», «Обувной магазин», «Я спортсмен» Дидактические игры: «Угадай вид спорта», «Ласковые шаги», «Подарки», «Эхо», «Кто что делает?», «Скажи тоже, но другими словами» (подобрать антонимы). «Не ошибись!» (назвать то, что делают в разное время суток). Чудесный мешочек» (угадать и описать предмет на ощупь). Сыщики» (назвать предметы, определённой формы). «Разрезные картинки» (собрать картинку из частей). «Найди предмет такого же цвета» (найти в окружающем предметы определённого цвета). «Паровозик с именем» (все вагоны, двигаясь по кругу за паровозом,</p>	<p>«Первая помощь при отравлении детей лекарственными препаратами».</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

		<p>взрослых. 3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>повторяют его имя).</p> <p>Игровое упражнение: Пальчиковые игры «Пять маленьких братцев», «Дружба», «Семья», «Наша группа», «Новые кроссовки».</p> <p>Театрализованная игра «Рукавичка» - настольный театр. «Игра - импровизация» - на фланелеграфе.</p> <p>Самомассаж «Мы устали» (Упражнения, способствующие быстрому восстановлению работоспособности при усталости или перевозбуждении) «Наши спинки» (массаж спины) «Подарок маме» (Массаж пальцев)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Что можно сказать о предмете, если там есть...» Цель: развить умение на определение подсистемных связей объектов. «Поможем художнику» <u>Дидактическая задача.</u> Научить детей воображать предметы на основе заданной схемы. «На что это похоже?» <u>Дидактическая задача.</u> Научить детей в воображении создавать образы предметов, основываясь на их схематическом изображении.</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Психогимнастика (этюды) «Слепой танец» Цель: Развитие доверия друг к другу, снятие излишнего мышечного напряжения.</p> <p>«Танцующие руки» Цель: Если дети беспокойны или расстроены, эта игра даст детям (особенно огорченным, беспокойным) возможность прояснить свои чувства и внутренне расслабиться.</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы «Какая моя мама», «Я имею право на...», «Мы дружим с физкультурой», «Что нужно делать, чтобы стать спортсменом». «Осенняя одежда». Составление рассказов про маму. Ситуативный разговор.... Как нужно разговаривать по телефону, как мы можем обращаться к взрослым. МБ Можно ли оглядываться при переходе дороги? Стоит ли переходить дорогу при горящем зелёном сигнале светофора? Правила поведения на участке во время прогулки.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок по лексической теме.</p> <p><u>Познавательно-</u></p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>исследовательская</u> Наблюдение за сезонными изменениями, за кошкой, за рябиной, за трактором, за одеждой пешеходов (сравнить, что изменилось в одежде, обуви с приходом осени) Эксперименты с сахарным песком и солью. Вода бесцветная, но ее можно покрасить. Проблемная ситуация У Красной Шапочки совсем износилась ее шапка. Она попросила бабушку сшить ей новую, но бабушка не знает какую ткань ей лучше купить Цель: Активизировать познавательную активность детей <u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> А. Барто «Я знаю, что надо придумать». «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенка. «Красная шапочка», из сказок Ш. Перро. Е. Чарушин «Про зайчат», «Рукавичка», укр. сказка. Разучивание считалок про спорт. <u>Элементарная трудовая деятельность</u> Закреплять умение правильно пользоваться носовым платком и расческой. Протираание строительного материала;</p>	
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>наведение порядка в раздевальном шкафу, ремонт книг. Обметать снег с построек.</p> <p>Конструирование «Цветок» (оригами), «Выкладывание узора на полотенце» (из бумаги)</p> <p><u>Изобразительная</u></p> <p>Рисование «Варежка», роспись варежки.</p> <p>Лепка «Валенки»</p> <p>Аппликация «Коврик»</p> <p>Коллективная работа «Птицы» (шишки, желуди, семена клена)</p> <p><u>Музыкальная</u></p> <p>Слушание «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова. «Дождик», муз. М. Красева.</p> <p>Игровые упражнения «Пружинки» под рус. нар. мелодию. «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен.</p> <p>Танцы «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр. Г. Теплицкого.</p> <p>Пение «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Декабрь

Дата	Лексическая тема	Задачи	ООД	Содержание работы по видам деятельности	Работа с семьями воспитанников
27 ноября - 1 декабря	<p>– Зима. Зимние месяцы. Зимняя одежда.</p> <p>День Государственного герба Российской Федерации и (30.11)</p> <p>Всемирный день борьбы со СПИДом (01.12)</p> <p>День неизвестного солдата(3.12.) День</p>	<p>Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Прививать желание заботиться о своем здоровье. Давать детям сведения о способах сохранения здоровья и применения их в повседневной жизни.</p>	<p>Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p><u>Здоровье сберегающие образовательные Технологии</u> <u>Двигательная</u> Хороводные игры: «Кто позвал тебя узнай». Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Птички и кошка», «Найди отличие», «Гуси - гуси», «С кочку на кочку», «Лиса и Зайцы», «Мышеловка», «Лохматый пес», «Черная курица», «Кто быстрее» Хороводная игра: «Водяной» Упражнения Челночный бег 3 раза по 10 м. подлезание под веревку, дугу. Поднимание обруча вверх. «Карусель в лесу» игра на лыжах. <u>Игровая</u> Сюжетные игры: «Больница», «Семья», «Магазин», «Путешествие», «Зимние забавы». Дидактические игры: «Какая», «Четвертый лишний», «Когда это бывает?», «Чудесный мешочек», «Будь внимателен», Пальчиковые: «Грибок», «Апельсин»</p>	<p>Изготовление новогодней игрушки. Участие в выставке поделок и рисунков «Моя - Югра». Консультация «Безопасное поведение детей зимой». «Что нужно знать родителям о СПИДе». Консультация «Праздник в доме»</p>

	<p>инвалидо в (3 декабря) Реализация проектно й деятельности по лексической теме</p>	<p>Закрепить знания о гербе Р.Ф. Задачи утреннего сбора: 1.Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2.Обеспечить условия для межличностного и познавательно- делового общения детей и взрослых. 3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора: 1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2.Выбрать совместно с</p>		<p>Игра-инсценировка «Заплетаем куклу машу», «Кукла заболела» Театрализация «Бычок – смоляной бочок» - кукольный театр. «Курочка ряба» - пальчиковый театр. Самомассаж «Снегопад» (Гимнастика для глаз) «Наши ножки» (Самомассаж стоп) Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Чем был – тем стал» Цель: развивать умение и определять линию развития объекта. «Где живет?» Цель: развитие умения выявления подсистемных связей. «Какая игрушка?» Психогимнастика (этюды) «Дудочка» Цель: Расслабление мышц лица, особенно вокруг губ. «Воздушные шарики» Цель: Снять напряжение, успокоить детей. Коммуникативная Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы: «Приметы зимы», «Как нужно одеваться зимой?» «Какие детские журналы ты любишь и почему?» «Будь смелым», «Будь здоров!» Разучивание скороговороки «От топота копыт, пыль по полю летит».</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>Пословица: «Дружно не грузно. А врозь хоть брось» МБ «Осторожно, гололед!», «Как переходить улицу». «Нельзя играть вблизи дороги» «Осторожно чужой!», «Осторожно, дорога!» <u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок... о зимних приметах, о зимних месяцах. Составление рассказов по сюжетной картине «Зима» (по опорным словам) <u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение: За погодой, за снежинками, за вечерним небом, за прохожими по утрам, наблюдение за синицей, наблюдение за снегом. Экспериментирование со льдом и водой. Проблемная ситуация Ира потеряла по дороге варежки, искала, искала, но найти не смогла, а на улице очень холодно и до дома далеко. Как дойти до него, не заморозив руки? <u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> А.С. Пушкин «Вот моя деревня», р.н. с «Зимовье зверей», Прокофьев «Сказка про маму». Р.н.с «Снегурочка», «Наступили холода» р.н.с « Гуси- лебеди». Потешки:</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>«Дед хотел уху сварить» <u>Элементарная трудовая деятельность</u> «Каждой вещи свое место». Игровое упражнение: «У кого аккуратнее одежда» Убирать игрушки на место после игры. Помощь при сервировке стола. Поручение сгребать снег в кучи. Развивать познавательный интерес, стремление трудиться самостоятельно, желание помогать взрослым. <u>Конструирование</u> «Попрыгушки» (из бумаги по схеме), «Снежинка» (вырезать и склеить) <u>Изобразительная</u> Рисование «Снег идет» (на голубом фоне), «Снежинка» (свечой) Лепка «По замыслу» Аппликация «Чашка с узором», «Снежинки». <u>Музыкальная</u> Игра на металлофоне. Слушание «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик». Пение «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой. Упражнение «Кукла», муз. М. Старокадомского.</p>	
4-8 декабря	Зима. Дикие животные зимой.	Продолжать знакомить с традициями празднования	Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие	<u>Здоровье сберегающие образовательные технологии</u> <u>Двигательная</u>	Выставка творческих работ на тему «Край, в котором я живу»,

	<p>День добровольца России (5 декабря) Международны й день художника (8 декабря) – День героев Отечества (9.12) – День ХМАО (10.12) – Международный день прав человека (10.12) – Акция «Зеленая иголочка» Новый год</p>	<p>Нового года. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать первичные представления о флаге, гербе ХМАО. Расширить знания о хвойных деревьях.</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного</p>	<p>3. Игра</p> <p>4. Обмен новостями</p> <p>5. Презентация воспитателем центров активности</p> <p>6. Определение темы работы</p> <p>7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <p>1. Начало группового сбора.</p> <p>2. Игра.</p> <p>3. Обмен новостями.</p> <p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>Хороводные игры «Кошка – мышка».</p> <p>Подвижные «Подпрыгни повыше», «Бездомный заяц», «По дорожке на одной ножке» «Зайцы и волк», «Снайперы», «Мяч водящему», «Ловишки», «Рыбак и рыбки», «Зайцы и волк», «Ловкий оленевод».</p> <p>Игры малой подвижности «Летает – не летает», «Пройди бесшумно».</p> <p>Упражнения</p> <p>Вращение обруча одной рукой. Ходьба змейкой, враспынную. Ходьба с мешочком на голове. Подъем на носки, поочередно выставление ноги вперед на пятку, на носок.</p> <p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Экскурсоводы», «Цирк», «Рыбаки», «Семья» (праздник), «К нам едет Дед Мороз», «Магазин»</p> <p>Дидактические игры: «Лото», «Животные и детеныши», «Собери флаг», «С какой ветки детка», «Подбери признак», «Запомни и положи», «Сосчитай», «Какой по счету», «4 лишний», «Что изменилось», «Чего не стало», «Вчера, сегодня, завтра», «Где находится», «Назови соседей числа», «Бывает – не бывает».</p> <p>Пальчиковые игры «На ёлке»,</p>	<p>«Елочка - зеленая иголочка»,</p> <p>Клуб выходного дня «Мама, папа, я – югорская семья».</p> <p>Привлечение родителей к совместному посещению детской библиотеки, чтение книг о родном крае.</p> <p>Стеновая консультация «Основной закон страны»</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>и познавательно-делового общения детей и взрослых. 3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора: 1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>«Подарки», «Ёлочка».</p> <p>Театрализованная игра. «Подарок деду морозу» - театр масок. «Идет лисичка по мосту» – театр жестов.</p> <p>Самомассаж «Заяц белый» (Гимнастика для глаз) «Зайка» (массаж для носа и гимнастика для глаз) «Наши ножки» (Массаж рефлекторных зон ног)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Волшебный светофор» Цель: развивать умение объединять надсистемы и подсистемы объекта. «Все в мире перепуталось» Цель: развитие умения классифицировать объекты. «Веселый гном» <u>Дидактическая задача.</u> Научить детей создавать образы на основе восприятия схематического изображения предмета.</p> <p>Психогимнастика (этюды) «Танцующие руки» Цель: Если дети беспокойны или расстроены, эта игра даст детям (особенно огорченным, беспокойным) возможность прояснить свои чувства и внутренне расслабиться. «Сосулька» Цель: Расслабить мышцы рук.</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>(утро, вечер) Беседы «Наш флаг и герб Югры», «Дикие животные Югры», «Откуда елка в гости к нам пришла», «Природа родного края», «Мои права», Ситуативный разговор Как вести себя с незнакомыми животными» Отгадывание загадок... о диких животных МБ «Что такое пешеходная дорожка?» «Чем опасны сугробы у дороги?» «О важности гигиенических процедур» <u>Литературно-игровые формы</u> Сочинительство сказок по нарисованным картинкам. Составление загадок по лексической теме. <u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение рассматривание коры деревьев; поведение птиц у кормушки; за облаками; звездами; рассматривание снежинок; следов на снегу. Экспериментирование уличные тени; грязные руки – чистые руки. Проблемная ситуация Ивану-Царевичу надо найти клад, который зарыт под самой высокой елью. Но он никак не может решить, какая ель самая высокая</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Чтение сказки О.В. Лебедевой «Буровичок Югорка», С. Козлов «Как ослику приснился страшный сон». Х.К. Андерсен «Огниво». Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать». А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»). Для заучивания «Спи, младенец мой прекрасный» (из стихотворения «Казачья колыбельная»)</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться. Развивать интерес к труду, бережное отношение к оборудованию, материалам к занятиям. Развешивание кусочков сала для синичек - заботиться о зимующих птицах. Протирание листочков комнатных растений. Формировать умение работать аккуратно, старательно.</p> <p><u>Конструирование</u> «Елочка» (конструирование разными способами). «Флаг» (из цветных кубиков)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Флаг РФ», «Елка».</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Лепка диких животных Аппликация «Бусы на елку». Коллективная работа «Заяц Хваста» (желуди, ветки, мох, семена клена) <u>Музыкальная</u> Слушание «Гимн округа», «Петух», муз. Т. Ломовой. Пение «Маленькой елочке» Песни - игры «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко. «Займи домик», муз. М. Магиденко. Танцы «Бусинки», из «Галопа» И. Дунаевского.</p>	
11-15 декабря	<p>Мебель. – День конституции (12 декабря) День рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского</p>	<p>Расширять представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить называть части мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Познакомить с историей создания стола и стула. Воспитывать бережное отношение к вещам,</p>	<p>Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями.</p>	<p>Здоровье сберегающие образовательные Технологии <u>Двигательная</u> Подвижные «Цветные автомобили». «Мяч водящему» - две команды в колоннах кидают мяч водящему по очереди. «Краски», «Не опоздай», «Бездомный заяц», «Гостья», «Лягушки» Упражнения Наклоны в стороны, держа руки на поясе. Прокатывание мяча вокруг себя из исходного положения. Самостоятельное скольжение на лыжах по ледяным дорожкам. Игровая Сюжетные игры: «Водители», «Мебельный магазин», «Плотники»,</p>	<p>Праздник «Новый год» - Выставка детского творчества. Конкурс новогодних игрушек. Папка-раскладушка «Праздники без травм»</p>

<p>о (1925 – 2017) (12.12) День мягкой игрушки (15.12) – Неделя безопасности ДД Реализация проектной деятельности по лексической теме</p>	<p>сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Познакомить с творчеством В.Я. Шаинского Задачи</p>	<p>4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>«Аптека», «Мастерская». Дидактические игры: «Магазин мебели». «Расположи предметы по своим местам». «Назови ласково». «Один - много» (учить образовывать множественное число существительных по теме «Мебель») «Куда поставим мебель?» (учить детей понимать предназначение различной мебели). «Во что превратятся?» (развивать внимание, логическое мышление, связную речь). Пальчиковые игры «Игрушки», «Есть игрушки у меня», «Наша квартира», «Много мебели у нас». Театрализованная игра «Репка» - пальчиковый театр. «Снегурочка» (по народным сюжетам) – настольный театр. Самомассаж «Плотник» (самомассаж рук) «Наши глазки» (гимнастика для глаз) «Наши ножки» (Самомассаж стоп) Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Хорошо-плохо» «Один много» «На что это похоже?» <u>Дидактическая задача.</u> Научить</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых. 3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора: 1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализации</p>		<p>детей в воображении создавать образы предметов, основываясь на их схематическом изображении.</p> <p>Психогимнастика (этюды) «Волшебный стул» Цель: Способствовать повышению самооценки ребенка, улучшению взаимоотношений между детьми. «Драка» Цель: Расслабить мышцы нижней части лица и кистей рук. «Игра в снежки» <i>Зима. Дети в саду играют в снежки. «Веселая горка» песня Струве. Нагнуться, схватить двумя руками снег, распрямиться и бросить снежок резким коротким движением, широко открывая рот.</i></p> <p>Коммуникативная Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы «Моя дружная семья», «Я – помощник», «Из чего сделана мебель?» «Как я буду гулять во дворе», « Кто делает мебель?» «Если вещи лежат на месте», «Один дома», «Расскажи, на чем ты спишь (ешь, сидишь...)», «Как жили в старину», «Чтобы не случилась беда».</p> <p>Отгадывание загадок... о мебели МБ Чем опасен автомобиль при</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>темы дня.</p>		<p>торможении? Можно ли оглядываться при переходе дороги? Как был наказан любопытный язычок? <u>Литературно-игровые формы</u> Сочинительство Письмо деду Морозу Составление загадок по лексической теме. <u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение За елью на участке; за снегопадом; за гололедом, за зимующими птицами; за березой; за такси; за работой дворника. Эксперименты с хвоинками сосны и ели; с перышком (движение воздуха) Проблемная ситуация Поросята хотят построить прочный дом, чтобы спрятаться от волка и не знают, из какого материала это сделать. <u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Я. Бжехва «Клей», пер. с польск. Б. Заходера. В. Чирков «Что натворило «Р». В. Степанов «Лесные звезды». Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...». Ю. Кушак «Олененок». А. Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и</p>	
--	--	------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>о кошке Ниточке».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u></p> <p>Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место. Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Формировать умение самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>«Фонарик» - из бумаги.</p> <p>«Двухэтажный дом» (из кубиков).</p> <p>«Елочка» (из подручных материалов)</p> <p><u>Изобразительная</u></p> <p>Рисование «Новогодняя открытка»</p> <p>Лепка «Волшебный сундучок»</p> <p>Аппликация «Бусы на елку»</p> <p>Коллективная работа по изготовлению елочных игрушек (коробочки, обертки от конфет, фольга)</p> <p><u>Музыкальная</u></p> <p>Слушание «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова). Песни «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высоцкой. Игра под муз. А. Майкапа «В садике». Хоровод «Кто у нас хороший?», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера.</p>	
18-22	– Новый	Расширять	Структура утреннего	<u>Здоровье сберегающие</u>	Консультация

Декабря 25-29	год – семейный праздник . Празднич ная посуда. Новый год	знания о посуде. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику. Вызвать стремление поздравить близких людей с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для	сбора: 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.	образовательные Технологии Двигательная Хороводные игры «Водяной» Подвижные «Догони меня», «Поймай мяч», «Узнай друга», «Лохматый пес», «Совушка», «Кто перетянет». Игры малой подвижности «Зеркало» (умение подражать), «Веребочка» (умение рисовать фигуру) Упражнения Ходьба по бревну (с перешагиванием через предметы). Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Сжимание и разжимание кистей рук. Ходьба на лыжах (повороты на месте: направо, налево) Игровая Сюжетные игры: «Семья», «Магазин посуды», «Новый год», «Кафе», «В гостях». Дидактические игры: «Какое время года?» «Пирожки» (гости отрезали по кусочку: подобрать и посчитать), «Что, где лежит» (расставь посуду), «Что изменилось?» «Назови посуду» (учить называть различные виды посуды). «Мой, моя» (учить согласовывать	«Первая помощь при обморожениях» Консультация «О пожарной безопасности в Новогодние праздники», «Ответственность родителей за судьбы детей». Помощь родителей в организации Новогоднего утренника.
------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>межличностного и познавательного делового общения детей и взрослых.</p> <p>3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>существительные и притяжательные местоимения). Что куда положим, нальем?» (давать понятие о предназначении различной посуды). «Назови предметы» (закреплять названия посуды). «Большой - маленький» (учить образовывать уменьшительно - ласкательную форму существительных) Чайник – чайничек, сковорода – сковородка, вилка – вилочка, чашка - чашечка и т.д. «Чем мы украсим елочку?» «Кому этот подарок?» (закрепление употребления существительных в дательном падеже). «Чего не бывает зимой?» (развивать мышление, связную речь и умение составлять сложные предложения).</p> <p>Игровое упражнение: Пальчиковые игры: «Письмо на ладони», «В гости к пальчику большому», «Гонки».</p> <p>Театрализованная игра Театр масок «Федорино горе» К. Чуковский. «Новогодний бал» (костюмированное представление)</p> <p>Самомассаж «Снежинки» (Гимнастика для глаз) «Чтобы не зевать от скуки» (Оздоровительный массаж всего тела)</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>«Ладошки» (Самомассаж)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>«Волшебная мозаика»</p> <p><u>Дидактическая задача.</u> Научить детей создавать в воображении образы предметов, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов.</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Подарок под елкой»</p> <p>Цель: Расслабление мышц лица, особенно вокруг глаз.</p> <p>«Хоровод сказочных героев»</p> <p>Дети, двигаясь по кругу, подражают ребенку, который в центре изображает сказочного героя.</p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Ежедневный групповой сбор (утро, вечер)</p> <p>Беседы «Елка в гости к нам пришла?» «Чем можно и чем нельзя украшать елку», «Об истории праздника Новый год», «Зимние приметы», «Что мы знаем о посуде».</p> <p>Решение проблемной ситуации</p> <p>«Где живут Дед Мороз и Снегурочка?»</p> <p>МБ Стоит ли переходить дорогу при горящем зелёном сигнале светофора?</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Почему опасно стоять на середине улицы? «Можно ли на улице зимой прикасаться языком к железным предметам?</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u></p> <p>Отгадывание загадок... О посуде, о зиме, о празднике «Новый год».</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u></p> <p>Наблюдение Наблюдение за трудом дворника, за хвойными деревьями, сравнительное наблюдение за воробьем и снегирем; за транспортом; за ветром; за снегом.</p> <p>Экспериментирование «Чистый или грязный снег». «Сахарный песок – это множество песчинок»</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> А.Н. Толстой «Лиса и козел», обр. О.Капицы. «Лисичка со скалочкой», обр. М. Булатова. А. Балинт «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина. Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках». З. Александрова «Елочка».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Продолжать учить детей принимать пищу бесшумно. Учить самостоятельно без напоминания</p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>убирать свое рабочее место. Развивать интерес к труду, бережное отношение к оборудованию, материалам к занятиям. Очищать лыжи от снега.</p> <p><u>Конструирование</u> «Поздравительная открытка» (клейкая цветная бумага), «Снеговик» (мозаика). «Стакан» (оригами)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Снежинки» (рисование свечой).</p> <p>Аппликация «Тарелка» (по мотивам дымковских узоров). «Гирлянда из флажков» Лепка «Елочная игрушка», «Чашка с блюдцем»</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Пение «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высоцкой.</p> <p>Танцы «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере. «Новогодний хоровод»</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Январь

Дата	Лексическая тема	Задачи	ООД	Содержание работы по видам деятельности	Работа с семьями воспитанников
8-12 января	– Святочные посиделки. - День заповедников и национальных парков (11.01) День Российской печати (13.01)	Дать элементарные представления о празднике «Святочные посиделки». Знакомить детей с тем, что на территории земли существуют места природы, охраняемые человеком. Познакомить с редкими видами животных, растениями, деревьями, кустарниками, занесенными в красную книгу. Воспитывать бережное отношение ко всему живому на Земле Задачи	Каникулы Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.	<u>Здоровье сберегающие образовательные технологии</u> <u>Двигательная</u> Дворовые игры «Горелки с платочком» Подвижные «Всадники», «Займи свой вагончик», «Кто быстрее»; с предметами «Позвоните в колокольчик», «Норка», «Красочный мяч», «Кто скорее доберется до мяча», Упражнения Самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам. Подъем на склон полуелочкой. Перешагивание через набивной мяч. Бег на 20 метров. Прыжки через 2-3 предмета высотой 5-10 см. ходьба по канату. Игровая Сюжетные игры: «Зоопарк», «Парикмахерская», «Цирк», «Святки», «Аптека» Дидактические игры: «Собери из частей целое», «Отгадай, что в мешке деда Мороза», «Путешествие по	Папка-раскладушка «Заповедники и национальные парки России» Консультация «Ребенок один дома» Привлечение родителей к изготовлению герба и флага города нетрадиционными техниками. Памятка «Классификация детских игр»

		<p>утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать</p>		<p>городу», «Узнай на картинке» «Что изменилось?»</p> <p>«Запомни картинку» (развитие зрительной памяти).</p> <p>«Письма доброго сказочника» (раскрыть значение слов нельзя, можно, надо).</p> <p>«4 лишний», «Живые слова», «Кому этот подарок?»</p> <p>«Чего не бывает зимой?» (развивать мышление, связную речь и умение составлять сложные предложения).</p> <p>Игровое упражнение:</p> <p>Пальчиковые игры: «Жираф»; «Где обедал воробей».</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>инсценировка украинской сказки: «Еж и заяц». «Маша и медведь» – театр на фланелеграфе.</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Белый мельник» (Массаж лица для профилактики простудных заболеваний)</p> <p>«Колобок» (Упражнение для профилактики плоскостопия)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>Игра «Веселый гном»</p> <p>Игра проводится со всей группой детей.</p> <p>Дидактическая задача. Научить</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>план реализация темы дня.</p>		<p>детей создавать образы на основе восприятия схематического изображения предмета. Игра «Что можно сказать о предмете, если там есть?» Цель: учить «разбирать» любой объект на составляющие части и давать характеристику объекту по одной части. «Найди друзей» Правила игры: Ведущий называет объект, выделяет его функцию, а дети говорят, кто или что выполняет эту же функцию. Психогимнастика (этюды) «Люблю – не люблю» Педагог называет разнообразную еду, а дети реагируют мимикой. «Повтори музыкальную фразу» Дети с разными эмоциями должны повторить фразу, которую припевает или произносит педагог 1 «Дайте, пожалуйста игрушку.» 2 «Не хочу сегодня играть.» 3 «Помоги мне собрать игрушки» 4 «Поздравляю с днем рождения.» <u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы «О зиме», «Я первый раз в театре», «Больше всего мне нравится...»;</p>	
--	--	--------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>«О том, как я провел выходные праздничные дни», «Зимние забавы».</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u></p> <p>Составление и отгадывание загадок... загадки Зимушки-зимы</p> <p>Составление рассказов «Зимние забавы».</p> <p>МБ Что значит мигающий зелёный сигнал светофора? Почему опасно стоять на середине дороги? Правила катания со снежной горки.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u></p> <p>Наблюдение Наблюдение за зимующими птицами; за березой зимой; за солнцем; за снегом и льдом.</p> <p>Экспериментирование Опыты со снегом и льдом. Воздух в шарике. Экспериментирование с разными видами бумаги.</p> <p>Проблемная ситуация Ситуация: Как спасти птиц в холодную суровую зиму. Цель: Подвести детей к пониманию того, что о птицах нужно заботиться</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> «Кот на печку пошел...», Г. Остер «Одни неприятности». «Чудеса»,</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>пересказ с польск. В. Приходько. В. Орлов «Почему медведь зимой спит». Н. Носов «Затейники». Е. Серова «Кошачьи лапки».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> «Каждой вещи свое место» - держать личные вещи в порядке, замечать беспорядок, уметь устранять его, бережно относиться к одежде. Учить проявлять самостоятельность. Закреплять умение поливать растения.</p> <p><u>Конструирование</u> "Зоопарк" (использование конструктора разного вида). «Дом» (из коробок.)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Рождество» (рисование свечой), Аппликация «Снеговик» Лепка «Дети катают снежный ком»</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского Подвижные игры с музыкальным сопровождением «Жмурки», муз. Ф. Флотова. Пение «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высоцкой.</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				Танец «Снежинки», муз. Т. Ломовой.	
15-19 января	– Животные нашего края, зимующие птицы и животные жарких стран. Семьи животных. Всемирный день «Спасибо» Реализация проектной деятельности по лексической теме	Познакомить с животными жарких стран. Расширять представления детей о диких животных и птицах. Познакомить с профессиями людей, издающими газеты и журналы. Воспитывать желание у детей употреблять в речи вежливые слова. Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-	Структура утреннего сбора: 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.	Здоровье сберегающие образовательные технологии Двигательная Подвижные «Гонки санок», «Чем дальше, тем лучше» (на лыжах), «Мяч через сетку», «Покажи пятки», «Кольцеброс». Упражнения. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью. Перелезание через бревно. Выполнение ранее разученных упражнений под музыку. Игровая Сюжетные игры: «Почта», «Библиотека», «Цирк», «Фотографы», «В редакции газеты «Мегионские новости», «Кафе» Дидактические игры: «Кто, где живет?» «Назови семью»(упражнять в словообразовании). «Кто как голос подает?» (животные жарких стран) «Подбери признак» (учить отгадывать зверей по описанию). «Кто спрятался?» - учить составлять предложения, используя слова «За» и «Под». «Север или жаркая страна?»	Стендовая консультация «Научим детей безопасности на улице» Папка-раскладушка «День российской печати» Консультация «Как приучить ребенка к порядку», «Правила хорошего тона»

		<p>делового общения детей и взрослых. 3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>(учить различать животных, живущих в жарких странах и на Севере). «У кого кто?» Игровое упражнение: Пальчиковые игры: «Жираф»; «Где обедал воробей». Театрализованная деятельность инсценировка сказки К. Чуковского «Тараканище» «Зимовье зверей» - пальчиковый театр. Самомассаж «Черепаша» (Самомассаж тела) «Вот какая борода» (Массаж биологически активных зон для профилактики простудных заболеваний) Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ Игра «Фантазия» Цель: развивать умение находить ресурсы предметов, заменять их на другие предметы. Игра «Где живет (работает)?» Цель: научить определять разные места обитания объекта, искать объекты, выполнять те же самые функции. Психогимнастика (этюды) «Драка» Цель: Расслабить мышцы нижней части лица и кистей рук.</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>«Джунгли» Дети выбирают самостоятельно животное джунглей и выразительно изображают его. Затем все вместе рассказывают, каких животных встретили и как догадались, кто это.</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы «Животные жарких стран», «Птицы у кормушки», «Животные из зоопарка», «Звери наших лесов», «Волшебное слово «спасибо».</p> <p>О диких животных, зимующих птицах</p> <p>МБ Что делать, если при переходе улицы вы уронили что-либо? Почему опасно гулять рядом с дорогой? Огонь – это хорошо или плохо?</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление и отгадывание загадок...</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Экспериментирование Тень от деревьев. Провести наблюдение за солнцем – утром, вечером.</p> <p>Проблемная ситуация Тема: «Африка» Ситуация:</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Отправились в путешествие по Африке, но какую одежду взять с собой, чтобы было комфортно. Цель: Систематизировать знания детей о климате Африки</p> <p>Наблюдение Наблюдение за зимующими птицами; за метелью; за «следами птиц на снегу»; за легковым транспортом; почему происходит смена дня и ночи; за деревьями и кустарниками. Экскурсия в библиотеку детского сада для рассматривания газет и журналов.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> К. Чуковский «Тараканище». «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича. «Лисичка – сестричка и волк», обр. М. Булатова. «Заячий след» В. Берестов. Чтение сказок земли Югорской «Жадная ворона», «Смелый мальчик», «Кто хитрее» Л. Такташева.</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Учить соблюдать порядок в шкафу для раздевания. Учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Развивать познавательный интерес, стремление трудиться</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>самостоятельно, желание помогать взрослым. Привлекать к помощи воспитателю: протирать пыль на полках, мыть игрушки. <u>Конструирование</u> «Птички» (оригами), «Жираф» (кубики) <u>Изобразительная</u> <u>Рисование</u> «Иллюстрации к сказке «Жадная ворона». <u>Аппликация</u> «Пингвин на льдине», «Зоопарк» (коллаж) <u>Лепка</u> «Слоненок» (упаковка о киндера, пластилин, желуди). <u>Музыкальная</u> <u>Слушание</u> «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова. <u>Музыкально-ритмические движения</u> легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского. «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни. <u>Пение</u> «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Выготской.</p>	
22-26 января	– Животные нашего края, зимующие птицы и животные	Углублять знания о животных нашего края. Познакомить с Красной книгой Югры.	<p>Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров</p>	<p><u>Здоровье сберегающие образовательные технологии</u> <u>Двигательная</u> <u>Народная игра</u> «Колечко», «Гуси-лебеди». <u>Подвижные</u> «Веселые тройки» (гонки санок</p>	<p>Папка-раскладушка «Татьянин день» Консультация «Рисуем вместе с ребенком» Консультация «Причины длительного кашля у</p>

<p>е жарких стран зимой. Семьи животных – День рождения Сурикова В.И. (24.01) День студентов Татьянин день. (25.01) День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады (27 января)</p>	<p>Познакомить с картинами И. Сурикова. Рассказать о студентах. Познакомить с днем освобождения Ленинграда от фашистов Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательного делового общения детей и взрослых. 3. Прививать навыки культуры общения. Задачи вечернего группового</p>	<p>активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>тройками), «Серсо», «Лошадки», «Пройди – не задень». «Жмурки». «Соблюдай правила дорожного движения» Игры малой подвижности «Путаница», «Море волнуется...» Упражнения Челночный бег 3 раза по 10 м. ползание по гимнастической скамейке на животе. Перестроение в круг. Наклоны в стороны, держа руки на поясе. Полуприседания. Игровая Сюжетные игры: «Путешествие на Север», «День рождения», «Детский сад», «В гостях у Снежной королевы», «Водители» Дидактические игры: «Чей, чья?» «Кто, где живет?» «Назови семью» «Кто спрятался за деревом?» «4 лишний», «Узнай по описанию», «Большой – маленький», «Подбери родственные слова». «Вредно-полезно» (продукты питания) Игровое упражнение: Пальчиковые игры: «Есть у каждого свой дом», «В зоопарке у зверей». Театрализованная игра Кукольный спектакль с марионетками «В гостях у Василисы». «Гуси - лебеди» -</p>	<p>детей»</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------

		<p>сбора: 1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>театр масок. Самомассаж «Наши ножки» (Самомассаж стоп) «Ладонки» (всего тела) Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ Упражнение «Волшебная мозаика» Упражнение проводится с подгруппами из 2—7 человек. Дидактическая задача. Научить детей создавать в воображении образы предметов, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов. «Теремок» Правила игры: детям раздаются различные предметные картинки. Один ребенок выполняет роль едущего. Сидит в «теремке». Каждый проходящий в «Теремок» сможет туда попасть только в том случае, если скажет, чем его предмет похож на предмет ведущего или отличается от него. Психогимнастика (этюды) «Любимые песни» «Улыбка» Шаинского, «Детский сад» Филиппенко и др. Привлекать детей к самостоятельности в творчестве, в выражении движений, текстов.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>«Зайки и слоны» Цель: Дать возможность детям почувствовать себя сильными и смелыми, способствовать повышению самооценки.</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы «Про пингвинов», «Север и юг», «Кто такие студенты?» «Животные нашего леса», «Кого как зовут»</p> <p>Отгадывание загадок... О диких животных, зимующих птицах.</p> <p>МБ Правила поведения в общественном транспорте. Почему детям нужно сидеть в автомобиле в детском удерживающем кресле? О правилах игры детской лопаткой.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление и отгадывание загадок... О диких животных, зимующих птицах.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение Рассматривание репродукций картин В. И. Сурикова. Наблюдение за зимующими птицами; за березой зимой; за солнцем; за снегом и льдом.</p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Экспериментирование со снежинкой и каплей воды.</p> <p>Проблемная ситуация Тема: «Свойства копировальной бумаги» Миша хочет пригласить на свой день Рождения много друзей, но как сделать много пригласительных билетов за короткий срок?</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> «Утята», франц. , обр. Н. Гернет и С. Гиппиус. И. Суриков «Зима». В. Берестов «Кто чему научится». «Дом гнома, гном – дома!» Ю. Мориц. Д. Самойлов «У слоненка день рождения». Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим», пер. с англ. Э. Паперной.</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Продолжать учить тщательно мыть руки перед едой. Отбирать игрушки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту. Воспитывать стремление трудиться на общую пользу, старательность. Помогать воспитателю в ремонте книг. Развивать дружеские взаимоотношения в процессе труда, стремление к совместной деятельности, чувство</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>взаимопомощи. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать от снега, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><u>Конструирование</u> «Машина» (лего), «Зоопарк» (совершенствовать умение создавать конструкции, объединенные общей темой)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Северное сияние» Апликация «Животные Арктики и Антарктики» (коллаж) Лепка «Лев»</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия Подвижные игры с музыкальным сопровождением «Займи домик», муз. М. Магиденко. «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой.</p> <p>Пение «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой Танец «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Февраль

Дата	Лексическая тема	Задачи	ООД	Содержание работы по видам деятельности	Работа с семьями воспитанников
29 января - 2 февраля	– Профессии – День рождения Пришвина М.М. (4.02) День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981) (4.02)	Продолжать знакомить с профессиями. Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда. Дать элементарные представления о театре и артистах, исполняющих различные роли. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Воспитывать уважение к труду взрослых. Развивать умение рассказывать. Познакомить с профессиями	Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.	<u>Здоровье-сберегающие технологии</u> <u>Двигательная</u> Хороводные игры: «Мыши водят хоровод» Подвижные: «Угадай, кто как кричит», «Туннель», «Пингвины» (прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между ног). «Попади в корзину». «Догони свою пару» Спортивное развлечение «Зимняя олимпиада» Упражнения Бег по наклонной доске вверх и вниз. Вращение обруча. Размыкание и смыкание. Повороты со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Катание на лыжах «Воротца». <u>Игровая</u> Сюжетные игры: «Поликлиника», «Врач», «Строители», «Олимпиада», «Парикмахерская». Дидактические игры: «Кто, где работает?» (уточнить представления детей о том, где	Помощь родителей в оформлении уголка сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Семья», «Юный строитель» Привлечение родителей к сбору информации о писателях и поэтах родного края. Папка-раскладушка «День доброты» Помощь родителей в составлении картотеки дидактических игр.

	<p>нашего города: нефтяник, геолог. Прививать интерес к творчеству М.М.Пришвина, А.Л.Барто</p> <p>Воспитывать доброжелательные чувства друг к другу.</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно- делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего</p>		<p>работают люди разных профессий, как называется их рабочее место). «Олимпийские виды спорта» «Кто это делает?» (упражнять детей в умении определять название профессии по названиям действий). «Для человека, какой профессии это нужно?» (расширять представления детей о предметах, необходимых человеку определенной профессии). Игровое упражнение: Пальчиковые игры: «Грабли» «Плотник» Театрализованная игра «Лиса-лапотница» - магнитный театр. «Теремок» - театр на варежках. Самомассаж «Наши спинки» (массаж спины) «Самолет» (Гимнастика для глаз) Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ Игра «Волшебные картинки» Игра проводится с подгруппами из 4—6 человек. Дидактическая задача. Научить детей воображать предметы и ситуации на основе схематических изображений отдельных деталей предметов.</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>группового сбора: 1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>Игра «Путаница» Цель: учить детей подбирать по смыслу слова в предложении, убирать лишнее слово и подбирать на его место другое. Психогимнастика (этюды) «Игра в снежки» «Смотри на руки» Дети стоят друг за другом, первый командир спокойно марширует (музыка Паулса «Красный цвет»). Командир показывает различные движения рук – идет по кругу, остальные выполняют эти движения. Затем выбирается новый командир, он придумывает новые движения. <u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы: «Вежливые обращения», «Дружные ребята», «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Профессии нашего края». «Рассказы о Пришвине?» «День доброты», «Мы дружим со спортом». Речевая ситуация. Определи настроение на схематическом изображении лиц с разными эмоциями. МБ Пешеход начал переходить улицу при смене сигнала с</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>зелёного на красный свет. При красном решил, что водитель его видит и можно совершить переход до конца. Правильно ли это? Правила поведения при катании на санях. Как был наказан любопытный язычок.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u></p> <p>Составление и отгадывание загадок о профессиях, инструментах.</p> <p>Составление рассказов по сюжетным картинкам.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u></p> <p>Наблюдение за комнатными растениями (что нужно для роста цветов). Наблюдение за работой плотника, за собакой, за кустарниками (найти отличия от деревьев).</p> <p>Экскурсия в мастерского плотника детского сада. Экскурсия к знаку «Пешеходная дорожка»</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u></p> <p>Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров». «Врун», япон. пер. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака. Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос») Л. Толстой «Отец приказал</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>сыновьям». «Лиса-лапотница», обр. В. Даля.</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Привлекать детей к изготовлению атрибутов для игры «Аптека». Самостоятельно следить за готовностью своих рабочих мест к занятиям. Помогать воспитателям подклеивать коробки.</p> <p><u>Конструирование</u> «Дом» (деревянный конструктор), «Самолет» (оригами)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Я - спортсмен», «Дома в городе» (подготовка к выставке детских творческих работ). Лепка «Инструменты» (по выбору детей) Аппликация «Дома на нашей улице»</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Ах ты, береза», рус. нар. песня. Упражнение на развитие слуха и голоса «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева. Песни «Зима прошла», муз. Н. Метлова. Танцы «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой.</p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>5-9 февраля</p>	<p>– Инструкции – День Российской науки (8.02) – День памяти А.С. Пушкина (10.02)</p> <p>Реализация проектной деятельности по лексической теме</p>	<p>. Развивать у детей любознательность, познавательный интерес, память, речь, творческое воображение.</p> <p>Продолжать знакомить детей с творчеством великого русского поэта и писателя А. С. Пушкина. Способствовать формированию интереса к книгам, литературным произведениям А. С. Пушкина. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Познакомить с праздником «День Святого Валентина»</p> <p>Задачи утреннего</p>	<p>Структура утреннего сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день. 	<p><u>Здоровье-сберегающие технологии</u> <u>Двигательная</u> Подвижные «Совушка». «Угадай, кто позвал», «Слушай сигнал», «Лошадки», «Чье звено скорее построится». Игры малой подвижности «Съедобное - несъедобное». «Колечко». Упражнения Метание в вертикальную цель. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе. Подъем с санками на гору. Бег наперегонки. <u>Игровая</u> Сюжетные игры: «На рыбалке», «Морское путешествие», «Моряки», «Рыбаки» «В библиотеке» Дидактические игры: «На рыбалке», «Из чего состоит рыба». «Поиск добрых слов». «Так бывает или нет?» «Узнай, с какого растения лист». «Четвёртый лишний». «Угадай рыбу». «Сосчитай рыб». «Назови ласково» Пальчиковые игры «Жил да был один налим» «Рыбки»</p>	<p>Консультация для родителей «Как заинтересовать детей тайнами необычного морского мира» Помощь в пополнении библиотеки детского сада произведениями А. С. Пушкина. Консультация «Один дома, как избежать неприятностей»</p>
--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых. 3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора: 1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализации темы дня.</p>		<p>Театрализованная игра «Сказка о рыбаке и рыбке» (отрывок из сказки А.С. Пушкина), песенка «Кот на речку пошел...» инсценировка. Самомассаж «Чтобы не зевать от скуки» (Оздоровительный массаж всего тела) «По таинственной дороге» (Гимнастика для стоп) Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ Игра «Волшебные картинки» Цель: развивать воображение, мышление, находя в нарисованных самими ребятами линиях образы (рисовать с закрытыми глазами). Упражнение «Волшебная мозаика» Упражнение проводится с подгруппами из 2—7 человек. Дидактическая задача. Научить детей создавать в воображении образы предметов, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов. Игра «Камушки на берегу» Игра проводится так же, как в младшей группе, но можно предложить каждому ребенку придумать небольшую историю</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>про свой камушек: «Что это такое? Как он оказался на берегу? Что с ним произойдет потом? И так далее».</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>Упражнение «Волшебная мозаика» Упражнение проводится с подгруппами из 2—7 человек.</p> <p>Дидактическая задача. Научить детей создавать в воображении образы предметов, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов.</p> <p>«Два карася» Под мельницей, Под вертельницей Подрались 2 карася вот и сказка вся! - Идут вертушки парами. Хлопают в ладоши. Руки разводят в стороны.</p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Ежедневный групповой сбор (утро, вечер)</p> <p>Беседы «На дне морском», «Кто живет в реке?» «Каким был А.С. Пушкин в детстве?» «День Святого Валентина», «Чем полезна рыба?»</p> <p>Ситуативный разговор: Кто где живет? В морях, океанах, реках, прудах, озерах, аквариумах.</p> <p>Чем питаются рыбы? Водными растениями, мелкими животными,</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>другими рыбами...</p> <p>Рассмотрите изображения некоторых рыб: акулы, щуки, окуня, ерша, горбуши,, морского конька, рыбы-пилы, сома</p> <p>Отгадывание загадок по теме. МБ Как перейти улицу без светофора? Чем отличается грузовой автомобиль от легкового? Один дома.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок по лексической теме.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение за метелью через окно, за снегом (где снег чище: у дороги или вдали от нее), наблюдение за срезанными веточками дерева, поставленными в воду, они оживают, за птицами на кормушке, за хвойным питомником. Экспериментирование с соленой и сладкой водой, измерение глубины снега.</p> <p>Проблемная ситуация Пошел Емеля на речку за водой, и поймал щуку» Отпусти меня Емеля к подружкам». Кто такие подружки Емеля не знает Цель: Побудить детей к поисковой деятельности <u>Восприятие художественной</u></p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>литературы и фольклора</u> А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке», посмотреть мультфильмы: «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о рыбаке и рыбке». Басня «Хотела галка пить». Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор. Аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами.</p> <p><u>Конструирование</u> «Рыбка из цветной бумаги» (оригами), «Мост» (деревянный конструктор)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» (восковые мелки), «Дорисуй картинку».</p> <p>Аппликация «Сердечки», «Рыбки плавают в аквариуме».</p> <p>Лепка «Золотая рыбка», «Морское дно»</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Звуки моря», «Вальс снежных хлопьев» из балета</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				«Щелкунчик», муз. П. Чайковского. Пение «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен. Упражнения Подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки.	
12-16 февраля	Морские, речные и аквариумные обитатели День святого Валентина (14 февраля)	<p>Дать детям элементарные представления об обитателях морских глубин</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи</p>	<p>Структура утреннего сбора:</p> <p>1. Начало группового сбора</p> <p>2. Приветствие</p> <p>3. Игра</p> <p>4. Обмен новостями</p> <p>5. Презентация воспитателем центров активности</p> <p>6. Определение темы работы</p> <p>7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <p>1. Начало группового сбора.</p> <p>2. Игра.</p> <p>3. Обмен новостями.</p> <p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>Здоровье-сберегающие технологии</p> <p>Двигательная Хороводные игры «Мыши водят хоровод» (четкое произношение слов игры).</p> <p>Подвижные спортивные развлечения «Кто быстрее», «Самый ловкий». Подвижные игры «Пилоты», «Ловкие белочки», «Стой, кто идет», «Пройди по канату»</p> <p>Игры малой подвижности "Холодно – горячо".</p> <p>Упражнения Ходьба в чередовании с бегом. Бег со сменой ведущего. Вращение кистями рук из исходного положения руки вперед, в стороны. Поочередное поднимание ног, согнутых в коленях.</p> <p>Игровая Сюжетные игры: «Пограничники», «Нефтяник», «Моряк», «Путешествие на север», «Художественная мастерская».</p>	<p>Папка – раскладушка «День защитника Отечества», «Международный день родного языка»</p> <p>Изготовление совместно с мамами подарков для пап, братьев и дедушек</p> <p>Папа – нефтяник рассказывает детям в группе о своей профессии.</p> <p>Памятка «Как правильно давать ребенку лекарства»</p>

		<p>вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>Дидактические игры: «Скажи много»: Смелый летчик — смелые летчики. Быстрая ракета — Боевой корабль — Военный самолет —</p> <p>«Что делают из нефти» (игрушки, резиновые сапоги, калоши, шины и др.). «Чей, чья, чье». «Доскажи словечко».</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>«Бойцы-молодцы»</p> <p>Театрализация «Мы военные» (настольный театр), «Три поросенка», англ., пер. С. Михалкова.</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Часовой» (массаж ушей)</p> <p>«Снегопад»</p> <p>(Гимнастика для глаз)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>Игра «Что это такое?»</p> <p>Дети при одном проведении игры могут действовать с двумя заместителями предметов и по ним не только воссоздавать образы отдельных предметов, но и называть элементарные действия, если речь идет об одушевленных персонажах.</p> <p>«Раньше – позже»</p> <p>Правило игры: Ведущий называет какую-либо ситуацию, а дети</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>говорят, что было до этого, или что будет после. Можно сопровождать показом.</p> <p>«Фантазия» Цель: развивать умение находить ресурсы предметов, заменять их на другие предметы.</p> <p>Психогимнастика (этюды) «Вдоль по улице» (для мальчиков) Вдоль по улице в конец шел удалый молодец, Сокол пролетел, Соловьем просвистел. Шагают на месте. Идут вперед, шаг с притопом. «Штанга 1» Цель: Расслабить мышцы спины. Сейчас мы с вами будем спортсменами-тяжелоатлетами. Представьте, что на полу лежит тяжелая штанга. Сделайте вдох, оторвите штангу от пола на вытянутых руках, приподнимите ее. Очень тяжело. Выдохните, штангу на пол, отдохните. Попробуем еще раз».</p> <p>«Расставить посты» Маршируют под музыку Шуберта «Марш», впереди идет командир. Когда командир хлопнет в ладоши, идущий последним должен остановиться, так как</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>командир расставляет всех детей в задуманном порядке (линейка, круг и т.д)</p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Ежедневный групповой сбор (утро, вечер)</p> <p>Беседы «Праздник День защитника Отечества». «Рода войск» (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Рассказать о профессиях военных: летчике, моряке, пограничнике, которые защищают родную землю от врагов. Рассматривание картины «Три богатыря», иллюстраций. «О родном языке». «Если был бы я нефтяником».</p> <p>Отгадывание загадок о военных.</p> <p>МБ Можно ли спешить на улице? Как надо выходить с тротуара на проезжую часть улицы: сразу или сначала приостановиться? Почему? Кошка и собака – наши соседи.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u></p> <p>Составление загадок о военной технике. Составление рассказа «Мой папа – защитник»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u></p> <p>Наблюдение за специальным транспортом, хвойными деревьями, голубем, за солнцем, за снегом. Просмотр видеофильма и</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>презентации «Защитники отечества».</p> <p>Эксперимент притягиваем скрепку магнитом обычным способом. Затем поочередно кладём на неё лоскут ткани, бумагу и каждый раз пробуем взять скрепку при помощи магнита. Проблемная ситуация</p> <p>Поросята хотят построить прочный дом, чтобы спрятаться от волка и не знают, из какого материала это сделать.</p> <p>Цель: Систематизировать знания детей о разных материалах.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u></p> <p>Чтение А. Барто «На заставе», С. Дрожжин «Улицей гуляет...» С. Есенин «Поет зима – аукает...» Х.К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Н. Пикулева «Пять котят спать хотят»</p> <p>Песенки «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака.</p> <p>Разучивание и чтение стихотворений Л.Такташевой</p> <p>Из нефти делают бензин Для мотоциклов и машин, Из нефти делают дороги, Куда ступают наши ноги.</p> <p><u>Элементарная трудовая</u></p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>деятельность</u> Выращивать зеленый лук в комнатных условиях. Формировать умение добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: ставить столовые приборы на стол. Формировать привычку самостоятельно умываться. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать.</p> <p><u>Конструирование</u> «Корабль» (детали деревянного конструктора), «Самолет» (оригами), «Нефтяная вышка» (лего)</p> <p><u>Изобразительная</u> Выставка детских рисунков «Мой папа самый, самый, оформление выставки детских рисунков «Нефтяники Мегиона»;</p> <p>Рисование «Открытка ко Дню защитника Отечества»; «Мой папа - нефтяник»</p> <p>Лепка «Летят самолеты».</p> <p>Аппликация творческая работа детей по изготовлению поделок подарков для папы и бабушки (по выбору детей).</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Кавалерийская», муз. Д.</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Кабалевского. «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана) Песни - игры «Всадники», муз. В. Витлина, «Веселая карусель», рус.нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой. «Кавалеристы» Пение «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен.</p>	
19-22 февраля	<p>– День Защитников Отечества. Наша армия. Военная техника.</p> <p>– Празднование добычи нефти.</p> <p>Международный день родного языка (21.02)</p> <p>Профилактическая</p>	<p>Рассказать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. (пограничники, моряки, летчики). Дать понятие о нефти, о ее добыче; развивать любознательность; воспитывать чувство гордости и уважения к профессиям геолога, нефтяника. Дать элементарные</p>	<p>Структура утреннего сбора: 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий</p>	<p>Здоровье-сберегающие технологии Двигательная Подвижные игры «Совушка», «Кот и мыши», «Лягушата», «Садовник и цветы», «Веселые мышки», «Перепрыгни через кубик».</p> <p>Упражнения Бег в колонне по двое. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Перестроение в клону по три. Закладывание рук за голову, разведение их в стороны и опускание. Сохранение равновесия, сто на одной ноге.</p> <p>Игровая Сюжетно-ролевые игры: «У меня есть кошечка», «Садовод», «Больница», «Художественная мастерская», «Цветочный магазин». Д/и «Сорви цветок»; «Найди</p>	<p>Консультация «Природа – источник огромного количества открытий и находок, источник счастья и труда», «Ребенок и природа»</p> <p>Организация выставки фотографий «Моя любимая кошечка» Мастер – класс по изготовлению цветов (оригами) Консультация «У вашего малыша плохой аппетит?»</p>

	<p>акция «Безопасность детей – забота взрослых»</p> <p>Реализация проектной деятельности по лексической теме</p>	<p>представления о празднике «Международный день родного языка».</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать</p>	<p>день.</p>	<p>цветок по описанию». «Веселая ромашка»; «Жмурки»; «Цветочная поляна»; «Собери цветок из геометрических фигур». «Назови ласково» (цветы, домашние животные). Развивающие игры Воскобовича.</p> <p>«Посчитай один — два — пять».</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Цветочек и бабочка» (упражнение для пальцев, гимнастику для глаз)</p> <p>«Ладочки» (Самомассаж)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>Упражнение «Дети на прогулке»</p> <p>Упражнение проводится так же, как в младшей группе, но можно предложить детям не только назвать отдельные предметы, но и придумать целую историю по картинке, основываясь на выдуманном предмете. При этом важно создать у каждого ребенка установку на придумывание своей оригинальной истории.</p> <p>«Волшебные картинки»</p> <p>Цель: развивать воображение, мышление, находя в нарисованных самими ребятами линиях образы (рисовать с закрытыми глазами).</p> <p>Игра Пространственная «да -</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализации темы дня.</p>		<p>нет ка» (с игрушками, геометрическими формами) Цель: обучение мыслительному действию.</p> <p>Психогимнастика (этюды) «Нарисуй музыку» Дети слушают веселую и грустную музыку и рисуют свои впечатления и ассоциации.</p> <p>«Шалтай-болтай» Цель: Расслабить мышцы рук, спины и груди. «Давайте поставим еще один маленький спектакль. Он называется "Шалтай-Болтай". Шалтай-Болтай сидел на стене. Шалтай-Болтай свалился во сне. (С. Маршак) Сначала будем поворачивать туловище вправо-влево, руки при этом свободно болтаются, как у тряпичной куклы. На слова "свалился во сне" — резко наклоняем корпус тела вниз».</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседа «Чем полезны комнатные растения», «Как нужно за ними ухаживать», «Как появились комнатные растения». «У меня есть котенок», «Кто такие микробы», «О профессии</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>цветовод», «Откуда берется ветер?»</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u></p> <p>Составление рассказов «Расскажи о растении» (описывая его строение, уход за ним и способ размножения). Составление загадок о комнатных растениях.</p> <p>МБ На обочине стоит машина, водителя нет. В чём может быть опасность? Почему некоторые пешеходы переходят улицу там, где им вздумается? Лекарственные растения.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u></p> <p>Наблюдение за инеем, за некоторыми деревьями, которые долго сохраняют плоды, за пешеходами, переходящими дорогу, за облаками, рассматривание открыток с изображением цветов.</p> <p>Экспериментирование «Что будет, если не поливать цветы», «Умеет ли растение дышать»</p> <p>Проблемная ситуация Незнайку попросили в детский сад принести для занятий листочки разных деревьев. Он не знает где их найти, и какие они.</p> <p>Цель: Активизировать</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>познавательную деятельность детей.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный». С. Георгиев «Бабушкин садик». Песенка «Кот на печку пошел...», Е. Серова «Одуванчик», Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». И. Суриков «Зима».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Закреплять умение ухаживать за цветами. Помогать воспитателю в ремонте книг. Кормить птиц в птичьей соловой. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком, при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать нос и рот носовым платком.</p> <p><u>Конструирование</u> «Цветы» (мозаика), «Кошечка» (лего)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Цветок» Лепка «Котенок»</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание П. Чайковский «Вальс цветов», Моцарт «Цветы». «Котик заболел», «Котик выздоровел»,</p>	
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>муз. А. Гречанинова. Пение «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда») «Котенька-коток», рус.нар.песня. Игра «Веселые мячики», муз. М. Сатулина.</p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Март

Дата	Лексическая тема	Задачи	ООД	Содержание работы по видам деятельности	Работа с семьями воспитанников
26 февраля - 1 марта	Комнатные растения. – Всемирный день кошек (1 марта)	Закрепление знаний о комнатных растениях, их названиях (4-5 видов), знакомство со способами ухода за ними. Уметь использовать в своей речи названия комнатных растений; показывать их по просьбе, узнавать на изображениях.	<p>Структура утреннего сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Начало группового сбора. 	<p><u>Здоровье-сберегающие технологии</u> <u>Двигательная</u> Хороводные игры «Водяной» Подвижные «Умелый пешеход», «Поймай мяч» (перебрасывание мяча через сетку). «Пустое место». «День и ночь». «Лягушки». «По дорожке на одной ножке» Упражнения Равнение по ориентирам. Самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам. Бросание мяча друг другу снизу. <u>Игровая</u></p>	<p>Папка-раскладушка «Международный женский день»</p> <p>Консультация «О безопасности детей в весенний период», «Как одеть весной ребенка»</p> <p>Стендовая консультация «Родители – прекрасная роль!»</p>

	<p>Расширять и систематизировать знания о кошках. Воспитывать желание заботиться о домашних животных</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательного делового общения детей и взрослых. 3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки</p>	<p>2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>Сюжетные игры: «Магазин цветов», «Концерт», «Семья», «Библиотека», «Дом».</p> <p>Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Подбери признак» (придумать как можно больше слов, отвечающих на вопросы какой?, какая?, какое?, какие? на тему: «Весна»). «Один - много», «Назови ласково» «Скажи наоборот», «А что вчера?», «Чего не бывает весной?» «Подбери действие»,</p> <p>Пальчиковые игры «Машина каша», «Где обедал воробей»</p> <p>Театрализованная игра «Василиса прекрасная» - настольный театр, сценка «Семья».</p> <p>Самомассаж «Прогулка» (Упражнение для профилактики плоскостопия) «Подарок маме» (Массаж пальцев)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «На что это похоже?»</p> <p>Дидактическая задача. Научить детей в воображении создавать образы предметов, основываясь на их схематическом изображении.</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализации темы дня.</p>		<p>«Что можно сказать о предмете, если там есть?»</p> <p>Цель: учить «разбирать» любой объект на составляющие части и давать характеристику объекту по одной части.</p> <p>«Хорошо – плохо»</p> <p>Правила игры: Ведущим называется любой объект, явление, у которого определяются положительные и отрицательные свойства.</p> <p>Вопросы задаются по принципу: «что-то хорошо – почему?», «что-то плохо – почему?» - идут по цепочке.</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Ласка»</p> <p>Мальчик с улыбкой гладит и прижимает котенка к себе. Пушистый котенок прикрывает от удовольствия глаза, мурлычет и выражает расположение к своему хозяину тем, что трется головой о его руку.</p> <p>«Мама и детеныш»</p> <p>Дети разбиваются на пары «мама-детеныш». Педагог говорит, что мамы могут ласкать, наказывать, ругать, жалеть, спасать... а детеныш должен реагировать на это: «Сейчас ты – кошка, а ты –</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>котенок...»</p> <p>«Волшебный стул» Цель: Способствовать повышению самооценки ребенка, улучшению взаимоотношений между детьми.</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы «Вежливые слова», «Где работают мои родители», «У меня есть бабушка», «Весна - красна», «Какие цветы дарят на праздник»</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление и отгадывание загадок о весенних приметах, явлениях. Составление рассказа «Письмо бабушке» МБ Почему некоторые пешеходы переходят улицу на красный свет? Машины со спец. сигналами. Можно ли в этот момент переходить улицу?</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение За сезонными изменениями; за ивой; за снегом; за птицами; за облаками; сосульками. Эксперименты со льдом (заморозить, разморозить). Проблемная ситуация Красной Шапочке надо как можно быстрее попасть к бабу</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>шке, но она не знает, какая дорожка длинная, а какая короткая...</p> <p>Цель: Развивать мышление детей</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u></p> <p>С. Я. Маршак «Весенняя песенка», С. Вангели «Подснежники». Песенка «Солнышко-ведрышко...». «Травкин хвостик», эски-мосск., обр. В. Глоцера и Г. Снегирева. И. Токмакова «Сосны». В. Бианки «Первая охота».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u></p> <p>Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы. Приучать детей к кормлению птиц.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>«Сумей построить» (дом из деревянного конструктора), «Букет в вазе» (мозаика)</p> <p><u>Изобразительная</u></p> <p>Создание праздничной открытки с поздравлениями маме, бабушке, сотрудникам детского сада.</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Рисование «Подснежник»</p> <p>Аппликация «Цветы в подарок маме»</p> <p>Лепка «На лесной полянке» (коллективная)</p> <p><u>Музыкальная</u></p> <p>Слушание «Ах ты, береза», рус. нар. песня. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова.</p> <p>Пение «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Улыбка», муз. В. Шаинского.</p> <p>Упражнения «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p>Танцы «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Рооморе.</p>	
4-7 марта	<p>Весна. Признак и весны. Весенние месяцы. Международный женский день (08.03)</p> <p>Реализация</p>	<p>Расширять представления детей о весне.</p> <p>Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p>	<p>Структура утреннего сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. 	<p><u>Здоровье-сберегающие технологии</u></p> <p><u>Двигательная</u></p> <p>Подвижные: «Пилоты», «Бездомный заяц», «Оленьи упряжки», «Воробышки и автомобиль», «Лохматый пес», «Найди свой домик».</p> <p>Народные игры «Гуси-лебеди»</p> <p>Эстафета «Веселые соревнования»</p> <p>Упражнения Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Бросание мяча о</p>	<p>Родительское собрание – деловая игра «Рисуем с детьми».</p> <p>Консультация для родителей «Основы правильного питания», «Одеваем детей по сезону».</p> <p>Папка-передвижка «Дети и дорога».</p>

	<p>проектно й деятельности по лексической теме</p>	<p>Воспитывать любовь к маме, бабушке, сестре.</p> <p>утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательного общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать совместно с детьми тему</p>	<p>Структура вечернего группового сбора:</p> <p>1. Начало группового сбора.</p> <p>2. Игра.</p> <p>3. Обмен новостями.</p> <p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>землю и ловля его двумя руками.</p> <p>Приседания.</p> <p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Швейная мастерская», «Магазин детской одежды». «Улица», «День рождения», «Водители и пешеходы»</p> <p>Дидактические игры: «Палочки Кюизенера», «Кому что нужно для работы». «Чего не бывает весной?»</p> <p>«Хлопни в ладоши». «Скажи правильно» (Распускаются листочки или цветочки? Порхают птички или лисички? Тает снежинка или слезинка? Журчат ручьи или грачи? Набухают почки или листочки? Прилетают насекомые или птицы? Трещит лед или ледоход?</p> <p>Игра "Назови знак" (ПДД).</p> <p>«Каждому предмету свое место»</p> <p>Театрализованная игра «Кто сказал «Мяу?» - театр кукол.</p> <p>Ряженье «Скоморохи».</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Липы» (Гимнастика для глаз)</p> <p>«Мы устали»</p> <p>(Упражнения, способствующие быстрому восстановлению работоспособности при усталости или перевозбуждении)</p>	
--	-----------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>нового дня. 3. Разработать план реализации темы дня.</p>		<p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «На что похоже» Правила игры: ведущий называет объект, а дети называют объекты похожие на него. Игра «Перевертыши» Игра проводится с подгруппами из 4—6 человек. Дидактическая задача. Учить детей создавать в воображении образы предметов на основе восприятия схематических изображений отдельных деталей этих предметов. Материал. Карандаши. «Найди друзей» Правила игры: Ведущий называет объект, выделяет его функцию, а дети говорят, кто или что выполняет эту же функцию. Психогимнастика (этюды) «Интервью» Журналист (ребенок) просит маму (ребенок) рассказать о своем сыне (дочери). «Смена ритмов» Цель: Помочь тревожным детям включиться в общий ритм работы, снять излишнее мышечное напряжение. <u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>(утро, вечер) Беседы «Признаки весны», «Весенняя одежда», «Весенние месяцы», Беседа с детьми «Внимание – дорога!» «У С. Михалкова День рождения!»</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление рассказа о весне по вопросам. Составление описательных рассказов по сюжетной картине. Рассмотрение иллюстраций, составление детьми рассказов по серии картин «Улицы нашего города».</p> <p>Составление и отгадывание загадок о весне. Отгадывание загадок по ПДД, обыгрывание ситуаций на дороге</p> <p>МБ Как быть, если приходится выходить на дорогу близко от стоящей машины, деревьев, кустов, хотя и по правилам? По улице брат ведёт младшую сестру. На что нужно обратить внимание? «Осторожно, сосульки»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение с детьми за изменениями в природе. Учить находить признаки ранней весны, называя их на основе личного наблюдения, тропинки стали черными; на крышах повисли</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>сосульки, днем слышна звонкая капель, а ночью подмерзает; на дорогах - гололед; набухли на деревьях и кустах почки.</p> <p>Экспериментирование: поставить веточки деревьев с почками в вазу с водой. Сахарный песок – это множество песчинок.</p> <p>Проблемная ситуация У Красной Шапочки совсем износилась ее шапка. Она попросила бабушку сшить ей новую, но бабушка не знает какую ткань ей лучше купить.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили». Чтение сказок о дорожном движении. «Иди, весна, иди, красна». «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой. Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»). Э. Хогарт «Мафин и его друзья» (Главы из книги)</p> <p>Разучивание стихов о весне</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Учить детей готовить атрибуты к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу. Самостоятельно выполнять трудовые поручения: поливать</p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>цветы, рыхлить землю. Менять воду в вазе с веточками. На участке вместе со взрослыми расчищать дорожки от снега.</p> <p><u>Конструирование</u> «Одежда для бумажных кукол» (из бумаги), «Машины» (лего).</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование Конкурс рисунков на тему «Веселый перекресток», «Весна идет...»</p> <p>Лепка «Грузовой автомобиль»</p> <p>Аппликация «Дорожные знаки» (из цветной бумаги)</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Музыкальный ящик», Г. Свиридова. «Веснянка», укр.нар.песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О.Выготской</p> <p>Пение «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель</p> <p>Игровое упражнение «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Танцы «Коза-дереза», сл. Народные, муз. М. Магиденко.</p>	
11-15 марта	Весна. Весенняя	Закрепить признаки весны,	Структура утреннего сбора:	<u>Здоровье-сберегающие технологии</u>	Стендовая консультация

	<p>одежда. День рождения Михалкова С.В. (13.03)</p> <p>День работников Торговли (17.03)</p> <p>Масленица</p> <p>Неделя безопасности ДД</p>	<p>знание весенних месяцев. Продолжать знакомить детей с творчеством С.В. Михалкова. Воспитание чувства любви и уважения к женщинам старшего возраста, воспитание уважительного отношения к девочкам у мальчиков, желания помогать им, заботиться о них. Расширить знания о женских профессиях. Как поздравить маму и бабушку? Побуждать детей восхищаться красотой, добротой матери, ценить ежедневную заботу мамы о</p>	<p>1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p><u>Двигательная</u> «Птенцы и гнездышки», «Подбрось - поймай», «Пастух и стадо», «Лиса в курятнике», «С кочки на кочку» Упражнения Выполнение круговых движений руками, согнутых в локтях. Метание предметов на дальность. Захват и перекладывание предметов стопами ног. <u>Игровая</u> Сюжетные игры: «Гараж», «Садовод», «Магазин», «Я - поэт», «Водители». Дидактические игры: «Назови ласково» (Птенец — птенчик, перо — перышко, голова — головка, головушка) «Назови детеныша» (Грач — грачонок, аист — аистенок, стриж — стрижонок) Образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах «Один — много» (Грач — грачи — грачей, птица — птицы — птиц, стриж — стрижи — стрижей) "Подбери признак" на согласование прилагательных с существительными (Одуванчик (какой?) ...Незабудки (какие?) ...Мать-и-мачеха (какая?) ...Ландыш (какой?)</p>	<p>«Родители – прекрасная пора», «Всемирный день поэзии», «Всемирный день водных ресурсов». Рисование с родителями «Где работают родители». Папка-раскладушка «О безопасности детей»</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>своей семье. Воспитывать уважение к маме, бабушке Знакомить с традициями празднования Масленицы. Углубить знания о правилах дорожного движения.</p> <p>Задачи Расширять знания о работниках торговли. Продолжать знакомить с поэтами Югры. Знакомить с правилами безопасного поведения детей.</p> <p>Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить</p>		<p>Пальчиковая игра «Скворечник».</p> <p>Театрализованная игра Русская народная сказка «Заюшкина избушка» - театр масок, русская народная сказка «Лисичка-сестричка и Серый волк» – театр теней.</p> <p>Самомассаж «Летели утки» (массаж лица) «Петух» (упражнения для мышц шеи) «Медведюшка» (Гимнастика для ног (песня М. Красева «Медведюшка»))</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ Игра «Один – много» Цель: учить находить в одном предмете множество его составных частей. Закреплять понятие «один – много»</p> <p>Игра «Где живет (работает)?» Цель: научить определять разные места обитания объекта, искать объекты, выполнять те же самые функции.</p> <p>Игра «Волшебные картинки» Цель: развивать воображение, мышление, находя в нарисованных самими ребятами линиях образы (рисовать с закрытыми глазами).</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Зеваки» Идут по кругу, держась за руки, по сигналу ведущего останавливаются, делают 4 хлопка, поворачиваются кругом и продолжают движение, направление меняется после каждого сигнала, не выполнившие правильно задание – выходят из игры.</p> <p>«Гусеница» Цель: Игра учит доверию.</p> <p>«Идем за синей птицей» Идут по залу змейкой и произносят многократно под музыку Саца «Шествие»: «Мы длинной вереницей идем за синей птицей» – повторяют 3 раза или по мере того как заканчивают ходить.</p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Ежедневный групповой сбор (утро, вечер)</p> <p>Беседы «Перелетные птицы». «Что меняется в природе с приходом весны» «Первые весенние цветы – подснежники». «Кто работает в магазине?» «Кто такие поэты?» «Все о воде».</p> <p>Отгадывание загадок о птицах и цветах.</p> <p>МБ Правила нахождения детей в автомобиле.</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Почему маленьким детям нельзя ездить по дороге? Праздники без травм.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок о перелетных птицах.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Наблюдение за проталинами, за птицами, за солнцем, за ветром, за кустарниками. Эксперименты с мукой.</p> <p><u>Проблемная ситуация</u> Сегодня Крош и Ньюша нашли глину, и все испачкались. Теперь плачут. Пришел умный Лосяш и сказал, что глина очень полезная. Цель: Побуждать детей к поиску информации.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Песенка «Рыбки». Е. Баратынский «Весна, весна» (в сокр.) М. Зощенко «Бодливая корова». Дж. Родари «Собака, которая не умела лаять». А. Барто «Я знаю, что надо придумать». М. Москвина «Что случилось с крокодилом».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Закреплять умение складывать в шкаф одежду аккуратно. Следить за порядком в спальне. Привлекать детей к посеву крупных семян.</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Совершенствовать умение пользоваться салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Конструирование «Машины» (из геометрических фигур), «Цветы» (оригами).</p> <p>Изобразительная Рисование «Медведь» - рисование красками.</p> <p>Лепка «Заяц»</p> <p>Аппликация «Лебедь» (из засушенных листьев)</p> <p>Музыкальная Слушание «Бабочка», муз. Э. Грига</p> <p>Пение «Жаворонушки, прилетите!» (закличка) «Гуси», рус. нар. песня.</p> <p>Игра «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p>	
18-22 марта	Перелетные птицы, растения, животные весной. День воссоединения России и Крыма (18.03)	<p>Расширять представления о домашних, зимующих и перелетных птицах; куда улетали птицы, почему.</p> <p>Дать элементарные представления о водных ресурсах Земли.</p> <p>Задачи</p>	<p>Структура утреннего сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. 	<p>Здоровье-сберегающие технологии Двигательная Подвижные «Лошадки», «Перемени предмет», «Подпрыгни повыше», «Вороны», «Прокати в ворота», «Кегли», «Змейка» «Упражнения со скакалками»</p> <p>Упражнения Перестроение в колонну по трое. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Прыжки с высоты 20 – 25 см. Повороты со спины на живот,</p>	<p>Стендовая консультация «Вакцинация детей перед поездками в другие страны» Привлечение родителей к подбору фотографий с места их работы. Формирование картотеки художественных произведений по профессиям.</p>

<p>Всемирный день поэзии (21.03) – Всемирный день водных ресурсов (22.03) – Всемирный день борьбы с туберкулезом (24.03)</p> <p>Реализация проектной деятельности по лексической теме</p>	<p>утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых. 3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора: 1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализации</p>	<p>Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>держивать в вытянутых руках предмет.</p> <p>Игровая Сюжетные игры: «Шофер», «Почтальон», «Продавец», «Воспитатель», «Врач». Дидактические игры: «Назови ласково» (Суп — супчик, масло — маслице, блин — блинок. «Подбери продукты»); «Кому, что нужно для работы». «Кем ты будешь?» «Назови профессию» «Посчитай» (профессии). «Назови, какой, какая, какое?» «Можно ездить или нет» «Отгадай и назови» «Напоим Чебурашку чаем» Пальчиковые игры «Маляры», «Хлеб» Театрализованная игра: «Жихарка» - театр масок, «Бычок – смоляной бочок» – театрализованное представление. Самомассаж «Чтобы не зевать от скуки» (Оздоровительный массаж всего тела) «Гусь» (массаж пальцев) «Пирог» (самомассаж тела) Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Раньше - позже» Цель: учить определять временную зависимость объекта и его</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>темы дня.</p>		<p>функцию. «Дразнилка» Цель: формирование умения выделять функции объекта. «Чем был – тем стал» Цель: определение линии развития объекта. «Что это такое?» Цель: Научить детей создавать в воображении новые образы на основе восприятия заместителей предметов. «Запомни свою позу» Дети стоят в кругу или в разных углах зала, каждый ребенок должен встать в какую-нибудь позу и запомнить ее. Когда зазвучит музыка, все дети разбегаются, с ее окончанием они должны вернуться на свои места и встать в ту же позу. Музыкальное сопровождение: С. Бодренков. «Игра в горелки». Психогимнастика (этюды) «Сколько звуков» Стучит несколько раз карандашом по столу. Ребенок должен показать на пальцах, сколько звуков. «Король боровик не в духе» Ведущий читает стихотворение, а ребенок действует согласно тексту.</p>	
--	--	------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Шел король боровик Через лес напрямик. Он грозил кулаком И стучал каблуком. Был король не в духе – Короля покусали мухи. «Штанга 2» Цель: Расслабить мышцы рук и спины, дать возможность ребенку почувствовать себя успешным. <u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы «Продукты питания», «Кем я хочу стать, когда вырасту», «О правилах поведения в театре», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк», «Вредные продукты». МБ «Продукты могут быть опасными?» Почему машины ездят со светом?» При кашле закрывают рот платком. Зачем? <u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок о профессиях, о пище. <u>Познавательно-</u> <u>исследовательская</u> Экскурсия на кухню, в прачечную, медицинский кабинет детского сада. Наблюдение за работой дворника, младшего воспитателя, за таянием снега, за сосульками, за водителем такси.</p>	
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Экспериментирование: "Как дышат растения?" "Помощница вода". "Вода может превращаться в лёд, а лёд превращается в воду".</p> <p>Проблемная ситуация Посадил дед репку у себя в огороде, но она почему-то не выросла. Дед очень переживает, что они с бабкой будут кушать зимой,</p> <p>Цель: Закрепить знания о многообразии овощей, их пользе.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги). С. Вангели «Подснежники». Е. Серова «Кошачьи лапки». «Как собака друга искала», морд., обр. С. Фетисова.</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол)</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>Конструирование</u> «Театр» - деревянный конструктор. «Поликлиника» - из голубого картона и цветной бумаги.</p> <p><u>Изобразительная Рисование</u> «Огурцы и лук» - акварельные краски.</p> <p>Лепка «Кто чем питается»</p> <p>Аппликация «Чашки трех медведей»</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Жаворонок», муз. М. Глинки.</p> <p>Пение «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высоцкой. «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова.</p> <p>Этюды «Горячий конь», муз. Т. Ломовой</p> <p>Игра на муз. инструментах «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Потапенко.</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

5 неделя

Дата	Лексическая тема	Задачи	НОД	Содержание работы по видам деятельности	Работа с семьями воспитанников
25-29	Наша Пища .Профессии . Мой дом. Международный	Знакомить с домом, с предметами домашнего	Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора	<u>Здоровье-сберегающие технологии</u> <u>Двигательная</u> Подвижные игры	Фотовыставка «Мой любимый питомец» Консультация «О недопустимости

<p>ный день театра (27.03) – – День смеха. – Междуна родный день птиц (01.04) – Междуна родный день детской книги (02.04)</p> <p>Реализация проектной деятельности и по лексической теме</p>	<p>обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями и. Дать элементарные представления о «Вороньем празднике». Углублять знания детей о птицах. Знакомить с народными традициями и обычаями празднования «Дня смеха»</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1.Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2.Обеспечить</p>	<p>2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <p>1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>«Займи свободное место», «Перемени предмет», «Целься верней», «Кто ушел», «Колечко», «Челночок» Эстафета «Ловкие и смелые» Упражнения Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Метание предметов на дальность. Катание на трехколесном велосипеде по кругу. Игровая Сюжетные игры: «Путешествие по городу», «Взлетная полоса», «Библиотека», «Дом», «В гостях у бабушки». Дидактические игры: Дидактическая игра «Подбери признак» Выполнить действия с предметами по указанию взрослого. Дидактическая игра «Въезжаем в квартиру» Дидактическая игра «В мебельном магазине» Дидактическая игра «Четвертый лишний» Дидактическая игра «Наведем в доме порядок» Пальчиковые игры: «На мебельной фабрике», «Маляры». Театрализованная игра «Заюшкина избушка» - теневой театр. «Кот, лиса и петух» - театр</p>	<p>проявления жестокого обращения с детьми. Папка-раскладушка «День смеха», «Вороний праздник». Консультация «Читайте вместе с детьми»</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализации темы дня.</p>		<p>петрушек.</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Дождь» (Гимнастика для глаз)</p> <p>«По таинственной дороге» (Гимнастика для стоп)</p> <p>«Наши спинки» (массаж спины)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>«Что можно сказать о предмете, если там есть...»</p> <p>Правила игры: Ведущий называет части объекта или предмета, а ребенок должен назвать, что это за объект и дать ему характеристику.</p> <p>«Найди друзей»</p> <p>Правила игры: Ведущий называет объект, выделяет его функцию, а дети говорят, кто или что выполняет эту же функцию.</p> <p>«Веселый гном»</p> <p>Цель: Научить детей создавать образы на основе восприятия схематического изображения предмета.</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Повтори за мной»</p> <p>Дети стоят около стола, ведущий предлагает по одному ребенку прохлопать все, что ему простучал ведущий. Фразы должны быть короткими и ясными.</p> <p>«Зайки и слоны»</p> <p>Цель: Дать возможность детям</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>почувствовать себя сильными и смелыми, способствовать повышению самооценки.</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Беседы «Мы живем в России», «Кто умеет шутить?» «Праздники народов ханты», «Какие книги мы любим читать?» «Я люблю закаляться».</p> <p>МБ «Отчего может заболеть горло?» «Посмотри налево, посмотри направо», «Чем опасны электроприборы».</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок и рассказов по лексической теме.</p> <p><u>Познавательная-исследовательская</u> «Рассматривание флага России». Рассматривание иллюстраций о Мегроне.</p> <p>Наблюдение за транспортом на дороге, за ветром, за появлением первоцветов, за таянием снега, за лужами.</p> <p>Экспериментирование «Воздух не виден в комнате. Чтобы его увидеть, его надо поймать». Сколько стаканов воды поместится в ведре.</p> <p>Проблемная ситуация Кот из сказки «Кот в сапогах»</p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>потерял сапог. В одном сапоге ходить неудобно, босиком он ходить отвык. Как теперь быть коту?</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Песенки «Ножки, ножки, где вы были?..» «Солнышко-колоколнышко...». «Ивовый росток», япон., пер. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака. В. Бианки «Подкидыш». В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой.</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Д.И. «У нас порядок» Формировать умение поддерживать порядок в групповой комнате. Закреплять умение мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p><u>Конструирование</u> «Скворечник» - деревянный конструктор. «Птица» - оригами. «Древний город» - деревянный конструктор с изображением зданий.</p> <p><u>Изобразительная Рисование</u> «Домик в деревне». «Коврик перед диваном»</p> <p><u>Лепка</u> «Ворона»</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Аппликация. Создание альбома «Дом»</p> <p><u>Музыкальная</u></p> <p>Слушание «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия.</p> <p>Танцы «Кто у нас хороший?» муз. Ан. Александрова, сл. народные; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия.</p> <p>Песни «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высоцкой.</p> <p>Игра «Музыкальный магазин».</p>	
1-5 апреля	<p>– Наша страна. Мой дом.</p> <p>– День смеха.</p> <p>- Вороний праздник (04.04)</p> <p>– Всемирный день здоровья (07.04)</p> <p>«Учим ПДД - предупреждаем ДТП»</p>	<p>Воспитывать любовь к своему дому, желание поддерживать в нём порядок.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю, желание лучше узнать его.</p> <p>Прививать интерес к активному отдыху и здоровому образу жизни.</p> <p>Повторить правила ПДД</p>	<p>Структура утреннего сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Начало группового 	<p><u>Здоровье-сберегающие технологии</u></p> <p><u>Двигательная</u></p> <p>Дворовая игра «Классики», «Жмурки с колокольчиком».</p> <p>Подвижные игры «Парашют», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Найди себе пару», «Скок-поскок...», «Вороны», «Перелет птиц».</p> <p>Упражнения Прыжки через 2-3 предмета. Метание в вертикальную цель. Закладывание рук за голову, разведение их в стороны и опускание. Поднимание головы, лежа на спине.</p> <p><u>Игровая</u></p> <p>Сюжетные игры: «Почта»,</p>	<p>Клуб выходного дня, посвященный всемирному дню здоровья «Веселая спартакиада»</p> <p>Выставка совместного творчества детей и родителей «Космические дали»</p> <p>Разучивание стихотворений о космосе.</p>

		<p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать совместно с детьми тему</p>	<p>сбора.</p> <p>2. Игра.</p> <p>3. Обмен новостями.</p> <p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>«Врач», «Продавец», «На стройке», «Парикмахерская»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>Игра «С кем или с чем работают люди разных профессий?»</p> <p>«Цветочная поляна»</p> <p>«Путешествуем по улицам города». Развивающие игры Воскобовича. «Чей рисунок» (угадай по тени)</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>«Волк и семеро козлят» - настольный театр, «Если бы я был космонавтом» - импровизация.</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Цветочек и бабочка» (упражнение для пальцев, гимнастика для глаз)</p> <p>«Паровоз» (массаж спины)</p> <p>«Лес зеленый» (Массаж лица по китайской медицине)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>«Все в мире перепуталось»</p> <p>«Числовая да-нет ка»</p> <p>Цель: обучать мыслительному действию, работать с недостатком данных.</p> <p>«Волшебная мозаика»</p> <p>Дидактическая задача. Научить детей создавать в воображении образы предметов, основываясь на</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>нового дня. 3. Разработать план реализации темы дня.</p>		<p>схематическом изображении деталей этих предметов. Психогимнастика (этюды) «Иголка и нитка» Дети становятся друг за другом. Первый ребенок—иглолка. Он бегаёт, меняя направление. Остальные бегут за ним, стараясь не отставать. Игру сопровождает французская народная песня «Горбуны». «Насос и мяч» Цель: Расслабить максимальное количество мышц тела. Ежедневный групповой сбор (утро, вечер) Коммуникативная Беседы «Адрес, квартира, улица, этаж», «Кем работают мои родители», «Быть здоровым – хорошо!», «Самый внимательный горожанин», «Что мы знаем о космосе». МБ Лечебные травы. Правила для велосипедистов. Запрещающие знаки. Литературно-игровые формы Составление загадок по лексической теме. Познавательно-исследовательская Оформление альбома профессий. Наблюдение за облаками, за солнцем за проталинами, за</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>птицами, которые прилетели, за пролетающим самолетом и вертолетом, за почками на деревьях.</p> <p>Экспериментирование Сколько ложек крупы помещается в стакан. Песочные часы. Работа с лупой.</p> <p>Проблемная ситуация У слонёнка заболела бабушка. Надо вызвать доктора, но он не знает, как.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> «Земная радость» Лилия Такташева. «Ястреб», груз., пер. В. Берестова. «Страшный гость», алтайск., пер. А.Гарф и П. Кучияка. «Дядя Степа», С. Михалков. А. Введенский «О девочке Маше, о собаке Петушке и о кошке Ниточке».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Складывать коробки с настольными играми. Закреплять умение благодарить. Привлекать ухаживать за «Огородом на окне». Продолжать учить пользоваться носовым платком.</p> <p><u>Конструирование</u> «Ракета» - из мягких модулей. «Самолет» - оригами.</p> <p><u>Изобразительная</u></p>	
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Рисование «Самолет».</p> <p>Лепка «Ракета»</p> <p>Аппликация «Аэропорт»</p> <p><u>Музыкальная</u></p> <p>Танец «Звездочки и роботы».</p> <p>«Платочек», рус. нар. мелодия.</p> <p>Пение</p> <p>«Воробей», муз. В. Гречик, сл. А. Чельцова. «Ой, кулики! Весна поет!» рус.нар.песня.</p>	
8-12 апреля	<p>- Наша страна. Мой дом.</p> <p>Профессии.</p> <p>- Всемирный день авиации и космонавтик и (12.04)</p> <p>Реализация проектной деятельности и по лексической теме</p>	<p>Воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач). Познакомить с профессиями нашего региона: нефтяник, геолог. Дать элементарные представления о памятниках и</p>	<p>Структура утреннего сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Начало группового сбора. 2. Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в 	<p><u>Здоровье-сберегающие технологии</u></p> <p><u>Двигательная</u></p> <p>Подвижные игры «Садовник», «Краски», «Коршун и наседка», «Шишки, желуди, орехи», «Не задень».</p> <p>Упражнения</p> <p>Ходьба в сочетании с другими видами движений. Наклоны с выполнением задания. Полуприседания. Прыжки, продвигаясь вперед.</p> <p><u>Игровая</u></p> <p>Сюжетные игры: «Журналист», «Магазин», «Кафе», «Путешествие по городу», «Цветочный магазин».</p> <p>Дидактические игры: Игра: «Назови ласково», «Эхо», «Съедобное - не съедобное», «Подбери предмет к признаку», «Назови посуду»</p> <p>Что во что положим, нальем?» (давать понятие о предназначении</p>	<p>Консультация «Роль витаминов в детском питании»</p> <p>Папка-раскладушка «Международный день памятников и исторических мест», «Международный день земли»</p> <p>Консультация «Как научить ребенка чистить зубы»</p>

		<p>исторических местах. Познакомить с международным днем земли. Расширять и уточнять представления о первоцветах. Воспитывать уважительное отношение к природе. Расширять знания о Всемирном дне авиации и космонавтики.</p> <p>Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательного делового общения детей и</p>	<p>центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>различной посуды). «Большой - маленький» (учить образовывать уменьшительно - ласкательную форму существительных). «Чрезвычайные ситуации», «Витаминка» Театрализация «Проказы Домовенка» - импровизация, «Репка» - пантомима. Самомассаж «Жук» (гимнастика для глаз) «Ладочки» (Самомассаж) Психогимнастика (этюды) «Зеваки» Идут по кругу, держась за руки, по сигналу ведущего останавливаются, делают 4 хлопка, поворачиваются кругом и продолжают движение, направление меняется после каждого сигнала, не выполнившие правильно задание – выходят из игры. «Винт» Цель: Снять мышечные зажимы в области плечевого пояса. «Люблю – не люблю» Педагог называет разнообразную еду, а дети реагируют мимикой. Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «На что это похоже?»</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>взрослых. 3.Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1.Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2.Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализация темы дня.</p>		<p>Дидактическая задача. Научить детей в воображении создавать образы предметов, основываясь на их схематическом изображении.</p> <p>«Волшебные картинки» Дидактическая задача. Научить детей воображать предметы и ситуации на основе схематических изображений отдельных деталей предметов.</p> <p>Игра Пространственная «да – нет ка» (с игрушками, геометрическими формами) Цель: обучение мыслительному действию.</p> <p>«Один – много» Цель: учить находить в одном предмете множество его составных частей. Закреплять понятие «один – много».</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневные групповые сборы (утро, вечер) Беседы «Что мы знаем о посуде», «Памятники города Мегдона», «Распустились подснежники», «Сохраним нашу Землю», «Зачем нужны цветы» Отгадывание загадок о посуде. МБ Если я потерялся в магазине? Спички детям не игрушка. Правила перехода улицы с велосипедом.</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок и мини-рассказов по лексической теме.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Рассматривание иллюстраций с изображением памятников и исторических мест нашего города. Просмотр слайдов с изображением цветов. Наблюдение за облаками, за работой снегоуборочной машины, за осиной, за домашними животными, за воздухом.</p> <p>Экспериментирование: «Какая лужа высохнет быстрее?» «Что такое глина?» «Вода прозрачная» (Взрослый и дети рассматривают в воде 2-3 предмета, выясняют, почему они хорошо видны).</p> <p>Проблемная ситуация Почемучка приглашает в путешествие по реке, но не знает, подойдёт ли для этого бумажный кораблик?</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Чтение К. Чуковского «Федорино горе». Ю. Кушак «Сорок сорок». И. Токмакова «Ветрено». Л. Берг «Пит и воробей». М. Пришвин «Журка».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Формировать умение</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>самостоятельно готовить свое рабочее место и убирают его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Приучать детей к работе на цветнике.</p> <p><u>Конструирование</u> «На улице» (лего), «Блюдце с чашкой» (из картона)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование карандашами — «Посуда на столе». Декоративное рисование красками — «Украсим чашку для куклы»</p> <p>Лепка «Чашка с блюдцем»</p> <p>Аппликация «Укрась чашечку» — узор на тарелке</p> <p><u>Музыкальная</u> Слушание «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р.Шумана)</p> <p>Пение «Где был Иванушка», рус. нар. песня.</p> <p>Танцы «Пляска парами», латыш. нар. мелодия.</p> <p>Игры «Самолеты», муз. М. Магиденко.</p>	
15-19 апреля	– Наша страна. Мой дом. Посуда. – Международ	Углубить знания о посуде, ее назначении. Формировать	Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие	<u>Здоровьесберегающие технологии</u> <u>Двигательная</u> Хороводные игры «Вагончики» Дворовые игры «Кзаки -	Консультация «Детство должно быть счастливым» Стендовая консультация

	<p>ный день памятников и исторических мест (18.03) – День подснежника (19.04) –</p>	<p>понятия чайная, столовая, кухонная посуда.</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательного общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации</p>	<p>3. Игра</p> <p>4. Обмен новостями</p> <p>5. Презентация воспитателем центров активности</p> <p>6. Определение темы работы</p> <p>7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <p>1. Начало группового сбора.</p> <p>2. Игра.</p> <p>3. Обмен новостями.</p> <p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>разбойники». Подвижная игра «Зайчата», «По мостику», «Пастух и стадо», «Птички и кошка», «Пройди-перешагни» И\м\п «Найдем зайчонка»</p> <p>Упражнения</p> <p>Ходьба с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны. Бег в колонне. Бросание мяча вверх, ловля двумя руками. Повороты со спины на живот.</p> <p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Овощной магазин», «В поход», «Пожарные», «Экологи» (тайга), «Над лесом на воздушном шаре».</p> <p>Дидактические игры: Назови, где растёт данный овощ, фрукт, ягода. «Что купили?» «Какая ветка?» у березы ветка – березовая... «Сравни, назови, сосчитай», «Кто внимательнее?» «Внимание, дорога!» «Что можно приготовить из фруктов»</p> <p>Театрализованная игра: Постановка спектакля на тему русских народных сказок. «Муха - цокотуха» К. Чуковский – пальчиковый театр.</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Наши ножки» (Самомассаж стоп) «Дождик» (Гимнастика для глаз)</p> <p>Игры, направленные на</p>	<p>«Диагностика, лечение и профилактика аскаридоза у детей» Папка – раскладушка «Лесные пожары» Закреплять с детьми сведения о семье.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализации темы дня.</p>		<p>развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>«Сочиняем сказку» «Кому что нужно?»</p> <p>Дидактическая задача. Научить детей создавать в воображении образы предметов и ситуаций.</p> <p>«Волшебные картинки»</p> <p>Дидактическая задача. Научить детей воображать предметы и ситуации на основе схематических изображений отдельных деталей предметов.</p> <p>Психогимнастика (этюды)</p> <p>«Школа зверей» Педагог (ребенок) должен отгадать животных, которые пришли в школу (их изображают дети). В случае затруднения учитель может попросить показать, как животное ест, ходит, бежит, пьет... (что-то одно).</p> <p>«Слепой танец» Цель: Развитие доверия друг к другу, снятие излишнего мышечного напряжения.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «Работа на даче в весенний период», «Дары природы», «Чем опасен пожар?» «Что возьмем с собой в поход», «Сад и огород»</p> <p>Составление и отгадывание</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>загадок по теме...</p> <p>МБ Правила поведения катания на роликовых коньках. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Правила катания на велосипеде. Знаки для автомобилей и для пешеходов.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u></p> <p>Составление рассказов и загадок по лексической теме.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u></p> <p>Наблюдение за появлением листочков, за веточками лиственных деревьев и хвойных, за дорожкой, оставленной самолетом на небе, за небом, легковыми автомобилями.</p> <p>Экспериментирование «Чем отличается песок от земли на грядках»</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Путешествуя по пустыне, дети захотели пить. Но с собой оказались только фрукты. Можно ли напиться?</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u></p> <p>Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Бодливая корова», «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля. Закличка «Сидит, сидит»</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>зайка...». Б. Заходер «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u></p> <p>Формировать трудолюбие (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать относить за собой посуду после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Привлекать детей к рыхлению земли в клумбе.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>«Дерево» (из цветной бумаги), «Кто быстрее дом построит» (из картонных деталей)</p> <p><u>Изобразительная</u></p> <p>Рисование «Фрукты в вазе» Рисование карандашами — Разноцветные яблоки</p> <p>Лепка «Яблоко»</p> <p>Аппликация «Фрукты в корзине»</p> <p><u>Музыкальная</u></p> <p>Слушание «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия. «Жаворонок», муз. М. Глинки.</p> <p>Игры «Пожарные на учении», «Бабка Ёжка».</p> <p>Пение «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные. «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Дата	Лексическая тема	Задачи	НОД	Содержание работы по видам деятельности	Работа с семьями воспитанников
22-26 апреля	<p>Наша страна. Мой дом. Сад. Огород. Лес.</p> <p>Мероприятия по профилактике лесных пожаров (с 26.04 по 10.05)</p> <p>– Международный день танца (29.04)</p> <p>– День пожарной охраны РФ (30.04) (Конкурс рисунков)</p> <p>День весны и труда (01.05)Международный день земли (22.04)</p> <p>Реализация проектной деятельности</p>	<p>Углублять знания об овощах, фруктах, ягодах; о пользе витаминов.</p> <p>Развивать умение различать и называть овощи, фрукты, ягоды.</p> <p>Закреплять знания о деревьях.</p> <p>Приобщать детей к уходу за комнатными растениями.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p> <p>Закреплять знания</p>	<p>Структура утреннего сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах. <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Начало группового сбора. 2.Игра. 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение 	<p><u>Здоровьесберегающие технологии</u></p> <p><u>Двигательная</u></p> <p>Дворовые игры</p> <p>«Классики»</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Кот и воробушки», «Невод», «Лохматый пес», «Строим цифры», «Зоопарк», «Узнай друга», «Повтори, не ошибись»</p> <p>Игры малой подвижности</p> <p>«Скульпторы»</p> <p>Эстафета «Самый ловкий»</p> <p>Упражнения</p> <p>Ходьба по ребристой доске. Бег с высоким подниманием колен.</p> <p>Ползание на четвереньках по прямой. Прыжки через 2-3 предмета. Равнение по ориентирам. Свободное катание на самокате.</p> <p><u>Игровая</u></p> <p>Сюжетные игры: «Концерт», «Пожарные на ученье», «Я художник», «Садовод», «Водитель».</p> <p>Дидактические игры:</p>	<p>Привлекать родителей к оформлению участка.</p> <p>Консультация «Детство должно быть счастливым», «Международный день танца».</p> <p>Папка – раскладушка «День весны и труда»</p>

	<p>по лексической теме</p>	<p>о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать у детей интерес к музыке, желаниии слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш) Продолжать знакомить с праздником «День весны и труда». Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых. 3. Прививать навыки культуры</p>	<p>темы работы на следующий день.</p>	<p>«Сложи узор», «Вчера, сегодня, завтра», «Что пропало со стола», «Чрезвычайные ситуации», «Какой, какая, какое», «Времена года», «Соедини по точкам» Театрализованная игра «Краденое солнце» К. Чуковский – спектакль. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» - теневой театр. Самомассаж «Утка и кот» (Массаж биологически активных зон для профилактики простудных заболеваний) «Кто пасется на лугу» (массаж спины) «Дедушка Егор» (Гимнастика для ног для профилактики плоскостопия) Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Что умеет делать» «Мои друзья» «Продолжи рисунок» «Как это еще можно использовать?» Психогимнастика (этюды) «Уронила белка шишку» «Танцующие руки» Цель: Если дети беспокойны или расстроены, эта игра даст детям (особенно огорченным, беспокойным) возможность</p>	
--	-----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализации темы дня. 		<p>прояснить свои чувства и внутренне расслабиться.</p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Ежедневный групповой сбор (утро, вечер)</p> <p>Беседы «Кто живет на Земле?» «Условия, необходимые для жизни людей, животных, растений», «Роль солнца в жизни человека», «Зачем человеку витамины», «Здоровая пища для всей семьи», «Рассказ детям об охране растений и животных».</p> <p>Составление и отгадывание загадок по теме.</p> <p>МБ Соблюдение техники безопасности при катании на самокате. Если сломался светофор. Осторожно, опасные насекомые! Предупреждающие дорожные знаки.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u></p> <p>Составление загадок и творческих рассказов по лексической теме</p> <p><u>Познавательная-исследовательская</u></p> <p>Наблюдение за пробивающейся травкой, за мокрым и сухим песком, за воробьями, за вербой, за кошкой.</p> <p>Экспериментирование с магнитом. Наблюдение за флюгером. Как испаряется вода?</p> <p>Проблемная ситуация</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>У слонёнка заболела бабушка. Надо вызвать доктора, но он не знает, как.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> К. Чуковский «Краденое солнце», Л. Такташева «Ветерок и солнце». «Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака. Д. Хармс «Врун». Г. Сапгир «Садовник».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Привлекать детей ухаживать за растениями в «огороде на окне». Прививать желание дежурить: накрывать на стол, убирать со стола. Принимать участие в украшении участка к празднику. Совершенствовать умение аккуратно принимать пищу: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно.</p> <p><u>Конструирование</u> «Праздничные цветы» - из цветной бумаги, «Лес» - из природного материала.</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Иллюстрации к сказке «Краденое солнце К. Чуковского» Лепка «Куклы танцуют» Аппликация «Пожар в лесу» (коллективная) <u>Музыкальная</u></p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Слушание песни «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова. «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)</p> <p>Упражнения Прыжки под англ.нар. мелодию «Полли».</p> <p>Танцы повторение танцев, выученных в течение года. Пляска Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса.</p>	
2-3 мая	<p>Человек и его среда обитания. День Солнца (03.05)</p>	<p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа). Закреплять знания детьми своих имен, фамилий и возраста, имен родителей. Формировать положительную самооценку, образа Я. Углублять знания детей о Солнце.</p>	<p>Структура утреннего сбора: 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового сбора. 2. Игра.</p>	<p><u>Здоровьесберегающие технологии</u> <u>Двигательная</u> Дворовые игры «Челночок», «Гуси - лебеди» Подвижные игры «Найди и промолчи», «Кто ушел», «Подбрось повыше», «Перемени предмет», «Котята и ребята», «Лягушки» Пальчиковые игры «Быстрые пальцы» Эстафета «Огородники» Упражнения Бег по кругу. Подлезание под дугу. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку. Сжимание и разжимание кистей рук. <u>Игровая</u></p>	<p>Консультация для родителей «Какие фрукты и овощи самые полезные». Папка-раскладушка «День Победы» Стендовая консультация «День радио»</p>

		<p>Задачи утреннего сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день. 2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых. 3. Прививать навыки культуры общения. <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности. 2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня. 3. Разработать план реализации темы дня. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Обмен новостями. 4. Анализ работы в центрах активности. 5. Определение темы работы на следующий день. 	<p>Сюжетные игры: «Радиопередача», «Зоопарк», «Исследователи», «Мы пилоты», «Пограничники»</p> <p>Дидактические игры: «Рода войск» (пограничники, моряки, летчики), «Что нужно для работы радиоведущему», «Лото» ПДД. «Отгадай, что в мешочке», «Дорисуй картинку» - словесное рисование, шнуровка «Пришей пуговицы на платье».</p> <p>Театрализованная игра «Бычок – смоляной бочок» - сценка. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» - театр на фланелеграфе.</p> <p>Самомассаж «Бабочка» (Упражнение для подвижности голеностопного сустава) «Самолет» (Гимнастика для глаз) «Зайка» (массаж для носа и гимнастику для глаз)</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ «Давай поменяемся» Цель: на развитие сравнение систем. Игра «На что это похоже?» Дидактическая задача. Научить детей в воображении создавать образы предметов, основываясь на</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>их схематическом изображении.</p> <p>Рисунок из крупы Инвентарь: крупы (пшено, рис, гречка, геркулес), клей, рисовальные принадлежности. ♦ Приготовьте немного клея, налейте его в блюдечко или чашку. Ваш ребенок может составлять мозаичные аппликации, приклеивая зерна или геркулесовые хлопья к листу бумаги. ♦ Вы можете нанести контур или фрагмент рисунка, а ребенок продолжит. Из зерна получится прекрасный мех животного, черепичная крыша дома, рыба чешуя и т. д. ♦ Для этой игры прекрасно подойдут залежалые крупы.</p> <p>Психогимнастика (этюды) «Тише» Два мышонка должны перейти дорогу, на которой спит котенок, они то идут на носочках, то останавливаются и знаком показывают друг другу: «Тише». Этюд сопровождается музыкой «Спящий котенок» Верлина – выразительные движения, выпячивание, указательный палец</p>	
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>к губам. «Корабль и ветер» Цель: Настроить группу на рабочий лад, особенно если дети устали.</p> <p><u>Коммуникативная</u> Ежедневные групповые сборы (утро, вечер) Беседы «Защитники Отечества», «Как стать ведущим на радио», «Герои Великой Отечественной войны – какие они?» «Планета Земля» «Как люди завели домашних животных».</p> <p>Составление загадок о животных по схеме. МБ Мы микробов не боимся. Самый безопасный пешеходный переход. О пользе солнечных ванн.</p> <p><u>Литературно-игровые формы</u> Составление загадок по лексической теме.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u> Просмотр слайдов, посвященных Дню Победы. Просмотр фильма «Птицы белые». Наблюдение за солнцем, за небом, за дождем, за кустарниками, за появлением одуванчиков.</p> <p>Экспериментирование Откуда берётся вода? Почему парашют снижается</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>плавно?</p> <p>Свойства просеянного песка.</p> <p>Проблемная ситуация Незнайка зовёт детей в лес за грибами, но не знает, какие грибы съедобные, а какие нет.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Былины «Илья Муромец», «Чудесные лапоточки», обр. Н. Колпаковой. Е. Баратынский «Весна, весна!..» С. Воронин «Воинственный Жако». Э. Успенский «Разгром».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Закреплять умение следить за своей прической, устранять беспорядок в своем внешнем виде. Аккуратно складывать на место строительный материал. Оказывать помощь в уборке постелей. Продолжать учить детей правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p><u>Конструирование</u> «Пушка», «Самолет» - из кирпичиков. «Трамвай» - из геометрических фигур.</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование «Салют» Лепка «Звезда героя» (барельеф) Аппликация «А у нас во дворе» (домашние животные)</p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p><u>Музыкальная</u> Пение «Паучок», рус.нар.песня. «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной. Слушание песни «Марш», муз. Л. Шульгина. «Ах ты, береза», рус.нар.песня. Танцы «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского.</p>	
6-8 мая	<p>Человек и его среда обитания. Домашние животные</p> <p>День радио (07.05) День рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893) (7.05) – День Победы (09.05) – Всемирный день медицинских</p>	<p>Продолжать знакомить с домашними животными. Знакомить с тем, как люди заботятся о них. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (2-3 вида). Познакомить детей с особенностями работы людей на радио. Познакомить с творчеством П.И.Чайковского Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о</p>	<p>Мониторинг</p> <p>Структура утреннего сбора: 1.Начало группового сбора 2.Приветствие 3.Игра 4.Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1.Начало группового сбора. 2.Игра.</p>	<p><u>Двигательная</u> Дворовые игры «Жмурки с колокольчиком» Подвижные игры «Догони меня», «По узкой дорожке», «Кольцеброс», «Не попадись», «С кочки на кочку», «Серсо», «Тише едешь – дальше будешь» Эстафета «Веселые соревнования» Упражнения Перешагивание через набивной мяч. Бег со сменой ведущего. Прыжки со скакалкой. Поднимание рук через стороны вверх. Сохранение равновесия, стоя на одной ноге, руки на поясе.</p> <p><u>Игровая</u> Сюжетные игры: «В музее», «Семья», «Больница для животных», «Мастерская», «Скорая помощь», «Библиотека» Дидактические игры: «Думай,</p>	<p>Клуб выходного дня «Мама, папа, я спортивная семья» Стендовая консультация «Как с пользой провести лето?» Консультация «Как научить ребенка соблюдать правила дорожного движения». Папка-раскладушка «Международный день музеев»</p>

	<p>сестер (12.05)</p> <p>Реализация проектной деятельности по лексической теме</p>	<p>празднике, посвященном Дню Победы. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации</p>	<p>3. Обмен новостями.</p> <p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>размышляй», «Валеология. Чистая кожа», «Остров сокровищ», «Чего больше, чего меньше», «Кто знает, пусть дальше считает», «На какую фигуру похож предмет», «Кто больше назовет действий», «Собери портфель», «Витаминка».</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>Кукольный театр с марионетками «В гостях у Бабы Яги», «Маша и медведь» - настольный театр.</p> <p>Самомассаж</p> <p>Игры, направленные на развитие творческого воображения, ТРИЗ</p> <p>Психогимнастика</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «Кто ходит в школу», «Моя семья», «В гостях у бабушки», «Что такое музей», «Я хочу учиться в школе», «Что означают телефонные номера «01», «02», «03»</p> <p>Отгадывание загадок по теме.</p> <p>МБ Зачем знать номер телефона скорой помощи. Можно ли переходить через дорогу на зеленый сигнал светофора, если мчится полицейская машина с мигалками и сиреной? На дороге открытый канализационный люк.</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Экскурсия в мини-музей «Жилище</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализации темы дня.</p>		<p>ханта». Наблюдение за работой светофора, за голубями, за молодой травой, за ветром, за облаками (воображаемое рисование)</p> <p>Экспериментирование "Мячик прыгает высоко, потому что в нём много воздуха". Куда делась вода? (процесс испарения). Чем отличается солнечная сторона от теневой?</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Л. Такташева «Закадычные друзья», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля. «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина. «Пастушок с дудочкой», уйгурск., пер. Л. Кузьмина. З. Александрова «Дождик».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Продолжать учить следить за своим внешним видом. Помогать в сборе игрушек в песочнице. Поливать комнатные растения. Аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами.</p> <p><u>Конструирование</u> «Будка для собаки» (из бумаги), «Закладка» (плетение), «Автомобиль» (лего).</p> <p><u>Изобразительная Рисование</u></p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>«Вирусы», «Чум».</p> <p>Лепка «Облас» лодка хантов.</p> <p>Аппликация «Светофор»</p> <p><u>Музыкальная</u></p> <p>Слушание</p> <p>«Времена года» П.И. Чайковский.</p> <p>Песни</p> <p>Пение песен о лете.</p> <p>Танцы</p> <p>Пляска «До свидания», чеш.нар.мелодия. «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные.</p>	
13-17 мая	<p>Скоро лето.</p> <p>Международный день семьи (15.05)</p> <p>Международный день музеев (18.05)</p> <p>Акция «Внимание, дети»</p>	<p>Расширять представления детей о лете.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в музее, на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Углубить знания о ПДД</p> <p>Задачи утреннего сбора:</p> <p>1. Создать положительный</p>	<p>Мониторинг</p> <p>Структура утреннего сбора:</p> <p>1. Начало группового сбора</p> <p>2. Приветствие</p> <p>3. Игра</p> <p>4. Обмен новостями</p> <p>5. Презентация воспитателем центров активности</p> <p>6. Определение темы работы</p> <p>7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора:</p> <p>1. Начало группового</p>	<p><u>Двигательная</u></p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Лягушки и бабочки», «Воробышки и кот», «По ровненькой дорожке», «Смелые », «Не попадись», «Парашютисты», «Паучки».</p> <p>Игры малой подвижности</p> <p>«Паутина»</p> <p>Эстафета «Самый ловкий»</p> <p>Упражнения</p> <p>Ходьба в полуприседе. Бег из разных исходных положений.</p> <p>Прыжки в длину с места.</p> <p>Опускание и повороты головы в стороны. Свободное размахивание ногой вперед-назад, держась за опору. Элементы бадминтона: перебрасывание волана на сторону партнера без сетки.</p> <p><u>Игровая</u></p> <p>Сюжетные игры: «Я - поэт»,</p>	<p>Стендовая консультация «Профилактика клещевого энцефалита»</p> <p>Папка-раскладушка «День славянской письменности»</p> <p>Консультация «Как провести каникулы ребенку перед школой»</p>

		<p>эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализации темы дня.</p>	<p>сбора.</p> <p>2. Игра.</p> <p>3. Обмен новостями.</p> <p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>«Водители», «Школа», «Журналист», «Фотограф».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Фанты», «Так не бывает», «Запретное движение», «что я видел», «Да - нет», «Не ошибись», «Похож – не похож», «Звук потерялся», «Добавь слог»</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>«Придумай сказку» - театр на фланелеграфе.</p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Беседы</p> <p>«Скоро лето», «О пользе летних каникул», «Я знаю правила дорожного движения», «Какие книги я люблю читать», «Зачем люди загорают»</p> <p>Составление и отгадывание загадок по теме.</p> <p>МБ Соблюдение правил безопасности при купании в водоемах. Каким бывает перекресток. Как выглядят клещи и чем они опасны.</p> <p><u>Познавательная-исследовательская</u></p> <p>Рассматривание паука, жука. Наблюдение за цветником, за бабочкой, за пешеходами в «Жилой зоне», за почвой в огороде, за одуванчиком.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Солнечные часы (Почему тени</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>перемещаются? Как не опоздать на ужин, или определение времени по тени) Что такое звук? Пузырьки в стакане.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина. «На реке», Н. Заболоцкий. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». «Один старикашка», пер. с англ. Г. Кружкова. Л. Фадеева «Зеркало в витрине».</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Формировать привычку аккуратно складывать посуду в раковину. Ухаживать за обувью (очищать от песка). Привлекать детей к посеву семян (овощей, цветов) на огороде и в цветнике. Поливать грядки и клумбы. Самостоятельно наводить порядок в групповых уголках.</p> <p><u>Конструирование</u> «Книжки - малышки», «Сложи игрушку» - (складывать игрушку по чертежу), «Железная дорога»</p> <p><u>Изобразительная Рисование</u> «Портфель» Лепка «Школьные принадлежности» Аппликация «Украсим книжку -</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>малышку»</p> <p><u>Музыкальная</u></p> <p>Слушание песни Органная токката ре минор И. - С. Баха. «Палех», муз. Ю. Чичкова.</p> <p>Танцы «Вальс», муз. Ф. Шуберта. Танец – импровизация.</p> <p>Песни «Урок», муз. Т. Потапенко. «Летние цветы», муз. М. Пацхаладзе.</p>	
<p>20 мая – 24мая</p> <p>27-31 мая</p>	<p>Скоро лето. День славянской письменности (24.05) Общероссийский день библиотек (27.05) День пограничника (28.05) День защиты детей (01.06)</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Дать элементарные представления о празднике «День славянской письменности». Знакомить с летними видами спорта.</p> <p>Задачи утреннего сбора: 1. Создать положительный</p>	<p>Мониторинг</p> <p>Структура утреннего сбора: 1. Начало группового сбора 2. Приветствие 3. Игра 4. Обмен новостями 5. Презентация воспитателем центров активности 6. Определение темы работы 7. Выбор и планирование детьми по теме, работа в центрах.</p> <p>Структура вечернего группового сбора: 1. Начало группового</p>	<p><u>Двигательная</u></p> <p>Подвижные игры «Выше ноги от земли», «Тише едешь – дальше будешь», «Шишки, желуди, орехи», «Подбей волан», «Футбол вдвоем», «Третий лишний», «Построй из городков фигуру»</p> <p>Эстафета парами.</p> <p>Упражнения Ходьба прямо, боком, вперед спиной. Бег со скакалкой. Метание в цель сидя. Круговые движения согнутыми в локтях руками. Выпад вперед, в сторону.</p> <p><u>Игровая</u></p> <p>Сюжетные игры: «Пограничники», «На детской площадке», «Морская прогулка», «Библиотека», «Школа»</p> <p>Дидактические игры: «Сложи узор», «Лото», «Дорожная</p>	<p>Выступление инспектора по ДПС ОВ ДПС ГИБДД на выпускном бале с вручением памяток по ПДД</p> <p>Развитие художественно-творческих способностей дошкольников в театрализованной деятельности. Консультация «У рек и водоемов»</p>

		<p>эмоциональный настрой на весь день.</p> <p>2. Обеспечить условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>3. Прививать навыки культуры общения.</p> <p>Задачи вечернего группового сбора:</p> <p>1. Активизировать у детей навыки планирования и организации собственной деятельности.</p> <p>2. Выбрать совместно с детьми тему нового дня.</p> <p>3. Разработать план реализации темы дня.</p>	<p>сбора.</p> <p>2. Игра.</p> <p>3. Обмен новостями.</p> <p>4. Анализ работы в центрах активности.</p> <p>5. Определение темы работы на следующий день.</p>	<p>азбука», «Варим компот», «Посудомоечная машинка», «Соседи числа», «Наоборот», «Вчера, сегодня, завтра», «Сервируем стол к празднику», «Найди сходство».</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>«Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева – пальчиковый театр.</p> <p>Игра – инсценировка «Скворец и воробей». «Мойдодыр» - кукольный театр.</p> <p><u>Коммуникативная</u></p> <p>Беседы</p> <p>«Права ребенка», «Кто такие пограничники», «Кто работает в библиотеке», «На автобусной остановке», «Летние забавы»</p> <p>Составление и отгадывание загадок по теме.</p> <p>МБ Правила поведения на автобусной остановке. Если я заблудился. Кто имеет право ездить на переднем сиденье автомобиля.</p> <p><u>Познавательная-исследовательская</u></p> <p>Экскурсия в детскую библиотеку. Рассмотрение иллюстраций по правам ребенка. Наблюдение за всходами на огороде, за почвой, за мать-и-мачехой, за работой дворника по обрезанию веток, за</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>стрекозой.</p> <p>Экспериментирование Как дышит почва. Чем пахнет вода. Пузырьки.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> «Сынко - Филипко», пересказ Е. Поленовой. «Стожок», Ю. Коваль. «Всяк по-своему», Г. Скребицкому. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка. М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u> Продолжать приучать детей оказывать помощь друг другу. Мыть руки после улицы с мылом. Раскладывать постельное белье на кровати. При чихании прикрывать рот носовым платком. Аккуратно раскладывать игрушки на полках.</p> <p><u>Конструирование</u> «Конверт» - оригами. «Формуляр читателя» (из картона и бумаги), «Перекресток» (пластмассовый конструктор)</p> <p><u>Изобразительная</u> Рисование на асфальте «Летний денек».</p> <p>Лепка «Лилия»</p> <p>Аппликация «Обложка Красной книги».</p> <p><u>Музыкальная</u></p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Слушание песни Гимн города Мегиона. «Камаринская», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение «Хорошо у нас в саду», муз. В. Гречик. «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой.</p> <p>Танцы «Задорный танец», муз. В. Золотарева. «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой. «Полянка», рус. нар. мелодия.</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--